سليلينوا

اف دات قارُوقی

إخادًات شفيق الامتصارة مولانا محرفان في صنادلات كلتم خليفتران خليفتران معالية بعفرت مولاناتنا، محدث السرطية معالية بعفرت مولاناتنا، محدث السرطية

ئ شور مكتبتً النُّن كراجي

فهرست مواعظ

مؤثبر	عنوان
r	ا - أُمّ القرآن
r•	۴ - محلس ذکر
er	٣ - هاظت نظر



ا ۋرا يې

فَيْلُ الامت معزت مولانا مجرة وولّ صاحب والمت بركا شهيم

نلاناص

ميخ الامت معرت مولانا ثناء **ك**رميخ الله صاحب رحته الخرطي

شنام دعظ - ۱۰ می ۱۹۱۷ وجدند ا امیا دک سومی مسجد تشکیر

مُّكَثَّبَ ثِمَّ الْنِّقُ لِ پوسٹ بكس ٢٠٠١ : تائج ٥ ٥ مايك تان مرشدی شیخ الاست معزت مولانا میر فاردق صاحب داست برااتم ظینہ خاص سیح الاست معزیت مولانا شاہ میر سیح الشد صاحب رحمت الشد طیہ ہے اللہ تعالی عالمی سطح پر تملیغ دین اور اشاعت طریق کا کام کے رہے ہیں سزآ و معزآ جاری دہنے والی علقب الاقواع سرگر میون کے طاودووران تیام سمحرموس سمجہ باخ حیات میں تماز جد ہے محل ہونے والے معزت والا کے بیا بات تصومی ایمیت سے حال ہیں۔ جن جی معزمت والا قرآن و سنت اور تعلیمات اکا برکی دوشتی ہیں قلقب ویل موضوعات براتہ معزا اواز

کے الور کرا ہی حرمہ والا کے ان روح پرور خلیات جور می ہے۔
انٹو خلیات کی اشاعت کا سلسلہ افارہ عام کی خرض سے شروع کرنے کی
سعادت عاصل کررہ ہے اللہ تعالی اس میا دک سلسلہ کو جاری دکھنے اور
عوام و خواص کو ان سے مستفید ہونے کی ترقی مطا فراکس اور کلف
مواسل میں کام آنے والے احیاب کی مسامی کو قبول فرا کر صدقہ جاریہ
عاکرہ۔

ذے نظرتنا ہے۔ ای سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔

حِمْرِت والله ٢٠٠ رود الحجه ١٣٠٦، يمطابق «ام مني ١٩٩١م كومودة فاتح

کے مضابین کو ضایت مختمرہ جامع انداز میں پیش فرایا جس سے مختفر ا طراف سے جع ہونے والے ساسعین بہت محقوظ ہوئے اس درحانی فضیہ جس دیگر افراد کو شریک کرنے کے لئے اس خطبہ کو کیسٹ سے کا غذیر شکل اگرے "اُمّ القرآن" کے نام سے پیش کیا جارہ ہے افتد تعالی نافع فراکیں۔

۳ بین بحومته سید الرسلین صلی الله طلبه و سلم خاکیا ہے مرشد احتر مجر بھریف خار د تی مئی عند مَنْکَمَدُهُ وَتَعْمَلُ وَتَنْکَرَامُ مَنْ اَنْکُولِهِ لَلْکَرَامُ ا آغایدگرام دانشون انشیلی الزیم مینی الفاض کی نیک می می این مینی برد کرد می می می می می میسید الله الزیمن الزیمین الرکیسی و

كوا كف سورة فاتحه

قونی الی اپنے مرشد پاک کی برکت سے آن کی نشست ہیں اُمّ القرآن کی طاوت کا شرف ماصل ہوا جب کہ گزشتہ ہمد تعوذا در تعمید کے بارے میں عرض کیا گیا تھا یہ مورت مورۃ الفاتحہ کی ہمی ہے اور عنی ہمی ا بعض مغرین کے نزد کی ہر دوبار اول ہوئی۔ ایک رکوع سات آیات کی ہے۔ جی افغا اور ایک موتیبیس حوف اس کے بتا سے جاتے ہیں۔ افوار مومل ملقو کی چند آیات کے نزول کے بعد قرآن نجید کی تقامیر بیں اس کے جانیس کے قریب نام سنتے ہیں۔ نا سمنہ: لکٹاب سورۃ الفاتر ' ام الکتاب' ام اعتران' سورۃ الفنا و دغیرہ وغیرہ اس کے ' مصور الفاقر کرای ہیں۔

مکی 'مدنی سورتیں

کی اور مدنی اسورتوں کو اس بستیار ہے کما جاتا ہے اور اس بات پر
اکٹر مفترین کا انقاق ہے کہ سرکار ود عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی جمرت سے
پہلے بنتی بھی سورتی اور آیات نازل ہوئی ہیں وہ سب کی تین ہا ہے وہ شہر
کہ میں نازل ہوئی ہوں اور چاہے وہ کمہ ہے یا ہر نازل ہوئی ہوں وہ کی
کملائی ہیں اور اجرت کے بعد ہو سورتی اور آیات نازل ہوئی ہوں مائی
میٹ طبیعہ میں نازل ہوئی ہوں یا مدینہ طبیعہ کے یا ہر نازل ہوئی ہوں مائی
کملائی ہیں۔

فخصوصيات

اس مورت کی تصوصیات ہیں ہے مفسرین کے ہاں یہ بات ہمی مانی چاتی ہے کہ یہ سورت دویا رہازل ہوتی اور جب کوئی قرآن مجمد کی جاوت ۔ آگر تا ہے تو اس کا حسن ختام بھی جمیب ہے کہ بیہ سورت ایک ہار سک ختم قرآن میں دویا ریز عی جاتی ہے۔ ایک ہالکل ابتداء میں پڑھی جاتی ہے اور ایک ختم قرآن کے موقع پر اس کی علاوت کی جاتی ہے اور لطیف ایراز نے کر بھید کے ختم کر مستحب قرار دیا جاتا ہے۔ ہو؛ جمیب اور لطیف ایراز نے کر جمال اس سورت کو دو بار ٹائل ہونے کا شرف حاصل ہے وہاں پر شتم افرآن میں اس کی علاوت بھی دو یا دکی جاتی ہے ابتداء ہیں بھی اور افتار م

حضور اکرم ملی افتہ علیہ وسلم کی ہمت کو جہاں بہت ہی خصومیات سے نواز اسمیا وہاں خصوصی طور پر آپ کی است کو سورۃ فاقحہ عظا کی گئی۔ آپ نے فرایا ۔ شم ہے اس ذات کی جس کے قبضے جس میری جان ہے ایک سورت نہ زبور بین ہے تہ قوریت جس ہے نہ انجیل جس ہے اور نہ خود قرآن جس اس کے علاوہ ہے۔

حدیث میں ہے کہ ہر بیاری کی شفاء ذات یاری تعالی نے سور ؤ ڈ تھے۔ میں رکمی ہے اور صدیوں ہے۔ سلمانوں ۔ غیاس کے ذریعے: مروش جسمانی ا کی شفا حاصل کی ہے اور اس پر بھی سب شفق ہیں کہ الاحدیٰ امراض کا علاج اگر ہے تو صرف سور وَ کا تنی ہیں ہے ۔

مضامين سوره فاتحه

مضامین کے انتہا رہے بھی مخلیم مورت ہے۔

العمدلله دب العلمين 🔾 سري كائنات من جمال تمين بمي کوئی شریف ہوتی ہے آسان کی تقریف ہوتی ہے زمین کی تقریف ہوتی ہے بحرد ہر کی تعریف ہوتی ہے ' جوا ا در نصا کی تعریف ہوتی ہے ، کمی بھی تخلیق کی تریف ہوتی ہے ، کمی مجل قعمت کی تفریف ہوتی ہے ' اور کوئی مجی کر آ ہے کرے کا تو تمام تقریقی اللہ ہی کے لئے ہیں۔ اور دو تمام اجناس کا نہات کے پیرا کرنے والے میں۔ **رب العلمین** 🔘 دوجمع اجناس کا کتاب کے پیدا کرنے والے ہیں اور خالی پیدا کرنے دائے شیں ہیں بلکہ پیدا فرما کر نشودنما کرنے والے ہیں تربیت فرہ نے والے ہیں اور کس شان کے ساتھ تربیت قرائے میں نقائض سے لکالئے میں نبیائے میں یمال تک کہ درجہ كمال تك پئيا ديتے بن رب من تربيت فرائے دائے۔ ذات باري تعالیٰ کے اساء میں رب صرف اللہ می کے لئے استوال ہو کا بیسا کہ کزشتہ جو آ مرض کیا کیا تھا لفظ اللہ غیرا للہ کے لئے استعمال نسمی ہوسکتا الرحمان اللہ کے اغیاد کے لئے استعال نہیں ہو مکنا ای طرح اللہ کے فیروں میں ہے المی کو رب کمنا جائز نہیں اور یہ نہیں کہ کا ننات کی نمی ایک جنس کی تربیت فراتے ہیں جملہ اجتاس کا کات کی تربیت فرانے والے ہیں۔

الرحمیٰ الوحیم ن دونوں مباکنے کے مینے ہیں ہے مد مران ادر اللہ میں الوحیم ن دونوں مباکنے کے مینے ہیں ہے مد مران ادر اللہ میت رحم فرائے والے ہیں۔ الوحنیٰ ہیں ان کی رما نیت عام ہے جہال الل ایمان کے لئے ہی دمانیت ہے جہاں کا رو فساق کے لئے ہی دمانیت ہے جس طرح دو قرائیودا روں کو رزق وسیے ہیں نا فرمانوں کو ہی دھینے ہیں اس میں آپ کی رحمانیت کا آپ کی رحمت کا عام ہوتا بیان کیا گیا ہے اور الوحیم کے اندر تحصیص ہے کہ ان کی در سمیت اگر ہے قو مرف قرماند رواندوں ہیں اللہ ایمان کے ساتھ ہے۔

قرا نبردا مدل مین الل ایمان کے کے ہے۔ ملک بومانلین 🔾 الک بک سے شتق ہے لین کا مَات میں جو مکه مجی ہے وہ سب مکھ ذات باری تعالیٰ کی ملک ہے اور مالک اس کو کتے یں ہو یورے طور پر اپنی ملک عی تصرف کرسکے بوم اللین دین کے معنی بدائے اور 22 کے میں یعنی دومالک میں جزا کے رن کے۔اور اس میں ان کا جلال نظراً آیا ہے کہ خبردا را ممال کا حماب ہورا ہے را لیا جائے گا ہمیں حق ہے ا بن مِلك عمل كال تصرف كاكوئي رو رعايت نهيں ہوكى ہم اليے ون كے مالك ہیں تا ری مکیت عن ہوم اللمن مجی ہے ہم ہرا کے دن کے بالک ہیں اور و کمنا ہم کیما بدلہ دیتے ہیں۔ حق تعالی شانہ میدان محشر میں خور ایمان ا فراکیں کے۔نعن الملک اليوم اللو أن کے ران کا بالک کون ہے آئے کے ون كا بادشاه كون ب ؟ سكت فارى و جائ كا البياء ك وريبي عالم بسکوت ہوگا۔ پھر فود فرائیں مجے للعالوا حدالا بیار آج کے دن کی باد شاہت ساکلیت مرف اس کے لئے ہے جو ایک ہے اور آجی سرخی کے معالق وو آ

مب کچھ کرنگا ہے وہ قدار ہے قرکر نے واللہ عنوت قانوی رحمتہ اللہ علیہ إِ نے فرایا کہ انکی یارگاہ المی بارگاہ ہے کہ جمال انہیاء کے پتے بھی بانی

ہوجاتے ہیں کمی ویکر کی تو کیا تجال ہے؟

ا ایاک نعبدوایاک نستمین نام تمری ی میادت کرتے ہیں ا

اور آم تھے تن ہے ورخواست اے نت کی کرتے ہیں۔ اور اس میں جیب بات ہے واحد کا میخہ کیوں نمیں لایا کیا؟ یہ کیوں نمیں کما گیا ہے کہ شی

تیری بی عبادت کر آبول اور میں تخصی سے مدوما تگر ہوں اس میں ہمارے ایک برئے مجیب محشر وان کیا ہے کہ عمباوت کرنے میں سر فہرست کون ہیں۔

بندہ بندگی کا اقرار کرائے تو تھا کیوں کرے ابو اس سے پہلے خدا کی بار گاہ علی مقولیت کا درجہ یا بیکے بین ان کوش ان کرنے کیوں نہ حرض کرے لاک

شرف قولیت اس کو بھی عامل ہو جائے ا**یا**ک نعبد ہم تیری می عبادت کرتے ہیں بینی وہ متصد حیات جس کو دے کر آپ نے ہمیں بینجا ہے اور

جن آپ کے مقولوں کے ذریعے اس مقصد کی شکیل ہوئی ہے یا اللہ اس طرح مقصد شدر کامیا بی شن مجی جاہتا ہوں۔

وایاک نستنمین یو اند ایالت کیر مانگنے والوں میں میں تما نہیں ۔ بور تیری بارگاہ میں تیرے تیجاں نے بھی مدما گی ہے اور تو نے این کی مدو یا کی ہے۔ فرشنوں نے بھی التجا کمیں کی ہیں اور قرنے اس معصوم علوق کو نواز! ہے۔ یہ اللہ تیرے مقبولوں نے تھو سے اعانت طلب کی ہے اور قرنے ان کی اعانت فرمائی ہے توجس طرح ان کی اعانت کی گئی اے اے اے اعامین اس طرح بھے کنگا رکی بھی اعدت کی جانے ایاک معینہ واباک نستعین کا معنب سے ہے۔

اهدندا العدو اطالصد تقییم ته تلا دیجئے دکھا دیجئے مطافرہا دیجئے سیدھ راستا کون سا راستا دین اسلام کا راستایا اللہ ہمیں مراط مستقم کی بدایت عطافرہا دین اسلام کی ہدا بہت عطافر، ۔

سین منتقیم کے معنی جمین افراط اور تقریط سے پاک نداس میں ایا وقی
اور نداس میں کی جو کی و میٹی ہے میرا ہو گیاک ہو کال اعتدال کے ماتھ
اجو دیاں کا راستہ ہے وہ عمایت فرما وہیجے۔ کمال اعتدال کم کو کتے ہیں؟
اگریہ کا قاعد و ہے کمال اعتدال خطا غیر استیم کو گئے ہیں ہم نے یہ مغیمان
الإحاب انتفاع فی میں لیکر کو گئے ہیں خطا غیر استیم کو گئے ہیں ہم نے یہ مغیمان
اور کلیرکوئی ہے جو تقییم نہ ہو گئے ہوال بیریدا ہو آ ہے۔ وہ کیرہ اور چٹم
اور کیرکوئی ہے ہو تقییم نہ ہو گئے ہوال بیریدا ہو آ ہے۔ وہ کیرہ اور چٹم
اراس سے بھٹل اقر آئی ہے اس کے لئے آئ گااس اور خوروئین کو
استعمال کرٹا چ آ ہے۔ مثل آئی ہے اس کے لئے آئ گااس اور خوروئین کو
استعمال کرٹا چ آ ہے۔ مثلاً آپ دو شنی بھر کوئے ہوجا ہے وجوپ میں
استعمال کرٹا چ آ ہے۔ مثلاً آپ دو شنی بھر کوئے ہوجا ہے وجوپ میں
ایک ایس ایک طرف تو رو شنی ہے اور ایک حرف ایس عکس کے گئے اس کتاب کا تقس نیجے پ سے
اگا یا شیس ایمیٹ کا فیب ایک طرف تو رو شنی ہے اور ایک حرف اس عکس کے گئے

کا ندم را ہے اس روشنی ا درا تدمیرے کے درمیان ایک نیا ہے ایک کلیم ے جو آئی گلاس یا ۔ خوردین سے نظر آئی ہے اور تنام ما ہرین کا اس ب ا نٹاق ہے کہ یہ کا فیر منتسم ہے یہ ایس کیرہے کہ اس کو 🕏 میں سے تنتیم نس کیا جاسکاندوہ روشی کی طرف آسکی ہے اورندوہ عمل کی ظلمت اور اند میرے کی فرف آسکتی ہے اس کو کہتے ہیں خط غیر منعم یہ ہے کال ومعدول وين اسلام كا عد الد العالمين عن الي بدايت عايت بول وين ا ملام کی جو افرا کم و ففرط سے ہمرا ہو اور یہ محل فیرمنتم' مرا یا منتقیم ا فراط و تقریط سے میراسمس کو نعیب ہو۔ واحد باری تعانی فے بندے ک زبان ہے کہاوا دیا۔ **سراطافتین انعمت علیہ** 🔘 یا اندی نے ہو آپ سے درخواست کی ہے کہ کال احتوال کے ساتھ جھے مرا یا مشتم کی ہوا یت مطافرا آپ جھ سے پہلے بہت سول کو مطافرا تھے ہیں۔ یں دی جاجا بول۔

آپ کے انعام یافتہ بندے انہاء ہیں' صدیقین ہیں' شداء ہیں' صافین ہیں جن پر آپ کا انعام ہوا تمام منسرین کا اس بات پر انقاق ہے کہ ا الهام یافتہ بندے چار حم کے ہیں انہاء ہیں صدیقین ہیں شداء ہیں صالحین ہیں۔۔

دُے الہ الحالین <u>کے توں راستہ عطا قربائے ج</u>وائل اقدام کو آپ نے کا فرما ۔ قودرالصل اهلفنا الصواط العستفيد کے اندر جو ميدها اور سچا راستا ما نگائيہ ہے دوراستہا نگائي ہے دوؤات پاری تعالیٰ نے اہل انعام کو عطام فرکایا ہے اور دوانبیا میں صدیقین میں شمدار ہیں اور صافحین ہیں۔ انگن اس کے برتھی تجھ دور لوگ بھی توہی ہواس راستے سے تحروم ہیں۔

ام القرآن کی سائٹ آئیٹی ہیں اور افغیل بھی میں ہے کہ ہر آئیٹ ہے تھمرا جائے اور اس ام القرآن کی حمق وہ ہر آئیٹ پر ٹھمرکے کی جائے۔ ''میون ''اس کے بعد ہے ''ثین ۔ آمیون ' کے سخن کیا بیس عمد بیٹ

ان کا طور طرفق 'ان کا را سند نهیں جا رہا۔

شریف بیس آن ہے کہ آمین آبوایت وعاکی صرب اور اپنی ذات میں ایک عالی شان وعا ہے یا اللہ جیسا کہ عرض کیا ہے آپ کی توفق ہے ویسا میں تول فرما کیجے۔ لیکن اس پر پوری است کا القاق ہے کہ آمین مدقر آن کا جز ہے اور نہ سور کا فاتھ کا جز ہے۔ فیڈ جب قرآن مجید کی تلاوت کی جائے گی قو ایمین کما تو جائے گا لیکن جب قرآن مجید کی کتابت کی جائے گی تو آمین تکھا نہیں جائے گا۔

خلاميه قرآن

یاد رکئے ہرا قرآن جید الم سے لے کر والناس کے ای فاتحت الگاب کے بواب بی ہے اور دواصل یہ سور ہ فاتحہ ظبتہ القرآن ہے آئم سے لے کے والناس تک بشتے عوم بین قرآن جید کے اندر ان سب کا تج ڈا جو برا عظر اور خلاصہ أنم القرآن کے اندر موجود ہے۔ جیب شان کی یہ مورت ہے جو اس است کی خصوصیات میں ہے ہے ایہ سورت ذات یا رک تعالیٰ نے صرف اس است کو عطا فرمائی ہے۔

تلاوت سور ۂ فاتحہ کے مواقع

عزیزان من! این کے بچے تا رقوا کہ جیں اس مختمرہ تنتہ میں ان تمام یا

آبا قول کا بیان کرنا نامکن ہے۔ اس سورت کو کن کن مواقع پر علاوت کیا ^{اور} ما آ ہے۔

نہ اللہ موقع میں عرض کرچکا ہوں اس کے علاوہ نمازی کوئی رکعت سورہ فاتنے کی الاوت ہے قالی تمین ہوئی چاہئے ' چاہے نماز جری ہویہ سری ہوالیام کے لئے بھی لازم ہے' اور مسبوق اور منزو نماز پڑھتے واسے کے

س۔ حدیث بیں آئا ہے کہ سرکار رو عالم صلی اللہ علیہ دستم سورہ فاتی ک حلاوت کے بغیررات کو آروم نمیں فرائے تھے۔

ا عهد اورا یک موقع پر آپ نے ارشاد فرمایا کدا ہے مربیتوں پر سورؤ فاتحہ اور سورؤا خلاص پڑھ کردم کیا کرواس سے امراض جسما فی ہے شقا عاصل اور آپ ہے۔

۵۔ اور ایک روایت ہے یہ معنوم ہو آ ہے کہ رہا یا تنفیہ ہے پہنے سور ڈ ناتھ کی تلاوت کی جائے 'اس کی تلاوت کی برکت سے اس کے بعد ہو یا تیں عرض کی جاتی ہیں دربار خدا و تدی میں وہ بہت جلد شرف قبولیت حاصل ترکیتی ہیں۔

اور ایک طریق تمام مشارگی کے پال اس کی علاوت کا بیا ہے کہ فجر کی سنتوں کے بعد ا قرضوں ہے پہلے اکمالیس مرتبہ سور ا فاتھ سع بھم اللہ کے۔

۔ آگھر کی سنتوں اور قرضوں سے درمیان اگر ہورا نہ ہوشکہ قوید ہیں ہوزا کرئے۔

عد اور برنک اور افتح کام کا افتاح سورة کا تھ سے کرنا ہا ہے کیوگ۔ قرآن جید کی تادیث کا افتاح کا تحد الکاب سے ہوتا ہے جو دراصل قرآن جیدگا فتاح ہے۔

۸- اورای یا ایمیر علی ادارے بزرگول کی تعلیمات میں ہے کہ اگر کوئی فیس دنق کے مسلے میں بہتان ہے قرضوں میں گرا ہوا ہے تجارت اور طا ذمت میں ترقی کی کوئی صورت فقر شین آئی ہے معاشرت کے اندر بدنا کی کا امکان ہے قرطلوں فیرے پہلے یہ مشقت روزی عاصل کرنے کے اندر کے ایک آئی ایس مرتبہ روزات مورة قافی کی طاوت کی جائے اور اس کے توشل ہے دعا کی جائے اور اس کے توشل ہے دعا کی جائے کہ یا اللہ میری فلال فلال عاجات کی چوا فرما و بجئے۔ انشا و اللہ تعالی اس کی برکت ہے آپ کی حاجات آپ کی جائزا فراض کو بردا کیا جائزا فراخ میں کو بردا کیا جائزا فراخ کی جائزا فراخ کیا کو بردا کیا جائزا فراخ کیا کیا جائزا فراخ کیا کو بردا کیا جائزا فراخ کی بردا کیا جائزا کو بردا کیا جائزا کیا جائزا کیا جائزا کیا کو بردا کیا جائزا کو بردا کیا کو بردا کیا جائزا کیا کیا کو بردا کیا کیا کو بردا کیا کیا کو بردا کو بردا کیا کو بردا کو بردا کیا کو بردا کیا کو بردا کیا کو بردا کیا کو بردا کو بردا کو بردا کو بردا کو بردا کیا کو بردا کو بردا کیا کو بردا کو بردا کیا کو بردا کو بردا کو بردا کیا کو بردا کو بردا کیا کو بردا کیا کو بردا کو بردا کو

کتابو<u>ل پی کلما</u>ہے۔

 عمرد افرانی صحت کے موقع پر بھی بھار معض یا ہے پر سور کا تھ پڑھ کردم کیا جائے تو ذات باری تعالی اچی صحت حطا فرما تھی ہے اور تظرید کے افرات کو زائل فرما دیں ہے۔

بتلاوت میں بهترا نداز

بعض وفد ممی آیت کو ایک ایراز سے پر منا جائز ہوتا ہے لین سنت سے جابت نہیں ہوتا اوراس سے مام لوگوں کو البحق ہوتی ہے ہیں ایاک فعید والمان کی تعدد والمان تعدد والمان تعدد ان ورنوں آجوں کو طاع الی طرح ہم اللہ کو المحدد ان ورنوں آجوں کو طاع الی طرح ہم اللہ کی آخری میم کو الحدد کے لام سے طاکر پر منا کو جائز ہے لیکن البحن کا سیب ہے ایسے فین کے مطا برے سے بچتا چاہے معزد فرا یا کرتے ہے ہے ہا کا سے ایک فین رائج نہیں ہے۔ جب ہم ہر کام میں بوصیا کے طالب ہیں اکھا تا رہے ہو ایک یومیا اور البحال ہو کہ میں ہوتیا اور البحال ہو کہ میں ہوتیا رکرنا چاہے۔

ابیا معلوم ہو گا ہے کہ اہل ایمان کے لئے اگر کوئی ہی جمہ وقت جرز باس نیائے کی ہے تو دہ سور و فاقحہ ہے جو اپنی ذات میں ہورا قرآن اسپے اجر دیلئے ہوئے ہے۔ اس سورت کے یا رہے میں یا تھی پہنچری ہیں لیکن آخر میں ایک بات وش کردں گا۔

اسباب بدایت

أتم الكتاب كي تعليمات بي مين بديد منز ب كد أكر من بدايت ہوگی و دو چڑوں سے ہوگی کلام اللہ سے اور اہل اللہ سے محکو تکہ کلام اللہ ے آپ کو احکام الیہ حاصل ہوں کے معلوم ویشعہ حاصل ہوں ہے معلوم دین سے حاصل ہونے کا زراید کانام اللہ ہے لیکن کا م اللہ کی قیم وہسیرت آ آپ کو اٹال ٹینے ماصل ہوگ' مواط انفین انعمت علیہم کے اندر اٹل انعام جن کو سیدها راسته عاصل بوچکا ہے وہ اہل اللہ ہیں' خاصان خدا ہیں۔ آپ بنلر حمیق دیکھیے آپ کو دویا تیں نظر آئیں گی کہ اگر ہدا ہے ہوگی قر ود باقوں سے کلام اللہ ہے اور ائل اللہ ہے کلام اللہ ہے آپ کو عنوم دہنیہ حاصل ہوں ہے؛ تمام علوم کا فزانہ کام اللہ ہے اور کلام اللہ کو میجے کے لئے شرورت اہل افعام اہل ایشہ کی ہے تواکر ہدایت ہو سکتی ہے تو روباتوں سے ہوگی کام اللہ سے جو کی اور افن اللہ سے ہوگی۔ یک سور وَ فاتحہ کی آفتیمات کا فلا مہ ہے۔

واغردعواناانالعطلليوبالعالمين



المارات

نتین الامت معزت مواد با محدقان دن مناحب وامت بریا تهم طیفه خاص

مح الامت حرّت مولانا شاء تو منع الأرسا وب رون الأرطي

مقام ومنا - دمغان المبيادك ١٣٤١ ه أفرى شب جو مومن ميوتكور

مُكِنَّتَ بِمَا الْمِثَوْرُ بوسف بنس ۱۲۰۰۱ كالجه، مهوميكتان نَحَفَلُ هُ وَمَسَيِّقٌ وَكُيْرَةً مَعَلَ دَيُولِ إِلْمُلَكِّيَةً إِلَا آخاجِدُ فَاعِيثَهَا لِنَهِي الشيطين الزجيهِم اللهِ السَّخِيدَ أَنْ يَحْيَّرُ

بركات تحتم خواجگان

قویش النی این صفرت کی برکت ہے اہمارے اکا بر کے یماں اجماعی المجلس ذکر بسورت ہم خوا دگان بہت تقدیم زمانہ ہے وائے ہے۔ شم خوا دگان ایست تقدیم زمانہ ہے وائے ہے۔ شم خوا دگان اللہ کی مجلس ذکر بسورت بیان فریائے تقصہ خوا دگان میں اور حضرت بیان فریائے تقصہ خوا دگان میں اور کے کتوبی ڈیرکی اجماع کی وطاعی میں مید وہا کی جاتی تھی کہ یا اللہ! خاففاہ کے کنوبی کے پائی کو آپ بیشما کر دینے ہے اس کا دین اور بیشما کے دین اورایک ایک فلام نے تمام کے دین اورایک ایک فلام کے کنوبی کو دین اور بیٹھ ہے۔ ا

اس وقت ہے لے کراب تک وہاں کا بانی شخصا ہے۔

ا بک موتبہ احجریز نے ایک مسلم دیا ست کومٹیط کرلیا تھا۔ ریا ست کے ابروالی نتے ' انہوں ۔۔ معمرت تعانوی رحمتہ انٹ علیہ کو اطلاع دی اور 'گزارش کی کہ حضرت وعا قرما کس' حضرت والا نے مجلس ذکر ہیں لیمنی فتم خوا جگان میں معمول کو جاری کرا دیا کہ آس مسلم ریاست کی بھائی کے لئے اور دا بھی کے لئے رہا کی جائے۔ اس ذکر محتم خوا بگان کی برکت ہے انہی رنها تبول جو کی که وه ریاست' اس مسلمان والیاریاست کو دا بس ش تلی۔ المحريز مقدمه ہارتميا۔ اس والی نے ايک لا کھ روپ بديہ میں معترت والا ک ند مت میں جمیعیا۔ معرت نے منع قرمایا معنرت کی بہت بجیب عادت میا رکہ قمی۔ اگر کوئی فنص بدیہ بھیجا اور ساتھ ہیں یہ لکستا کہ دعا بھی فرہا دیجئے۔ معترت لکے دیا کرتے تھے جارے ہاں دعا بکتی شہیں ہے۔ درا مل جارے امشائخ کے بیماں بصورت محتم خواجگان اجا می مجلس ذکر ثابت ہے' اور تمام فا فقا ہوں میں جا ری و ساری ہے۔ تؤ درا صل بالدوام اور بالالتزام اجماعی بنس ذکر بعمورت فختم خواجکان ہے "خواجہ" بحر کو کہتے ہیں کینی ختم ہیرا ل' ور "عجم" کہتے ہیں باہر کت ملسلہ کے برکات عاصل کرنے کو یہاں اس ہے مراد کی ہے۔ دوا زود شیع کی جو اجمائی مجلس ذکر ہے یہ رخمت دلانے كے لئے اور مكمانے كے لئے ہے۔ باكريمان سے جدا ہونے كے بعد ہم ا نغرا دی طور پر' برغبت اوریشوق اس عمل کو جا ری دسمیس – اور ہارے

معنوت نے اس کی اجز زت دی کہ اپنے متعلقین اور اپنے منتسبین کو کمی خاص موقع پر بٹھا کر اوا زوہ شہیع کا ڈکر کرکے دکھا دیٹا چاہئے ارفیت ولائے کے لئے اور سکھانے کے لئے کہ اس انداز سے ذکر ہوتا ہے۔ معنرت نے خود ایک مرتبہ لوگوں کو 'بیعت کر لینے کے بعد میری موجودگی ہیں' میرے سامنے ودا زوہ تبیع کا ذکر کرکے دکھانایا۔ اس مجلس میں تمام حاضرین شریک جوسائے۔

حضرت تھائوی رحمتہ اللہ علیہ جب نماز تھج کے بعد ذکر قرباتے تھے قو حضرت کو اج ساحب اور وہ سرے حضرات اللہ علیہ جب نماز تھج کے بعد ذکر قربات حضرات کو اج ساحب اور وہ سرے حضرات کی تھے۔
اور یہ جاری صورت کہ ہم معتکف ہیں۔ معتکف آبنا معمول احتکاف ہی ہی کرے گا۔ یا باہر جاکر کرے گا؟ طا ہرہ کہ احتکاف ہی ہی کرے گا۔ یا باہر جاکر کرے گا؟ طا ہرہ کہ احتکاف ہی ہی کرے گا۔ یا این محمول کرے گا؟ طا ہرہ کہ احتکاف ہی ہی اللہ کے وہ بار میں ابنا ابنا وکر کررہ ہیں۔ اور یہ اجتماعی ایران مرف سمانے کے وہ بار میں ابنا ابنا وکر کررہ ہیں۔ اور یہ اجتماعی ایران مرف سمانے کے لیے ہے۔ یالدا دم تعین ہے اور بالا انزام تعین ہے۔ آکہ یمان ہے جانے کے بعد اس ذکر کی عادت ہوجائے اور ذوق و شوق کے ساتھ جاری بیا ہے۔ بات سمجھ ہی آئی؟

تضرب اور جمر کی هیثیت

حضرت والاستے آ قر حمریس قربا یا کہ اب ذکر معزوب یعنی ضرب شدید کے ساتھ قمام سلاسش بین بھ کردیا گیا ہے۔ اس پر افغاق ہو گیا ہے۔ ذکر جری تو ہو مگر معزوب نہ ہو ساکھ تکسہ قوئی کے اندر اب شعف آگیا ہے اور کزدری آگی ہے۔ جی آ ادچڑ عمراور پر ژموں کو جانے ویکٹے ٹوجوان مجی ذھیلے ہیں۔ جو ضعیف ہیں دو تو ہیں تی گئین ٹوجوان مجی ڈھیلے ہیں۔ ذکر ا

مغرب وشدید کے ساتھ شیں ہوگا۔ ہاں! ذکر جرا سہوگا اور جرا سمجی طا جا " ہے قوایا منسیں۔ سر کر ہیں میں سے سر سر سال سر سے سر سے سر سے میں میں میں اور اساسیاں کا میں ہوئی ہوئیں۔

کوئی آدی ہوں کے کہ جمائی کیا آہت آہت ذکر کرنے میں قواب نہیں افسے گا ؟ چیچا ملے گا۔ قو پھر ذکر آدا ذکے ساتھ میں کوں؟ آپ کے نفع کے لئے بتایا جا رہا ہے ' یہ علاج سک طور پر بتایا جا رہا ہے آکہ دل میں' دماغ جیں' روح میں' یاطن میں اور تمام کے قمام لطائف میں ذکر سرایت کرجائے' سموج کے 'پوستہ ہوجائے۔ قواب ذکر پر سوقوف ہے اور علاج جر

جری قتمیں

جرگی تمن متمیں میں جس میں ایک جرشد پر ' دو سرا جر لفیف اور تبسر<u>ا</u>

جر نعیف ہے ۔ اگر کوئی بہت ہی زیا وہ لا غرا ور بیا رہے علی جل نہیں مکیا تو وہ الیمی اوا زے ذکر کرلیا کرے میسا کہ اوی تھبر کی منتیں بڑھتا ہے تو گا ہر ہے کہ یہ طاوت مرا اکرا ہے لیکن اتا جراہ ہوتا ہے کہ اسے معلوم ہوتا ا ہے کہ یم کیا بڑھ رہا ہوں۔ اس کو جرخیف کتے ہیں۔ یہ قریبہ نار کش کے لئے۔ اگر کوئی آدمی بیار تھنی مؤنیں ہے۔ لیکن اس کی محت پکھ حمری ا ہوئی ہے۔ طبعا" کزور ہے تو وہ جرالطیف کرلیا کرے۔ جرلطیف اے کہتے ہیں کہ اتنی آواز ہو کہ برا یہ ہے آدمی من لیں۔ اور اگر آدی تندرست ے اصحت مند اور نوانا ہے تو ذکر معندہ ب قوند کرے لیکن اندر کے کل یر زول کے افتیمار کو جو جام ہوگئے ہیں دور کرنے کے گئے ول کو کشاوہ کرنے کے لئے اس کو جمرشدید کرنا ہؤائے۔ جب تک اس کی مرورت ہو بر قرا ر رہے۔ بات آگئی سجھے ٹیں؟ یہ قبی یا تیں ہیں' اصوبی یا تیں ہیں۔ جو میرے حضرت آخر میں سکھا تھتے ہیں۔ مجلس ذکر بالدوام' بالاکتزام اور بالا بتمام توبهورت فتم خاجگان ودا در به مجل (کر (درا زود شیع) جواب ہور بی ہے مکھانے کے گئے' رخبت والانے کے گئے ہے آگہ جب ہم علیمہ ہ علیمه جوجا ئیں قراس معمول کو ہر قرار رکھی۔ اور ذکر معہوب ذکر منہا نیں ہوگا۔ اب اس کا متحمل کوئی نہیں۔ جرشد پر ہوگا یا جرکیلیف ہوگا یا جر خفیف مو گا۔ مثبول حسیس عرض کرد کا حمیس -

ذکری نیت

اور نیت کیا ہوگی؟ نیت ہے ہوگی کہ اللہ تعالی کے ذکر کی ہرکت ہے۔ محبت المبی حاصل ہوجائے۔ اس ماہ رمندان البارک کی پرکت ہے' اس مشرواخیرہ کی برکت ہے' احتکاف کی برکت ہے' معطومین اولیاء کے جمع کی یرکت ہے اللہ تعالی اپنی محبت نصیب قرائمیں' اپنے معین جس شامل قرائمیں۔ آئین

میرے معزت ایک انداز بتایا کرتے تے کہ دیب ذکر کے لئے بیٹیس ا تبلہ رخ ہو کریا کیں جانب کو ذرا جمکا ڈ رہے۔ کیونکہ یا کی جانب لطیفہ نکب ہے۔ انسان جی چولیلتے ہیں جن کو معملا کف سنۃ سکتے ہیں۔

لطائف کے بارے میں اکابر کی تحقیق

المارے معزات نے اب مالات ما طرو کے تحت اس تحقیق ہے ہی اربور قربالیا ہے کہ افغزادی طور پر الگ الگ ایک ایک لفیفہ کو روش کیا ایک اللے استان استان کے ایک لفیفہ کو روش کیا جائے ۔ اب انتخا وفت شمیل شارت کت ہر کام میں سلے لیا گیا ہے۔ رنیا کے اسفار کے اندر برسوں کے راستے محفوق میں سلے ہوجاتے ہیں۔ منول اور فانوں دوائیوں کا ایک کیپول بن گیا ہے۔ ای طریقہ سے بمال مجی ہے اور فانوں دوائیوں کا ایک کیپول بن گیا ہے۔ ای طریقہ سے بمال مجی ہے

۔ آبات ہے انشر ہمیں نم وبسیرت عطا فرما ہے۔

اب اگر نطیعیہ آنگ کو روٹن کرلیا جائے باقی طلا کف خود بخود روش ہوجاتے ہیں آب رکھتے میں کہ ایسا نظام حرم میں ہے کہ ایک محزی حرم میں ہا نو کرتے ہیں ہورے حرم کی گھڑیاں چلنے آگئی ہیں 'ایک گھڑی ہیں ^{جا} مُد تکسی کرتے ہیں نورے حرم کی گھڑیوں کا نائم ملکس ہوجا آ ہے۔ ایک بھلا کولتے ہیں ہورے بچھے کمل جاتے ہیں۔ ایک بچھے کی اسپیڈ کوسعیا ربر لاتے جی تومظوبد سعیارے ورے حرم کے چھول کی اسپید ایک مسیار پر موجاتی ہے اور آج کل و ایک وائی ہے سارے ما سے کمل جاتے ہیں جس کو "احرى" كت يو- ايا بي اليس؟ كرون بن بى بي يات ب ألون میں بھی ہے بات ہے' پیشموں میں بھی یہ بات ہے'۔ ایسا الکیٹرا تک مُلام آگیا ہے کہ ایک بل آپ روش کریں تمام جنیاں روش ہوجاتی ہیں۔ اس طریقے ے آگر للینہ قلب کو روش کرلیا جائے تو باقی طا نف خود بخود روش ہوجاتے ہیں' یہ میرے معترت کی مکھ ضرد ری یا تمیں تھیمیا لیڈا میں نے عرض

بعض آوی ایبا زئن بھی رکھتے ہیں یہ قرئی چیز ہوری ہے ' تمیں! نگی پکھ ' بھی نمیں ہوری ۔ مالات ما شرہ کو آپ دیکھیں ' مطاشرہ میں دیکھیں قرمطوم ۔ ہوگا کہ نامطوم کمنی گمراہ کن باتھی دجو دعی آری جیں۔ لیکن اس طرف یا نسان کا ذہن نمیں جاتا۔ نفس و فیطان جب بھی پی پڑھاتے ہیں تونیک کے ۔ ا ا بحدر زود پیدا کرنے کے نئے ذہن کے اندر اشکالات پیدا کرتے ہیں ' ہندا آ اب اس میں کمی هم کا طراب طائد اشکال شمیں ہونا چاہئے۔ یہ اجماعی مجلس ذکر اس کئے ہے آگر ہم یہ پیز سکھ کرجائیں ڈوٹ کے کرجائیں اور جا کر فروا فروڈ کیا کریں اور جمال جمال دین مراکز ہیں دہاں وہاں اجماعی ذکر بصورت ختم خواجگان ہوتا جا ہے۔ مدافت پر جتی تھی ہے۔ اللہ تعالیٰ مجلس ذکر نہیں 'یہ بات بالکل غلا ہے۔ صدافت پر جتی تھی ہے۔ اللہ تعالیٰ

كثرت ذكر كامطلب

اور جھے اپنے حضرت کی ایک بات یا و آئی "اُفذگر و اللّه فرگر اللّه فرگر اُستان خرا استان الله کا ذکر کرد کوت سک ساتھ فرایا کہ اس سے مراویہ نہیں ہے۔ کہ اکثر او قات اس کا ذکر کرد کوت سک ساتھ فرایا کہ وقت ذکر کرد نہیں بلکہ برمہ وقت ذکر کرد افران کا مدین شریف کے اندر آیا ہے کہ الله کا ذکر اتنا کرد ان کا ذکر اتنا کرد ان کو کہ لوگ خمیس دیجا نہ کہنے تیس نہ کہ خود دیجانہ بوجا و لوگ کمیں کہ دیکھر! میاں ہروقت اللہ کا ذکر کر آیا ہے اور اللہ کی یا دیس نکا رہنا ہے۔ یہ مند حاصل ہو۔ اب تو نوگ گلام زیادہ کرتے ہیں ا

المحروب كل مسه دل على تساوت بيدا جو آن بدل مخت جوجا آنها در المحت جودل مخت جو آنه به و و دل الله سنه دور جو آنه ب- كثرت سنه ذكر كرنا الهاسيف الله كا ولى شخر ك لي كثرت ذكر اور دوام طاعت به من شووى ب- الله تعالى اس كي توفيق مطافرا كل - (آنين)

ذكري يملے دعا

وَكُرَت بِهِ بِهِ وَالْمَ مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ مَا مَنْ عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُمُ طَفِيرًا فَاقَاتُنَا مَنْ اللَّهُمُ أَمِنَا عَلَى وَكُوكَ وَعَنَيْرِكَ وَعَنْنِ مِبْاطَكِكُ اللَّهُمُ طَفِيرًا فَاقَاتُنَا مَنْ كَالْكُومُ فَقِرْ غَنْدٍكُ وَفَوْدِ فَكُومَنَا بِيَوْدِ مَعْرِفَتِكُ اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللّ عُلُونَهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللَّهُمَا اللَّهُمَا

ذكرك لت بيض كااوب

ہو حفرات درمیائے جس کے ہول یا چردے بدن کے ہوں ' ہماری بدن دالے کے بس کی بات خیس 'رہ ایسے' گفتوں بھی ہو بیچے کا حصہ ہے ہو کارچی آ آ ہے' دائمی طرف یا بائمی طرف جدحر آسائی ہو اس کو پیر کے یا گوشے اور اس کے برا بردالی اٹکی کو ٹکا کر اس کو پکڑلیا جائے' بہاں ایک 'رک ہے جس کا نام ''رگ کیماس'' ہے جو کہ براہ راست دل ہے ملتی ہے'' اگر اس رگ کو نکڑ کر ذکر کیا جائے تو ذکر کا بہت زیارہ فی القور اگر قلب پر ہو آ ہے۔

اور ایک تزکیب اس کی یہ بھی ہے جس میں اجتناد کیا گیا ہے کہ اگر کوئی ایسا معذور ہے جو چرکے انگوشے اور برا بروائی انگی ہے نہیں پکڑ سکتا جیسے کوئی موٹا آدی مجاری آدی ہے قودہ چاہے باتھ سے پکڑ لے 'لئین اس کا ذکر کتابوں میں نہیں ہے۔

ذكركي ضرورت ونضيلت

 كَيْمِ مِنْ ﴾ - ﴿ فَالْذَّاكِرُينِ اللهُ كَيْرًا قَالذَّاكِرُانَ

وَرُكِ طريقے

وس ذکرے نیا دو ہے زیا دہ فائدہ اٹھائے کے طرق جارے معترت نے بیان فرمائے ہیں۔ میرے معرت اس فن کے امام تھے بیای تجیب مجیب یا تیں فرمائے ہے۔ ساری یا تیں اس وقت کماں نقل ہو یکتی ہیں۔ ان بہت ی الول میں سے چھویاتیں آپ معرات کے نفع کے لئے موض کرتا ہوں' ا پہلی بات تو یہ ہے کہ ذکر ممبت! ان کی نیت ہے ہوتا جا ہے۔ اور مجل ذکر میں فقلت کے ساتھ ند بیٹے۔ برماتی ہوئی بات ہے کہ مجالس ذکر میں سکیت نازل ہو آ ہے۔ سکینہ فرشتوں کی ایک جماعت کو بھی کہتے ہیں اور ذات یاری تعالی کی تبلیات کو بھی کتے ہیں۔ ذکر کی پر کت ہے گناہ وحل جاتے ہیں ا برر کا میل کیل لکل جا یا ہے۔ دعائیں قبول ہوتی ہیں۔ قلمت دور ہوتی ہے۔ نور آجا یا ہے۔ ذکر کی مب سے بوی فنیلت ہے۔ فاؤ کو وائع اُف کُو اُ یعیٰ تم میرا ذکر کرد میں تمہارا ذکر کردن گا۔ افد تعالیٰ ہمیں اس کی خرب أوفق عطا فرما تمي-

ذكركرنے كا بهلا طريق

آب ذکر میں پہنے گئی اٹنات کو جس کو ذکر قسیل بھی مکتے ہیں اس کو اختیار کیجے اس توڑجوڑ کے ذکر کی کثرت ہوئی بیا ہے بینی قیراللہ ہے تعلق توڑیا اور اللہ سے تعلق جوڑہ ۔ لاالدائی باریک تھوا رہے جس کے ایک وار سے غیراللہ ٹوٹ جاتا ہے اور الا اللہ کی بھی کی ثنان ہے کہ انتہائی غامی موریت بیل نورالله لیخ الله کا جونور ہے وہ در میں آجا آ ہے۔ '''نا ''کو پیم کے انگونمے سے نکالوا در مخفے نئب لا کرا در تحفیے سے زانو تك لا كر يجرتاف من "المد" كت بوت واكي جانب جو نها تى ب يمان ير لاؤ ـ قو " لا الد " ك درسيد بم اس كوييرك الكوشم ب كينيخ وت خير الله کو دھکا دینے ہوئے کمان نے گئے؟ دل کے سائٹے بعنی دائم بہتا ن ہے وَرِا بِلِي بِمِالِ الْمِيْعِهِ روح ہے۔ یہاں تک "لا ال" کے ذریعے اثمیار کو تحقیقا ا ور ڈیڈا مار کر ہا ہر نکالٹا تھا۔ اس کے بعد ہم اخلے رکو دور کرتے ہوئے اور یا ہر نکالتے ہوئے اور ان ہر مجھا ژو کھیرتے ہوئے 'الطیفہ روح ہے 'کررتے جوئے کماں ہنچے؟ للیقہ تلب ہیں۔ مثل تیرے لگانے کے ہم نے کما "الا اللہ" 'س سے نور بیت اللہ (قلب) میں آئیز ان کی پنے ان کے گھر میں آئی۔ ہمنے کیا کام کیا؟' مانت کا کام کیا''ضافے ہوری ڈیوٹی لگائی تھی کہ نور اللہ کو بیت اللہ میں پہنچا دو۔ تو ہم نے نور اللہ کو بیتہ اللہ میں پہنچا دیا۔ ا دِر اس جُمُكَا بِتُ حاصِلِ ہو گئے ۔ سِمان اللہ! عجیب تحشق اللہ یاک نے

آبارے اندر پیدا فراوی۔ بیت انشریس فود اللہ آگیا۔ بیل فوفود اللہ سب
ای جگہ ہو گاہیہ ایک خاص اعاری ذوفی لگائی ہوئی تھی۔ ایڈ کی فوٹی ہے ہے
ف وہ کام سرائنجام وے دیا۔ کچھ عرصہ نتمہ اس طریقہ پر محنت کی جائے۔
جب آپ یہ تکلف اس طریق کو اختیا ر کریں کے قرآپ کو یہ تعینیا اور ذاانا
ہے تکلف محسوس ہوگا جیسے کویں ہیں دی ' ڈول ڈالنا اور پنچ ہے ہم کر
اکان فوڈول کے ذالے اور کھینچ ہیں پچھ فرق ہے یا نہیں ؟ خال ذول کا ذائنا
سمان تھا لیمن جب وہ ہم کیا قرآس میں آ آ ہے یا نہیں آ آ گا یا لگی ای یا نہیں ہوگا۔ اور دونوں کا فرق سے سے آ ہے یا نہیں آ آ گا یا لگی ای یا نہیں ہوگا۔ اور دونوں کا فرق سے سے آ ہے یا نہیں آ آ گا یا لگی ای یا نہیں ہوگا۔ اور دونوں کا فرق سے سے اندر محسوسات میں آ آ گا یا لگی ای مطرح یہ کھینچنا اور ذائنہ پچھ عرصے کے اندر محسوسات میں آجا تا ہے۔ جب اس میں کامیانی دوجائے قواس کو چھوڑ دیا جائے۔

ذكركرنے كاود سرا طمريقه

منتی شت ذکر کرنے کا دو مرا طریق یہ ہے کہ انسان اپلی ڈف سے ذکر کی اینڈا و کرے ''لا ''کو ناف ہے نکا لے اور دائیں طرف کا جو حصہ ہے ہیہ مرکز روح ہے بیمان آگر کے ''الہ ''اور یا کمی طرف ہے مرکز تعب' اس میں ذکر شتہ''الا اللہ''و' فل کرے ذکر منتی کی ابتداء کرے ناف ہے مرکز روح تک اور ذکر مثبت کو تعب کے اندو یا تیں بیتان کے بینچے مرکز تقب میں واعل کرے اس طرح منفی مثبت ذکر کرے "ووٹوں کا وو ہرا فائد میں اوگر منفی سے توغیرانشا سے جان چھوٹ جاتی ہے اور ذکر مثبت سے محبوب ماصل موجا آ ہے۔

الذا آپ ذکر متنی ناف ہے فکالیں کے اور ناف یہ مرکز ہے اما ریت
کا 'بہ یمال ہے آپ ذکر حتنی شروع کریں گے اور روح تک جب آپ
پنچی کے بینی مرکز روح تک اور اس کے بعد ذکر شے کو شروع کریں گے
مرکز فکس تک تو اما ریت اس کی پاش ہوجائے گی ہے پہا ڈیس اگر
آپ با رود لگاریں اور با رود اینا کام کرے تو یہا تر کلاے کئوے ہوجائے
گا۔ اس طریعتے ہے ذکر متنی ہے شمس اما روکی اما ریت پاش پاش ہوجائی
ہے۔ اور اس کا فائرہ ہے ہوگا کہ غیر اللہ سے چھا چھوٹ جائے گا اور
گلو تا ہے جو وقعات ہیں وہ ختم ہوجا کی گی اور ذکر شبت ہے اشہ تعالی

ذکر کرنے کا تیسرا طریقتہ

بائس بہتان کے نیچ مرکز قلب ہے 'آور وائس بہتال کے ذرا نیچ اُ اطبیعہ روح ہے گا مرکز قلب سے فکا مجتے ہوئے لطبنہ ووج بھی پہنچیں وہال اِ سے الد فارج کرنے ہوئے مرکز قلب میں آلا القد کو دا فل کریں۔ مسل ای استعضار کے ساتھ ذکر جاری رکھیں ایتداء یہ کلف ہو کابعد تھے ؟ الکلف جاری ہوگا۔ مرکز قلب تجلیا ہے۔ ربائی کا مرکز اور آما دیکا وحق ہے۔ زا ٹراہ اللہ کی سیف ہے قلب و روح کے نعینوں سے غیرا ملڈ کو نکال دیتا ہے توَالاً کی خصوصیت ہے افغہ اسم اعظم کے انوا رہے سرکز نلب جُمگانے لگیا ہے اور لکینہ روح کے ذریعے ذاکر کے رقب دیے میں اسم اعظم کے انوار ۔ تھیل جاتے ہیں غلبہ توحید نصیب ہو جاتا ہے جس کی برکت ہے ہر رجہ اسمال ا بیاح شربیت اس کا حال بن جا آ ہے۔ اور بھہ او قات رضائے محبوب کا | طالب رہتا ہے یہ تمن طریقے ہیں اس کے عدوہ اور بھی طریقے ہیں لیکن إ أمران ترين به تين طريق جي' أكر جائيس جاليس ون ايك ايك طرق بر المخزا رائئے جائیں تو پھریاتی مرت محرتیبرے مربق پر گزا رل جا ہے انجاء اللہ سرے لیے کر پیر ٹک، توری تو و محسوس ہوگا اور بدایت کا فزائہ مل جائے۔ "كا ــ انته تعالى تونيق مطا فرما ئـــة ــ

ذكركرنه كاجوتها طريقه

یوں وَاکِ طرفی ہے جمہ تساوت طلی نیادہ ہوتی ہے وہا اُلیاں اِپاس اُلف می کرانے کے بعد قرآن مجمد رعل جس رکھا جاتا ہے ایک طرف اِنج بیٹر جاتا ہے ایک طرف مرید بیٹر جاتا ہے۔ پہلے مجن وَکرکر تا ہے اور دو شر من وکرکرہ ہے۔ ایک مرب قرآن بھیدی طرف نگا یا ہے۔ ایک مرب مریدی طرف نگا ہا ہے اور ایک حرب اپنے قلب کی طرف نگا ہا ہے۔ ایک طریق قریدہے۔

اور آگر ذیادہ خرورت ہے قو پہلے خرب اپنے ظب پر نگا آ ہے پھر قرآن چید پر لگا ما ہے 'چر مرید کے تلب پر لگا آ ہے۔ جب پکھ دیر تک شُخ ڈکر کرلیڈ ہے قوائی طرح اپنے مرید ہے اپنی موجودگی پیل مثل کرا آ ہے اس طرح کہ مرید ایک خرب اپنے شخ پر لگا آ ہے ایک قرآن جید پر لگا آ ہے اور ایک اپنے قلب پر لگا آ ہے۔

ايك ضروري وضاحت

یہ طریق منصوص نہیں ہیں معالجات عمل سے ہیں بھیے آپ یہ نہیں کھنے

کہ ہم نے تو قرآن بجید میں کہیں نہیں دیکھا کہ بخارے مربیش کو ⁴ چنا ذا_رں ^{اُ} ا کھلا یا کرو' جسم میں درو ہو تو " ہو نستان " دے دیا کرو اس ملرع النا معانجا ہے میں سمجھ کیلیجے کہ جس طرح وہ جسمانی اسمانی کے علاج کے طریقے ہیں۔ ہم نے کلیہ بتا دیا کہ قرآن مجید کی تعلیم ہے کہ جب بیار ہوجاؤ دوا بھی کرد ' پر بیز بھی کرد کیکن کوئمی دوا کرد اور کون سا پر پیز کرد اس تنسیل کی کیا خرد رے ہے" انبیاء کی بنا دیوں کا ذکر ہے یا نہیں قرآن مجید میں؟ ای طریقے ہے یمان پر ہے۔ جس طرح ا مراض جسانی کے لئے طرق اور ٹرکیبیں استعال کی جاتی میں اس طرح روحانی احراض کے فاتھے کے منظ اور ان کے ا زالہ کے لئے کچھ طرق ' در ترکیبیں ہیں۔ ہم کون ساکھے ہیں کہ اس ہے ا ثواب میں ترتی ہوتی ہے۔ ذکر توائی ہے اور جرد ضرب علاجات ہے آسان س بات ہے۔ جب مرورت تیس رہے کی ملائ کی قود کھ لیجے؟ جرومنرب المجثروا وبالعائجة

معزت حاتی ایدا دافد مهاجر کی رحمته الله طیه کی خدمت بی ایک فخص نے کما کہ یہ جی اس البحر میں کیا تکھنا ہے اگر ہوں پھر تک ما دو اوں پھر تک ما روا بیسے سلمی بی کروا ایسے کمونو افرایا : اس قیمے کو جائے دیجے آپ سید ها سید ها حزب البحریز هالیا تیجے اجارے معزات الی چیزوں پر اڑے نہیں رہے وہ تو بس کام میں لگانا بیا ہے ہیں۔ یہ یا تھی بجھے کی ہیں۔ ان ایام مبارکہ کی برکت سے آپ معنوات تشریف لائے ہیں توقی النی آ سے تولیت کا وقت ہے کہ ماہ مبارک کی آخری شب جمعہ ہے۔ اور اللہ تفاقی اپنے ذکر کے سلط ہی یا تھی کرنے اور بننے کی توقیق مطافوا رہے ہیں۔ یہ بیان جزا ہرات اور بین کی ہے تہ معنوم کون طالب صادق ان جوا ہرات اور نوورات کی بیا تدر کر لے جائے اور زندگی بحر کے لئے کام بی لائے۔ ان اور اللہ کا تور محسوس ہوگا۔

سائیں توکل شاہ صاحب کی قدمت میں حضرت تھا فری رحمت اللہ علیہ۔ تشریف سے مصلے تو سائیں صاحب نے فرمایا سولوی صاحب! جب میں اللہ کا نام لینا ہوں قومتہ میٹھا ہوجا تا ہے اور ساتھ یہ بھی فرمایا کہ یوں خیال نہ کرتا کہ ایسے تی چھا ہوجا تا ہوگا۔ بلکہ ایسا چھا ہوتا ہے جیسے میرے مند میں شکر آجی ہوئی ہو۔

دیکھا! مولانا نقیر محد ماحب رحت الله علیہ فرمایا کرتے ہے 'جمل دفعہ
الیما معلوم ہو آ ہے تیسے میرے مند میں جلیبوں کا شیرہ پڑا ہوا ہو۔ یہ ذکر
کے برکات ہیں بیش بزرگوں کو اللہ تعالی دکھا دیا ہے۔ بیش کو نہیں
ارکھلاتے۔ جن کو نہیں دکھلاتے این کو بے دکھا ہے بی حزل پر پہنچا دیے
ہیں۔ متصد تو منزل پر پہنچا ہے۔ بیش آدمی در ہے ہیں او نچا ہو آ ہے لیکن
راہ کے منازل سے بے فیرہو تا ہے۔ بیک سے فیررکھا جا تا ہے۔ جسے آپ
گاڑی کی اکانوی کھائی ہیں سنز کردہے ہیں تو آپ یا فات مجما ڈیاں دیکھتے۔

آبوے جائیں ہے "مٹی دھول پڑے کی "کپڑے ہمی میلے ہوں ہے اور گا ڈی ا کرا پی کینٹ چیچے گی۔ اس کا ڈی سے آپ اگر اٹرکنڈیٹن ڈے جی پیٹے جائیں تو یا ہر کا منفر بچر نظر شیں آئے گا "صاف ستھرے سٹر کرتے ہوئے جائیں ہے۔ لیکن اٹریں سے دبیل کراتی کینٹ پر جائر۔ کمی کومنا ظرد کھلاک واسٹ سے کراتے ہیں اور کمی کو من کر راست سے کراتے ہیں لیکن پنجنا ایک بی جگہ پرے۔

تو بھائی! یہ توڑیو ڑکا وَکر کیلتے جانا انجرات سے توڑا وراث سے جوڑ آسان می بات ہے۔

ا يك عارف كا قول ذريس

ا یک بزرگ نے جیب بات فرا کی۔

" زيکان رينا"ن پيکان رينا"

کیا تجب بات فرائی ہے جماعا دفاتہ قول ہے ! خور کیا آپ نے جمین غیراللہ کے ماتھ بکانہ بن نہ ہو اور خدا کے ماتھ بگانہ بن نہ ہو۔ اس اللہ کے مقبول کے قول پر عمل در آمد جب عل حکن آتا ہے جب آپ ذکر تحلیل' ذکر قوز جوڑکو پابندی کے ماتھ کریں گئے 'انشاء اللہ یہ چیز آپ کو حاصل پیوجا ہے گی' فائلہ تھا آل ہو تھم و بسیرت' دانائی د تحکت ہمیں عطا فرائمیں۔ ارے ! ذائر کو ہر چیز لمتی ہے ' ذاکر ذندہ ہے عافل مردہ ہے ' بیٹے حیات ابدی وی جاری ہے ذکر کی برآت ہے گالم! اس پر شکر کر 'ایک یا واللہ کھ لینا ساری کا نئات ہے افعال ہے۔ دنیا و مالیسیا کی ہرافعت اور ہر چیز ہے افغال ہے۔

مجج سعدی دحتہ اللہ علیہ فرمائے ہیں بڑا دیا رجمی آکر کوئی آپ کا اب سے اپنی زیان کو دموے آڈا کیک یا دہمی اللہ کا نام لینے کے قابل نہیں۔

اسم اعظم کے ذکر کرنے کا طریقتہ

عقب النی الله کی کبریز کی کیدا ہے استعظار کے ساتھ اسم ذات

باری تعافی اسم اعظم میجے بہت ہی بیارہ مجب کے ساتھ لیکن اس بھی

انداز یہ جونا چاہیے کہ یہ تسور کرے کہ اماری ردح انگوشے کی جانب سے

ادر کی طرف آردی ہے۔ کھٹے تک جمنی کھٹے ہے کو لیے نکسا آملی

ادر کی طرف آردی ہے۔ کھٹے تک جمنی کھٹے ہے کو لیے نکسا آملی

ارتی جوئی آسیان تک یکی گئی..... اور آسیان دنیا ہے بیت العور چل کئی

اسسیب العور پر انوار الن کی بارش ہوری ہے بجیب جمک دئی

ہے اور دہاں ہے بردا ذکرتی ہوئی عرش عظیم کے ساتے بیٹی گئی۔ اہدا ا

' الرقب ہورے تصور کے ساتھ اور بورے مراقبے کے ساتھ اور سلے جاغ'' چاہیجہ۔

مت بیا رو محبت ہے اسم اعظم زبان ہے اوا کرنا جائے۔ ایک بار اسم اعظم زبان ہے اوا کرنا 'کل کا کا ت ہے افسل ہے۔ افسا کے نام میں جیب جلالت شان ہے۔ اور جیب نا شیرے۔ اس سے دل کی ونیا بدر، باتی ہے۔

ذكر

وہ ازوہ تھیج وہ تھیجال اندالا انڈ کی جار تھیج الا انڈ کی جو تھیج انڈ انڈ کی ادر ایک تشیخ انڈ انڈ کی۔ اس کے لئے فرصت ندیو نے ہوف پانچ مندلا الدالا انڈ اس طرح کہ چندیا رلا اندالا انڈ کا درد کرکے محد رسول انڈ ملی انڈ علیہ دستم کما کیا ترمیں۔

یا مرت پاچ منت ذکراسم ذات الله الله کرلیا کریں۔ اشغال شخ کی تجمیع پر اوراس کی محراثی میں کریں از خود نہ کریں۔ سند

دو شدالون<u>ش</u>

قال الله تعالى يَعْلَمُ عَلَيْدَةَ الْإِنْفِيْنِ وَمَانَتُوْمَىٰ الصُّلَّدُ وُو



🔾 بد نظری کے صفات 🕦 بچاؤک طریعے

🔾 اکابراونیاء کے تقویٰ کے واقعات وارشاوات

ا از واحق

شنق الاصف هنرت موردنا مجرفا روق مرحب دامت بری تم ظفه فاص

سيح الأمت هنرت مولاة شاه مجدمتح الفرساوب رحة الفرط

مقام وظ 🕒 💎 ما الحجير المريتير

مارش

مُكَلِّتُ بِيمِ النِّهِ وَمِنْ پوسٹ بكس ٢٠١٣، كاچ، ٢٠٥٥، پكستان مَنَّحُسَنُ أَوْتَعَيِّلَ وَكَبَالُهُمَ مَنَا وَعُولِهِ لِلْكَرِيَّةِ وَ اَسَلِيمُلُعُلُونَ اللَّهُ لِلْمَالِيَّةِ اللَّهِ المَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن مَالَ اللَّهُ ثَعَالَىٰ فَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنافِقِ المُنْسَعِينَ الطَّسِيدُ وَمُ يَعْلَكُ مُنْفَالِكُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِينَ الطَّسِيدُ وَمُوالتَّخُونِي الطَّسِيدُ وَمُو

توخی افی استے معرت کی بر کت سے معرت رحمتہ اللہ علیہ کی مجلس کا عنوں مدیش اللہ علیہ کی مجلس کا عنوں مدیش کیا جارہا ہے۔ جس آل اور بدنی کا دیوں کی نسبت روحا آل التی اور باختی بنا ریاں ویا دہ محل نسیں الور کنا اکو بکا اور معمول نسیں سمجھنا جاہئے المحناء کو معمول سمجھنا جاہئے المحناء کو معمول سمجھنا جاہئے گا اور معمول سمجھنا جائے ہے۔ ایک گفائی گفائی کا گائی کے ایس ایسے کنا و کا بیان ہے جس کو تو گوں نے بکا سمجھ رکھا ہے۔ اور اسی وجہ سے میں ہے اس آجے کا بیان سے مرحم کروج کیا ہے۔ اس آجے میں دو گھا ہوں کا بیان ہے آ تھوں کا گنا واور ول کا گنا وار ول کا گنا وار ول کا گنا وار ول کا گنا وار وک کا گنا وار وک کو گائی اور ویا ہے۔ اس آجے میں دو گھا ہیں گئین بھاں آجے خاص گنا وکو کر کرائی کا گنا وار وکر کا گنا وار وکر کے کا گنا وار وکر کیا گنا وار وکر کرائی کیا گنا وار کرائی کیا گنا وار کرائی کیا گنا وار وکر کرائی کیا گنا ہے۔ اس آجے کیا ہیا تھیں گئین بھاں آجے خاص گنا وکر کرائی کرائی کیا گنا ہوں کیا گئی کے محمد سے گنا وہ بیل گئین بھاں آجے خاص گنا وکر کرائی کیا گئیں گنا ہوں کیا گنا ہوں گنا کرائی کرائی کرائی کیا گنا کیا گنا کرائی گنا کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائیں کرائی کرائی کرائی کرائی کرائیں کرائی کرائی کرائی کرائی کرائیں کرائیں کرائی کرائی کرائیں کرائی کرائیں کرائی کرائیں کر کرائیں کرائی

ا ہے وہ ہے بد نظری- اس طرح ول کے بہت ہے ممناہ ہیں لیکن یہاں ول کے مجلی ایک خاص شماء کا ذکر ہے اور وہ ہے بری نیٹ' ان دونوں کتا ہوں کو اُنوک کمناه و شکھتے ہیں لیکن اس میں شک شہیں کہ جس قدر یہ نقصان پہنچا ہے جن اس فقد رخص تجحقت ويجهيِّ ! اونيَّ الرّب بهونا جاسبيِّ كه مُناه كريك كم: ز [تم دلُ تو میلا ہوجائے تمرا س تمناہ کے بعد دل بھی میلا نمیں ہو یا۔ ہارے منزت فرمایا کرتے تھے کہ موسی اور بریشان ہو' بس ایک ہی موقع ہے أبرية في كان اس كے مفاوه كس موقع ير برية ان سي بود با سے مين ﴿ يَنْهُ نَصِلَ مَنْ جُومٍ مِن بَعِي رِيثِنَا لِن سَمِي مِومًا جِأْسَبَنَا - اوروو موقع ہے محماد کا '' اس پر جننا بھی پریٹان ہو تم ہے اور معرت نے فرمایا کہ اگر دل ہی دل میں اپنے نئس کر لما مست نہ کی تو 'فائن کھول کر من لے کہ اس کا نغس کفس ا مارہ ہے۔ معاصی کے اوپر ملامت نہ کی تو یہ ملامت ہے کہ اس کا نئس ا مارہ ہے۔ اگر ملامت کی تو نئس اہارہ نہیں نوامہ ہے۔ یوں فرمایا کرتے تھے کہ اظمیمان وہ لی جان بھتر ہوا کرتی ہے۔ یہ نے اطمینا ٹی کی عالت کپ اتک قائم رکھو کے؟ ۱۱ تاکہ اللہ تعالیٰ نے "بؤا سہ" کی تتم کھائی ہے اور تتم | و جمی چیز کی کھائی جاتی ہے۔ نیکن اس کے بیہ معنی نہیں کہ لؤامیت میں پڑے | ر رہو'' اظمینان والیا جان بهتر ہو! کرتی ہے۔ کمپ تک ہے اطمینانی کی حالت الاغ ربر کے۔ - میجان الله! جمیب ارشاد ہے اس آیت ہی پر نظری اور بری نیت دو کا

ایان ہے۔ کنا و کر کے کم از کم ول و سلا ہونا جائے گراس مناو کے بعد ول کمیں ہے۔ کما و کہ بعد ول کمیں ہیں۔ بھی میلا نہیں ہو آ۔ ان دونوں کنا ہوں کو لوگ یہ معمولی سیمین ہیں۔ میرے معنوت کا اور میرایہ ویا دو موضوع نہیں ہو تا شرم بھی آتی ہے کہ بد فظری بری نہیں اور بے رکش کے بارے میں زیا دو معتقل کی جائے۔ طبیعت مجتوب ہوتی ہے بیتن بعض دقعہ ضرورت کے تحت سے باتھی میان کرنا پرتی ہیں۔ بیتن بعض دقعہ ضرورت کے تحت سے باتھی میان کرنا پرتی ہیں۔

منبي عن المئكر كالمسجانه اندا ز

لا ادور علی ایک دن ایا جی نے فرایا (مراد میرے حفرت بین)۔

"وا زمی سفانا" مرشرع میں کنرد اناکون تبین جات برایک جانا ہے۔

"وا زمی سفانا" مرشرع میں کنرد اناکون تبین جات برایک جانا ہے۔

" یہ خرام ہے۔ ہی ایسے بھی ٹیٹے ہوئے ہیں جن کی دا زحی مد شرع سے کم

" یہ بھے تو بہت شرع آئی ہے میری طبیعت مجوب ہوئی ہے کہ میں کیا کردل

میں بچ میں بات آئی کہ ان کہ بھی حقیرت سمجھا جائے۔ قاعل کو حقیر نہیں

میمنا جائے تھی کو حقیر سجھتا جا ہے۔ ابا تی نے فرایا اینا رہے استارا

میمنا جا ہے تھی نمیں ترک عیل کھی کرنا تو پڑتا تہیں ' چھوڈ دو ہی۔ ہی سے کا ہے کھی

کا ہے بھی نمیں ترک عیل کھی کرنا تو پڑتا تہیں ' چھوڈ دو ہی۔ ہی سے میری طبیعت بھوب ہے۔ میرے حضرت کی کرا مت تھوری

آجی کی۔ ان آنھوں نے ریکھا کہ مدھا افراد جو بے ریش تھیا جن کی دا ڈھی مد شرخ سے کتری ہوئی تھی۔ اس ایک فشست میں سب کی دن ڈھی شرق ہوگئی۔ اور یوں کتے رہے کہ میاں تھے شرم آتی ہے اس یا توں ہے طبیعت مجوب ہوتی ہے۔ کیا انداز ہوتا تھ ان کا افوہ نے کہمی یوں ہمی فرمایا کرتے تھے "معالی رکھنا' بات ہے قریمتے کی لیکن ہمت نمیں ہوتی۔ کیے وقا ہوں "کیا الفضائی از ہے اُسمان اللہ اُ

لا ای طرح بریا ہے اس کیت کے تحت آگی ہے کہ ہند کھانیت الا تفویق قدماً تعلقی الشکلا میں حورت کو دیکھ لیا ۔ کس بے ویش لاے کو محور نیا ست بری بات ہے۔ کس طرح طبیعت کوا واکرتی ہوگی ؟ اس بات سے سمن آتی ہے اور اس کو ایسا مجھتے ہیں جیسے کسی اجھے مکان کو دیکھ لیا اور اس ممناہ سے قوی زھے بھی بچے ہوئے نہیں ہیں۔ یہ کاری سے قویمت بچے ہوئے میں لیکن اس سے بچے ہوئے نہیں ہیں۔

بد نظری کی اقسام

ن میں بھی اپنے اباقی کی بات و و آگئی کہ لوگوں نے یہ نظری مرف نظر بانشو نے کو مجھ رکھا ہے۔ اوے اب مجی توبد نظری ہے کہ کمی کو حسد کی آنا سے دیکھا جائے کمی کو نظرت سے دیکھا جائے۔ کمی کو نظارت نے دیکھا جائے۔ کمی کو اپنے سے کم سمجھا جائے کی مقابل نے کمالات ہیں اپنے کو ا زیادہ سمجھا جائے اسے قو کوئی ہر تنظری میں شار میں کر آ۔ یہ قو ہر نظری پہلے ہے کیا جمیب بات فرمائی اس مسجانے!

فرمایا کرتے تھے کہ لوگوں نے اپنے طور پر بہت کوشش کی ہے لیکن ا امیاب ضیں ہوئے۔ عاوت افتد بھے ہے کہ ضرورت منی کی ہے۔

معزے تھا توی رحمتہ اللہ علیہ کی خاتا ہ کا ایک نا دروا قد سنایا کہ ایک مسیف العراق ہی ہے حضرت تھا توی رحمتہ اللہ علیہ ہے حض کیا کہ سیرا ایس سے پرانا تعلق ہے لیکن اب بھی الب کور بول قیر کے قریب ہوں اور ایک رزیلے کی طرف ہے ہو در پریٹان ہوں۔ اور شرم بھی آئی ہے۔ اور خیال کو چہائے پر سمایری ہوگئے۔ اب قواصفاء بھی جان بھی مبھی رہی۔ میں موج ہوج کر تھکہ کمیا ہوں کہ کہے چھٹا دا حاصل ہو؟ دور زیاد ہے ہے کہ بھی عورق کو کھور تا ہوں۔ اور قوالی نسیس میری طبیعت دیکھنے کی طرف چاتی ہے۔ نمازوں کا پابتر ہوں اور قوالی نسیس میری طبیعت دیکھنے کی طرف چاتی ہے۔ نمازوں کا پابتر ہوں اور تسیمات کا بھی پابتہ ہوں۔ تجد بھی ہے ا

وا و دست مجرّد ! فرما یا نظرینائے کی ضروعت نمیں۔ جب کمی بر نظر چ سے تو نظر جما کر و یکھا کریں۔ ویکھا حملی ! لیکن حملی ایسے می نمیں بن جاتے۔ جیسے آج کل بن دہے ہیں۔ بغیر حمریہ سننے = اور معلوم ہے کہ حمرہ میس طرح بنڈ ہے ؟ سیب کا چھلکا انارا جاتا ہے کانٹوں ہے کھونچا جاتا

ہے۔ اور آبالا جاتا ہے اور ٹیرہ میں کایا جا یا ہے۔ پہلے مریہ بنیا ہے اُ اس کے بعد مخانب اللہ اشارہ نیمی ہو ڈیٹا ہے مری۔ فرایا: نظر بنانے ا کی ضرورت نعیں ہے تظریحانے کی شرورت ہے اب آپ یہ بھی اندازہ ا سیجے کہ جس کو آب قطر ہا کرد کھورہ ہیں اس کی ممرکیا ہے؟ آپ ہے بری ے قوارا دور سے کئے یہ عری مال ہے۔ یہ عری مال ہے یہ عمری مال ے۔ برا پر عرکی ہے تو کھتے یہ میری ہمن ہے یہ میری ہمن ہے یہ میری بمن ا ہے۔ اگر چھوٹی ہے و کئے یہ میری بنی ہے یہ میری بنی ہے یہ میری بنی ہے۔ حرت نے ایسے کی ہار تحریہ فرمایا اور فرمایا کہ اس پر دس دن عمل کرکے جواب دیجے۔ خط ککھ کیا اور تمن دن میں شفا ہوگئے۔ پیاس مال کا رذیلہ أ ثنن دق من فتم موكيا- اور بهت طِدى جواب أكيار ابا ي فرمات شي كر جب جواب بحيها تفاقة كلس من تذكره فرمايا تفاكر الذركي طرف يعديه والرو [اوا ہے میں نے میہ جواب ککے دیا ہے۔ رکھئے! اب کیا جواب آیا ہے۔ رو جواب یا نجے میں مینے ون عی آگیا۔ اور انہوں نے لکھا کہ الحد نڈ تین ون نہیں گزرے' شفا ہو گئی۔

صاحبر! منرورت ہے ایسے مرتی کی جو پہلے مرت بن پنا ہو مجاہدے کی ایمینی سے کرتے بن پنا ہو مجاہدے کی ایمینی سے کرتی بعثی سے گزر چکا ہو۔ اور اگر ایسے بی مرتی تفکیل ہوئے گئیں جسے کرتی زماننا ہورہے ہیں تو یا در کھنا! ملت کو قتسان بہنے گا۔ مشور ہے " نیم محیم خطرہ جان - نیم ملا تھرہ انھان" ہم اس نیم سے بیچے رہو۔ " تو فرایا کہ بوزھے بھی اس حرکت سے بیچے ہوئے نسیں ہیں۔ برا کام" کرنے کے لیے تو سٹ کچھ توہیری کرنی پرنی ہیں لیکن نگا ہوں کے خلط استعمال سے اندر کچھ بھی خرچ نہیں ہوتا۔ لیکن ہے بہت برا عیب فوب! توب! مفید مراقبہ

مارے معزد نے اس سے شفا کے لئے ایک مراقبہ تعلیم فرایا۔ جیب بات فرائی کہ ایک مراقبہ کرلیا کردیب کہ طبیعت اس طرف چلے گئے اور میلان اس کی طرف ہونے گئے۔ مراقبہ کتے ہیں کہ گردن جھکا کر ممری سوچ ہونا۔ ودیہ ہے کہ اگر دیکھا تو جنم کے قریب اور نہ دیکھا تو جنت کے وردا زے برسجان اللہ!

مدیت شریف میں آتا ہے کہ ایک آدی کو تھم ہوگا کہ تم دوزر تے چلے جاؤ۔ وہ کیمہ کا یا افد الحجی منظور ہے میں بالکل جاؤں گا۔ لیکن الیا کیج مجھے بہنت کا دروا زود کھلا دینجے۔ میں نے اس کی بڑی تعریقیں تی ہیں۔ حق تعالی شاند فرائیں کے اچھا اس کو دروا زود کھلا دو۔ بس جنت کا دروا زو دیکھتے ہی لوٹ ہوئے ہوجائے گا۔

علاج میں خوور ائی کا انجام

ا با بی نے فرمایا کہ ایک آدی دا زمی کے بال نوچا کر ہا تھا لیکن اس کو

برا بھی لگنا کہ وا زعمی کے بال نوچنا ہوں۔ الندا اس نے کمہ ویا کہ جو یا و ولائے گا اس کو اکنی دوں گا۔ ایک آنے کو تا رہے کین میں اکنی کتے تھے۔ اگر کمی نے دس مرعبہ یا د ولایہ تو دس اُنے دیا کر یا تھا لیکن اس حرکت ہے | با زنتیں آیا - اور غود مریض اور خود هییب بن کرشغایا ب نه ہوا - اب مج ہے شام تک جتنی یا رہمی جتنے آدی یاورلا یا کرنے این اکٹمال دو دے د، كر . تمال اور الب طور يربيل مجما كد علاج بهوجائه كا ' ننس قوير ا کہا ئے گا۔ کیکن میران قعا کہ نغس قابو ہیں نہیں آیا ۔ کمی نے دس دفعہ یا د ولاءِ ومن آنے دے دیے اور این وقد یا وولا یا تو این آئے دے وسے۔ میکن دہ اس حرکت ہے نہیں رکا۔ لیکن حیران ہوگیا کہ نئس قابو بیں نہیں آیا ایک اللہ کے متبول ہے گئے۔ مرتی ہے کے جو پیٹے تھی کے ہاتھ ہے مربہ بن بھے تھے۔ ان سے کما کہ ایسے ایسے بات ہے ہیں نے اپنے طور پر ا یک ایک آند دے کر جیری کوشش کی حمر کا میا بی قیمی ہوئی۔ انسوں نے کما كه آئنده البيمه الرنا اكرتم كيك بال تؤرد تؤمين ركعت نفن يزهنا - ظائب صادق تھا ایک بار اس نے ہیں رکعت نقل بڑھے اور دو سرے دنت کے کئے کان کچڑلیا '' علاج ہو کمیا۔ مرض خائب ہو کیا۔ پہنے بھی بیچے کا م بھی بن کمیا۔ ایٹھ والوں کی مجیب شمان ہوتی ہے۔

فرما یا کد اور کاسول کے اندر آبرہ کا بھی خیال ہو آ ہے لیکن یمال کسی گو کیا ہے: ' سفید رلیل اور ہزرگ ہیں۔ پچول پر بزی شفقت فرماتے ہیں' یہ آئیت ہے دکھ رہے ہیں۔ کمی کو کیا ہے کہ کیا ارادہ ہے اور کیا نیت ہے؟ اپا ا بی بڑے ہیا رہے توج انوں سے قرایہ کرتے تھے۔ بچر بچرا اور چکے سے قرایا کرتے تھے بچرں سے بچرا اور ایوں فرمایا کرتے تھے کہ بچکا کا مادہ ہے بچتا ہی جا ہے ۔ اختلا طا چھا شمی۔ اور گرکے بچوں کو ایسے رکھنا کہ چرچ ہے بن جا تھی ' مندی بین جا کمی ۔ کمی وہتی سنریہ نہ جانے ویں ۔ گھر کا مظام مختل برجائے ۔ یہ بھی خلاف معنیت ہے محبت اور شفقت ہو لیکن اعتدال کے من تھے۔ ان کی ضروریات کا خیال رکھا جائے ' خوب رکھا جائے ۔ اور ایک بات نہ بھی قربائی کہ بھتی وفعہ ایل انفہ کو اس کا اعدازہ ہو دہا ہے ۔ آنگھوں کی علمت ان کو نظر آجا تی ہے لیکن تھے نہیں۔

اصلاح كاصحح انداز

حضرت عثان تنی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں ایک محتص حاضر ہوا۔ اور دوید نظری کرکے ہے تھا۔ تو حضرت عثان رمنی اللہ عنہ نے اس محتس کا نام نہیں لیا لئین ارشاد قرایا کہ رمول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت کو کررے '' انتا عرصہ نہیں ہوا بنے انسوس کی بات ہے لوگوں کی ہے تھوں سے زنا فیکنا ہوا نظر آتا ہے '' دیکھتے! ایسے اندازے آپ نے نظاب عام سے زنا فیکنا ہوا نظر آتا ہے '' دیکھتے! ایسے اندازے آپ نے نظاب عام ہو آ ہے بہت لطیف وعدا ز ہے۔ اشار تا اور کنا اینا بھی نہیں کہتے کہ ندال کے لئے کما جارہاہے۔ امیہا انداز تنکم انداز تھنٹیو دارے معزت کو تا بیند ہے۔ اور پھر ذطاب خاص کے ذریعے پھر بھی نہ تھجے۔ تو پھر ہاتھ پکڑ کر تما کی [میں نے ماکرہات کرے ۔ لیکن اس میں ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ جب تک مریض اینے مرض کا خود اقرار نہ کرے' سعد کچ کو اس بیں بوری کامیا بی انہیں ہوتی۔ ایسے مقدمات اس کے جاروں طرف قائم کرے' ایسا گھرا اس کے چاروں طرف کا تم کرے' کہ وہ خلوص اپنے مرض کا خودا قرار نا کرے۔ یہ نمیں کہ تمہ رہے اندر فلانا مرض ہے اور ایک وہ ہے اسے کہ ویا جائے تو یہ چڑنافع نہ ہوگی۔ ایسے تمیدات' ایسے متدات اس کے ہاروں ملرف لائے جا کیں کہ اس کو احساس ہوجا ہے اور اڑخور سوچنے پر مجبور ہوجائے۔ اور پھرانے معالج ہے من سے عرض کرے تی وہ میرے ا ایم ریات کھٹک رہی ہے۔

ہمارے ہاں کرا ہی کا ایک واقد تھا یں نے ایا ہی کے سامنے رکھ کہ ایک بزوگ نے ایک مختص سے ہیں کہا کہ تسارے اندر تجب ہے اس ش آپ کی کیا وائے ہے؟ نام بٹی نے کسی کا نہیں لیا۔ بٹی تراپنے استفادے کے لئے بات نرض کروڈ تھا' نام لینے کی ضورت نہ تھی۔ ابا جی نے فرہا یہ کہ ان بزدگ کو فن سے متاسب نہیں۔ اگر فن سے مناسبت ہوتی تو یہ اطرق اعتیا ونہ کرتے۔

اور فرما ؛ کرید انظری ہے آئٹموں میں ایمی ہے رونتی پیدا ہو جاتی ہے : بس کو تھوڑی میں بھی بسیرت ہوگی وہ پیجان لے گا۔ کہ اس محنص کی نظر یا کے نہیں اگر دو ایسے ''فومی ہول کہ عمر ٹیں بھی برا پر ہوں'' خوبعسور تی ٹیل ا بھی براہر ہوں '' اور پھرویکھا جائے تو ایک کی آگھر ہیں ٹور ہوگا'' یا روٹن ہوگی دو سرے کی آنکھیں ہے تور ہوں گی ہے روق ہوں گی'۔ وحشت ہریں ری ہوگی۔ بزرگوں کو بھش وقعہ کثف ہے مصوم وہ جا تا ہے لیکن وہ نام ے کرکھ اکورسوا نہیں کرتے۔ نا رہے معفرت نے ایک جیب واقعہ معفرت انوٹ یاک کا مناہا ان کو سکٹوف ہو کیا کہ ایک آدی این دفعہ برا کام کرے کا ۔ ہے جین ہونئے معترت ۔ تمہرین خدا کے سائے پانی مجیلا دے''۔ یا الفداً ابن کوئی معیت ہے بچائے'۔ ایسانہ ہونے یائے'۔ مقبول یا رقو و يتحي' استحاب الدعوات تح '' تحوث اعظم تح' ارما قبولَ بوگل _ رو تين ون کے بعد آ ہے جارہ کی رڈال کرا ہاتگا اتکا وہ کا غربوکیا اتکا وہ کمزور ہوگ اس کی صحت یا نکل جواب وے منی اور جاریا کی ہر ذال کر انتخا کراہ ہے۔ حفزت فوٹ باک رصتہ اللہ علیہ کی قدمت میں! " ور اکر عرض کیا! معفرت کیا عوش کو جائے ہوئی شرم کی بات ۔ جہ آبھے کہ شمیں کتے۔ ایمی تکلیف ہوئی کہ ڈیک عی شب میں اسے ستریا رنمائے کی ضرورت پتی آئی حضوت نے کہا مہارک ہوا میں رک ہو! انڈ نے ایک مصبت کو ٹواپ میں مِن دیا۔ قرمانی تم جائے رواس بات کو '' میری وعذ تبول جو کئی ہے۔ تم نسیں ،

ا کے ستے اس بات کو کا ملفہ تھائی نے ایک حرام کام سے بچا کیا اور ٹواپ کی ایک صورت پیدا خراہ ہی ۔ انکیک صورت پیدا خرما دی۔ نمیک ہوجائے گا کا شدہ دو کا انڈے دو افیرہ او تیرہا وربست خوش ہوئے کہ میری دعا تھی ہوگئے۔ انگونشہ۔

شأو عجدالقاور محدث والوي رحشه انفه عليه مسجرين مديث يؤهأه ا کرتے تھے۔ ایک طائب علم ویر کرئے سبق کے لئے تیا۔ شاہ عبدالقاور رحمتہ اللہ علیہ کو کٹنف ہے معلوم ہوا کہ ان کو نبائے کی ما بہت ہے لئین ا بھی تک یہ نمایا خلیں خلین دیکھئے! کیسی پردہ پوٹی کرتے ہیں یہ حضرات۔ (ا س سے زماما) تھیرنا بھائی تھیرنا آزرا فبیعت نمیں چل رہی ہے' زرا جمہ اِیر نمانے چلیں کے سب این این نگیاں لے لو۔ اور تم دہیں تھمرہ ہم بھی ے۔ مائچہ مائچہ چلوہ رے۔ سے لگیوں لے کر جمٹا جیعے مجے جر ولی کے ا اند را یک دریا ہے' احضرت نما کے اور والیس آکے معنرے شاہ میوالقاور رصتہ اللہ علیہ نے فرمایا 🗈 در تو ہوگئی ہے لیکن تاثیہ نمیں کرنا ہوا ہے۔ 'زنا ا شان تھی حضرت مدنی رحمتہ اللہ علیہ کی۔ پیچھے کی آدریوں نے بنا یا اور پس ہے ایا کی ہے براہ راست بھی ہے ۔ دو در کے رات کو تشریف لا رہے ہیں میں ستخارہ کیا اور وضو کیا اور تھنی لگو! دی۔ اور میق ہور، ہے۔ ا ۔ بو ا نحطاء ہوگیا ہے تنزل ہو تیا ہے بعض جگہ زانیا ہو باہے کہ جالیں جا بھی اُ منے کے بعد ایک ایک روایت بڑھی جاتی ہے۔ کین حفرت مدل رصتہ ابتداُ إعليه اور حفرت منج الامت رحمته الله عليه کے پیال بوری تماہی حتم ہوتی

میں۔ اکمیز شابندے کو اپنے حضرت کے بال می ح ستامیں شرکت کا ہورا بورا موقع لا ہے۔انٹہ کا بڑا احمان ہے۔ کیجئے۔ مبتی بھی پڑھا دیا وہ طالب تکلم شرمندگی سے یائی ہائی ہو گیا۔ اچھا آپائر بیدا ہوا۔ بات بھی بردے میں ری اساس کی امرادت اور عقیرت اور برده مخی الشه والوں کی سرشرن ہوتی ہے کہ خور تنتی تکلیف اٹھائی اور کیے عمد طور ہے اے خسل بھی کروا دیا ۔ جب ایشہ والوں کی شان معلوم ہو گئی کہ وہ کمی کو رموا نسین کرتے تر جو نوگ اللہ والوں کے ہا س آتے ہیں ان کو بھی جا ہے کہ وہ اپنے عیب کو تعمیا یا نه کریں۔ اور بی تو حضرت آب کو ایک بات پند کی تنا آ ہوں کہ جفتے عالات من و من ایا تی کے سامنے رکھے ایا تی کے مجوب بن صحے۔ الحمد شہ محبوب ہو گئے قرمایا کہ رئٹس رئٹس ہاتھی توسب رکھتے ہیں تھین کوئی نہیں ر کھنا۔ جول کے نول مالات اپنے مرفی کے آک رکھنا جا جائے مقمون اٹکا رمی کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے آج تک اپنے کمی نط کو فینز نہیں ا کیا۔ الحمد شد میرے پاس ایا تل کے ایک بزار سے زائد خطوط ہیں۔ لیکن بھی بھی یہ نوبت نہیں آئی کہ پہنے اے رف کروں پھر فیز کروں۔ اگروشہ کے قطام بھی ایبا نسی کیا۔ ہی ایک بات پیش نظرری کہ میرا مربی میرا ملع ہے میں اگر تحزیہ کے اعتباء ہے تعلیٰ کروں کا تو میری تشیع فرمائیں گے۔ ا اور کی ہوا۔ جوں کی توں بات پیش کر آ رہا میہ نمیں کہ مضمون نکاری ک ہو۔ میںا بھی لکھا کیا زھنگ ہے یا ہے ذھنگا سب ڈیٹن کر آ رہا' اللہ بڑ

المراحة الله عليه يركمه فروال و حميم بيشه موتى وجيد بولا احسان فرمات رب ورست فرمات رب او د احملاح فرمات رب يه طريق به عظمت طريق ي مائي استفاده كرت كا كه جرحالت يورى يورى البية بميل كم آك رك والحد وحد اور من وه الجمال به جمل كن فري جن ويجيى جرد بني بن يك والله وحد اور من وه الجمال به وش نه و كي بيت كراي السمي كا الموش نه و كي بيت كراي السمي كا الموش نه و كي ويت كراي السمي كا الموش نه و كي ويت كراي السمي كا الموش نه اور الازم اور والبه بن كراي به كراي به كراي المهم المراد المهم المواد المهم المهم المهم المهم معلا فرمات المهم المه

حقرت تفاذی رحمتہ اند علیہ قرباتے ہیں کہ ہم کو اپنی حالت و کیلا چاہتے کہ ہم اس بد نظری ہے بہتے کا کتا خیال رکھتے ہیں میرے خیال بل شاید ہزا دوں میں سے ایک اس سے بچا ہوا ہو۔ ورتہ عام طور پر لوگ اس بھر بہتے ہوئے ہیں اور اس کو بہت بلکا ساتاناہ کچتے ہیں۔ اور کمناہ کو بٹ سبجھتے بہت بری بات ہے۔ جو لوگ جوان ہیں اسیں قرمعلوم بھی ہو تا ہے کہ ہم میں بد نظری کا مرض ہے۔ اور جن کی عمرجوائی سے وصل کی ہے۔ اسیں ہے میں معلوم نہیں ہو آگ ہم میں یہ مرض موجود ہے۔ وہ سبجھتے ہیں کہ ہم ہیں شوت قرب نہیں۔ اس لئے ہم اگر کمی کو دیجے میں اور نظر کرلیں قربی حرج ہے ایسان کو اپنے مرض کی خربھی نہیں ہوئی۔ ا مچی صورت ا درا حچی چیزدیکھنے میں فرق

اور بعضول کو اور قتم کا دموکہ ہو ۔ ے شیطان یہ بہکا رہا ہے کہ و کھی صورت دیکھ لینے عمل کیا حرج ہے۔ یہ توالیے ہے جیے چول یا اعظم کیڑے یا ایجے مکان کو زکھے لیا۔ یا در کو! سریانک دھوکہ ہے۔ یا ت سر ہے نہ پھول اور قوبصورت مکان کو دیکن اور ظرح کی خواہش سے ہوتا ہے اُور خوبھورت انسان کو دیکھنا اور طرح کی خواہش ہے ہوتا ہے۔ایک اس سے واضح مثال بیان قرما کی آباری رحمتہ اللہ علیہ ثم رحمتہ اللہ علیہ ثم رحمتہ الله عليه نے كه بهت خوبصورت الممدود كيمو' ابهت خوبصورت الحمور ديجه'' ور کاغذی لیموں ویکھو جو خوب ترش' کھٹا اور رس سے بھرا بہرا ریکھو۔ ادرانوں کے دیکھتے ہیں کچھ قرآ رہوتا یا شہر ہوگا۔ اور دونوں کو ؟ نوبو اسروو کے کانے وقت متہ بیں بڑتی نہ آئے گا اور ''ب کاغذی کیموں کو کاٹ کر نجو ژ کر ویکھیں قوستی کیا تھنے وہ سروں کے منہ بھی بانی بھر آئے گا۔ ایا بی ینے قرما یا سمی قرق ہے کہ اسمرور کو دیکھا منہ میں وٹی نہیں آیا اسمرور کو 5 ٹا منہ ﴾ إيس ايا أن النميس آيا - اور كاغترى ليمون كو ديكها او ركا ثا نؤمنه ميمه يا في آيا -اس پر هکايت سنائي که لال تطبع هي ايک جيمو تا سا مغلبه شزاوه تھا ري ایمی روزه کشائی کی رسم کل مزی تھی کہ ذرا ذرا ہے بچوں کو روزہ رکھوانا' مجر روزه کشائی کردانا' سروزه تحلوانا' اور دس میں بزاروں افراد کی عوت کرنا ۔ قریک ؛ ت قلعے میں بھی پینچ کئی۔ چھوٹے سے شنزا دے کو جس

کی جھوٹی می عمر تھی اور ناسمجھ بھیہ تھا روزو رکھوا دیا وہ پسر کو اس نی سالت آ : تزاب بوسنی- اور روزه نبی حیا روزه رکوانا - ایک توجو با نبین و ایک را زھاکا روزہ۔ وہی گارہ کے ایک وائرہ کا روزہ کھفوا دیتے ہیں۔ ایک [ولا زهه كالشين ركموا يا " سجل رد زه ركبون يا ا در نبت بمي كرد الى سب تهي بوا : ا یا جی قرائے ہیں کہ بنتج کی جانت فرا ب ہوگئی ' اور فرمایا کہ اور ری العلاء تھے مستبہ خابا کما کہ روزو قرزوا ووا ان قضائے نہ کفارو ہے۔ نابانو ب چھوٹا سا بھیرے قصہ ختم کرو۔ (آیف سکھے) نمیں بی آگونی بھی (کریسے دو اشام کک اس کا روزو رو جائے اتنی بین ہم نے تقریب مزئی ہے۔ سد إ ا فرا ر کی وعوت کی ہے وغیرہ وغیرہ۔ او بی فرہ تے ہیں کہ کمی نے این کو [مشورو دیا که دیلی بین برے برے المباء '' متما بس' ان ہے مشورہ کر پ جائے'' فیر تھیموں کو ہا، ایک ان کے اندر کہنا مثق تھے را نے آج۔ کار'' ایس نے کہا کہ کوئی' ت نمیں۔ بنجے کوجورہ زے کی وجہ سے فتثمیر ے وواقعی دور ہو جائے گی۔ الانٹری ٹیمون کے آؤ انسول نے بھکارے ک کے کر کائے اور کما کہ بہت قرش است کھٹا ' اوہوائٹ میں ' قاشعور تھا [كه تمنی چزئيا ہے جنمی کیا ہے - بس اس پر ان برکے منہ میں یائی آنہ شرور ا ہوآ باز جب بانی آنا شروع ہوا تو اس نے کما کہ اس کو نگل لو۔ صافر آدمی : فالت صوم لعاب وہمن نگل سَنّا ہے۔ اب اس نے نگلا تو اس کی جاہت منبعل تھی۔ شام تک روزہ بورا ہوئی ؤ خوبعبورت ا مرد ایسے ہی ہے ہیں

"پہلوں میں کاغذی لیموں۔ ہوا فرق ہو آ ہے۔ حقیقی بھائی' حقیقی ہوتا ہوا ہ رآ اس محرکا دو سرا چہ ہو۔ بہت فرق ہے بعض مخصوص خاصان غدا کی حالت کو چھوڑ دینجئے ان کی بعض مخصوص حالتوں کا اجاع حارے ذر نہیں ہے۔ لیکن حقیقت میں ہے کہ بچنے کی چیزے بچنا چاہیئے۔ جو چیز بچنے کی ہے جماں ایمان کے لالے پڑتے ہوں' بچنا جاہے اور اپنے منس پر مجمی بحروسہ نہ مرے ایا تی پڑھے تھے۔ ہو

> بحروسہ یکو نہیں اس ش امارہ کا اے زاہر فرشت مجی ہے ہوجائے تا اس سے بدگماں رہنا

خوار مخوار ول جی خیال آنا ہے کہ مگلے نگالوں اسینے سے جینا اور ا ایر روگ ہے روگ ' عاری ہے اور بہت بری عاری ہے ساخوا انعلیٰ اوئی ات ہے کہ اپنے سیانے بچاور دو سرے کے سیانے بچے میں بوافرق ہو آ ہے اپنے لڑک کو مگلے لگا تا اور چینا تا اور طرح سے ہے اور دو سرے کے لڑکوں کو مگلے لگانے کی کیفیت اور چینا نے کی کیفیت وہ خوا بیٹات سے ہوتی ہے۔ النی قید النی قید اگا برتے اس کی بہت برائیاں کھی ہیں۔

حعزت تقانوى كالتفوى

می ابائی ہے سنا ہوا ایک واقعہ سنایا کر، جول کہ حضرت تھانوی

رحمتہ اللہ علیہ کا وہ کمرہ جمال پر معترے نے تقسیر بیان القرآن تصنیف فرما فی ّ ہے۔ بزوی کے تھے کا ایک بچہ کھیلڈ ہوا اوپر ڈپٹے گیا۔ مضرت بنجے اڑ آئے اور کما۔ موبوی شبیر ملی میں کیا؟ ناظم خانہ وحضرت کے بیٹیج سے تحت جگر ا حغرت کو بهت محبت حمّی' بهت او تیج "وی تیجه' ان کا آخری دور کرا ہی میں ہمیں نصیب ہوا۔ پیکل و صورت میں بھی معنزت تھانوی رحمتہ اللہ علیہ ے کافی ملتے طلح تھے۔ خلفائے محیم الامت سب ان کا حرّام کرتے تھے ان کے معاہنے پولتے ممیں تھے۔ (عرض کس) کی! برے ایا ارب بھائی! ر بھی دکچے لیا کرو ہڑے ایا۔ ہر کیا ہیت ری ہے' ۔ ویکمو اومر کون ہے کمرے می؟ زینے ہے جڑھ کر معزت مولانا شہر علی صاحب اور تشریف نے منے' بچہ تھا کھیل رہا تھا' نینچے لے آئے' اور کہا! بوے اپانے ملّہ کا بی بجہ ہے۔ فرمایا!الحمد نفہ!ساری عمریں ایک دا قعہ مجی یہ نظریا کا پیٹر منیں [آیا – لیکن شبیر ملی نفس پر کوئی اعتماد نمیں کوئی مجمود سه نمیں آج دینے کر یک ہے کرنوا ۔ زینے کی کنٹری لگائی ہے اسکوا ڈینڈ کرنے ہیں۔ اب مشورے میں سے بات آئی کہ کنٹری اندرے نگائی جا ہے یا یا برے ۔ دروا وہ پنجے سمن خافقا دھی تھا اوپر نہیں تھا مولا ، شہیر علی نے کہا بڑے ا با! کنڈی بم نیچے ہے الگالیں محے جب آپ فرما کی تے ہم کھول ویں کے حضرت نے فرمایا۔ | نہیں'' یہ بات غلا ہے۔ بیٹاب کا قنا نیا بعض دفعہ بہت زیا روہو آ ہے پھر 🖟 یہ خال رہے گا کہ کنڈی ہا ہرے گئی ہوئی ہے' سناسب نیس۔ اور

پیٹاب کی رکاوٹ ہو شیں سے گی۔ (عرض کیا) تو پھر بڑے ایا جب آپ کندی اندر سے لگا کیں مے ' ہمیں آنا ہوگا تو تھولنے کے لئے آپ کو نیچ آنا چے گا۔ قرالی : یہ کوارا ہے جاہے دس دفعہ آنا ہو بمی تعلقانا '

عی اوپر سے آگر کول دوں گا۔ یہ کوارا ہے لیکن میں اندر سے کنڈی لگاؤں گا جب تک صفرت تغیرے اس کام سے فارغ نہیں ہوئے کانی عرصہ اس میں آ فکا۔ میں معمول رہا کہ بڑے ایا کنڈی اندر سے لگاتے تھے اور یا بردائے جب رسک دیتے تھے کول دیتے تھے ہی کسی کدورت کے۔ دیکھتے! ہمارے کتے بڑے اکام کا یہ واقعہ ہے اور کمی مقیاط برتی۔

معزت ميجالامت كي هيحت

المارے مفرت کی حفرات متم صاحبان ہے جو اباجی ہے وابت اسے استے مقرت کی حفرات متم صاحبان ہے جو اباجی ہے وابت استے استے استے استے کی اور دان ہیں کا کر مت بیٹھنا ۔ جب طب ور خوا شیں لے کر آئیں آئی خرورت سے آئیں قودروا زو پھرا ہوا ہی جو تو کھول دیا ۔ کی حفرات کو تحریر ہے بھی یہ بات پہنچائی کہ وارالا جنام کا دروا زو شد لگایا جائے طلب کی موجودگی جی انقوا مواضع النہم اور از از بہا ایرا زیوں اختیار کرد کہ کوئی ہوا اور یہ بھائی میں جلا ہو۔ جب کر الحمد اللہ عمل مجی صحیح ہو۔ ایسا ایرا زیو کہ در لیا ایرا زیو

ابو قاسم تشیری ایک بزرگ بین در فرائے بین جو فحض دین دار ہونا اللہ باس کے لئے مورتوں اور ازکوں کے ساتھ مانا جا رہا تمایت نقصان کی جز ہے۔ آپ "شریعت و تصوف" کو دیجہ لیج ایا تی نے ہو موافع کھنے بین ان میں سب سے مسک جو دکاوت تکھی ہے وہ امار دی ساتھ اختاہ ما اس میں سب سے مسک جو دکاوت تکھی ہے وہ امار دی ساتھ اختاہ ما اس ہے۔ اور قرایا کہ اس کے مطلب تک بر گر شخیے درے گار اختا طاور یہ مانا جانا ایک بزرگ فرائے بین کہ اشتا تھا تھی کہ اشتا ہونا کا جا ہے بین اس کو امار دی خواش اے بین کہ اشتا ہونا کی جن امار دی خواش اس ہیں جنا ہونا آ ہے بینا میں کی من سے جوتی ہے کہ اس یہ درج میں دواس میں جنا ہونا آ ہے بینا میں کی من سے جوتی ہے کہ اس یہ درج میں دواس میں جنا ہونا آ ہے بینا میں کی من سے جوتی ہے کہ اس یہ درج میں ہونا ہونا کے اند و شیمی ہے استمرش بینا ہونا آ ہے بینا میں گا ہونا ہے۔ درجا دیک یا ہر ہے درجا دیکے اند و شیمی ہے استمرش بینا ہونا کی چیز ہے۔

بد نظری کا نغضان

یہ تشری میں ایک اور بھی ہری ہو دی خوابی ہے جو اور تھے شناویس نسیں ہے اور کناہ توالیے تیں کہ ان کو خوب ول بھر کر کرنے قاوں ہت جا یا سے کرتا ایک ہری چیز ہے کہ جش ید تظمی کر تاہے ان بی اور زیادہ خوا بش برطنی ہے و کھوٹا کوی کھا ڈ کھا ۔ ہے جیت بھر جا آھے پائی چیا ہے بیاس بھے جاتی ہے محرید تظری ایسی بری بلا ہے کہ اس سے ول نسیں بھر آ۔ اس برانی حارے اکا ہر کے اس برائی میں توسب کنا ہوں ہے بڑھ کر ہرائی ہے۔

أغلطي كالازاليه

بعض نوگ ہے۔ کیفتے ہیں کہ اس سے اللہ کی نزدگی بڑھتی ہے۔ اُق یے! قوبہ اللہ حل ولا قوۃ اللہ یافٹ بیعض قر کتے ہیں کہ ہم خوبصور توں کو اس ع جہ سے دیکھتے ہیں کہ ہمیں اہل میں خدا کی تدریت نظر آتی ہے ' برا شیطا فی ع ک سر

من معدی شیرازی رحمت اللہ علیہ نے ایک تصد کھا ہے ایک مخفر

بوے پر بین گار کملاتے تھے۔ ایک مرجہ اس نے ایک فوبسورت کو دیکھا اور دیکھ کر حال آئی اور اوش کھے آ قرب ہوش ہوگئے۔ است میں بقراط کا ادھرے گرز ہوا انہوں نے معلوم کیا کہ کیا بات ہے؟ یہ یہ بوش کئی اور اور خوبسورت پران بزرگ کی نظریٰ گئی اور اس نے کما کہ ایک فوبسورت پران بزرگ کی نظریٰ گئی اور اس نئی ان کو خدا کی قدرت نظر آئی تھی بس ہے ہوش ہو گئے۔ بقراط نے برا جیب دوا ب دیا فرایا : ایک دن کے بیچ کو دیکھ کر خدا کی قدرت نظر آئی ہے تو میس آئی اس کو دیکھ کر حال ظاری شیس ہوا۔ خدا کی قدرت نظر آئی ہے تو خوبسورت نزکے میں جو قریب ایلوغ ہے ہے دیش ہے اس میں نظر آئی۔ فوبسورت نزکے میں جو قریب ایلوغ ہے ہوئی ہوں کے بی جی نظر آئی۔ فوبسورت نزکے میں جو قریب ایلوغ ہے دیا ہوں کی میں نظر آئی۔ فوبسورت نزکے میں جو قریب ایلوغ ہے دیاں بر حال خادی نظر آئا۔

ليران پر موا- زي نفسا نيت ۽ نوبه! وَبه!

اگر کوئی کے کہ تھے تو خوبصورت آدئی اور ادنت دونوں برابر معلوم ہوتے ہیں۔ بس طرح خوبصورت آدمی کے دیکھنے سے ہماری عالت ہوتی ہے دیمی می اونٹ کے دیکھنے سے فرمایا نہ اس محض کی بات بالکل جموت ہے پیچان لیتے ہیں انڈ دا لیے۔

ابل الله كي فراست

ا با بی فرماتے ہیں کہ خانثہ و شریف میں تسریکے بعد کی مجلس تھی۔ ایک فاں صاحب ملال آباد کے دیوار کے ماتھ ٹیک لگائے بیٹھے تھے۔ معزت تھانوی رحمتہ اللہ علیہ نے ایک دویا را ن کی طرف دیکھا جعدیس فراہ 🗈 ا ٹیک کیوں لگا رکھی ہے ؟ انہوں نے کہا کہ تھر میں درو ہے۔ پند محات سکو ہے کے بعد فرمایا جھوٹ ہوئے ہو۔ تبلس ہر خاست ہوگئی عمر کی آ ذان ہوگئی تماز ا بزها کر سب چل دیئے۔ تھان بھون ہے جلال آیا دیبدل جارہے بقعہ۔ ایک اور خان صاحب ما تقریض ٔ اس نے کہا کہ خان ماحب! اس وقت ہم ا دونوں علی ہیں قبیرا کوئی نئیں ا**کاندا ر**ی ہے بتلاؤ کہ یہ جو ہزے ایا نے کنا [کہ بھوٹ ہولتے ہو تحرین دور نہیں ہے کیا بات تھی۔ تم نے ہمانہ کیا تھا یا ہوے ابا نے بچ فرمایا۔ تھا من خال صاحب نے کما کہ ہوے ابلہ نے بچ کما ے اور میں جھوٹ بول رم تھا۔ سمان اللہ! حضرت تھانوی کیے وثوق ہے

کمہ رہے ہیں ہے کمنا کہ اونت اور نوبھورت امرد تھے دونوں ہرا ہے معنوم جوت ہیں فرایا تہ ہے کہنا جموت ہے صاف فرائے ہیں کہ آدی اپنی طبیعت کا خودا ندا زو کر سکتا ہے دونوں ہیں فرق و کھے لے اس خواہش کونوگ عش کمتے ہیں توبہ! نوبہ! ہے عش ہے؟ کی شعب عیث کا نام عشق او آ ہے ہے توفیق ہے۔ معرت فرایا کرتے ہے۔ سروا فسا دکیسوں کی دونوں کا ہے جا ر دن رونی نہ لے تو وہائے نمکا نے آب ہے۔ سواف اوریس کا قدیموہائے تو ہم بواجا جا سے بال بھی جمایا لاکوں یا کوئی احرد الاکان؟ ہے کہ گا کہ احروجا ہے الی ا

أيك طالب علم كالتقوي

ا نھا کرچھت پر وکھوائی ہے اور امیر ہو آیا ہی تھا۔ مورت بیجاری گنزور ہو گی ے۔ مطلے یز وس سے کوئی کڑ ر رہا ہے کمہ دیا کہ فلائی چنے جا ر کی چھت پر پہنچا رد ـ لوگ کام کردیته بیتی اور وقت بحق عام امن کا تھا شرا رتبی مغلوب تھیں خالب نہ تھیں ایجھا دور تھا وہ توجہ ان طالب علم عورت کے کئے پرگھر ا مِن وا خل ہو کیا۔ 1 ہے مکان کا دروز زورت کرلیا۔ اور ا ٹی ٹاجا تزخوا ہش ا کا اظہار کیا۔ بیاں پر اہل اللہ کی حجت کی برکت دکھتے ! شاہ عبدالعزیز ر منہ اللہ طلبہ کا شرکر و تھا ان کی محبت یاک میں رہنا تھا۔ اس کے فکب پر الدم ہوا کہ تم فورا بیت الخلاء جاؤ۔ اور اس نے کما کہ جھے ہٹلاؤ کہ بیت الخلاء کیاں ہے؟ جمھے کو کچھے تکلیف ہے میں فارغ موجا ڈن تو تساری بات منز ہوں اندر کیا اور اس زیانے میں بیت الخلائے قدیمے کھٹے ہوئے ہوئے ا تھے۔ نشلہ نجاست : س میں بن رہتی تھی۔ اللہ نے : س کے دل میں ایک عجیب بات ڈال وی کہ توا ہے ایم ن کو بچانے سے لئے تنویٰ کی ملامتی اور ا تھا تھت کے لئے بقتی تجاست بہت الخلا و میں ہے سمرے پیرٹنگ ل لے۔ میا حعزت شاہ میا دے کی محبت کا فیغن تھ ' س نے ایسا بی کیا اب جو و مرافش کے آیا تو مورے مکمرا کئی کہ ر ، کل ہے دکھتے انحاست کے ذریعے ہے اللہ ا تعالى حفاظت كرار بي جو - اس كو كمن جمني (اور كيني لكي) فك يمال ي [دنع بو - دروا زو کھونا اور دھکا دے کر باہر نکال دیا - ایمان محنوی رہا تقریق| بحفوظ رہا۔ بعض اللہ کے متبونوں نے تقویٰ کو سالم رکھنے کے لئے جانوں کے

الذرائے ویش کئے۔ قلس تقویٰ پر قناعت نمیں کی اور علی اوطلاق تقویٰ پر ا قاعت نہیں گا۔ اور قناعت کمٹی بھی نہیں جا ہے ۔ ووٹوں کے اندر احما تی کیفیات کے ساتھ درجہ کمل حاصل کرنا ج ہے۔ (یہ طائب مم) جزا ہے کی اور ته کردرس مدیث میں شرک ہوگیا۔ شار عبدالعزیز میاحب رحت ابتہ علیہ نے فرمایا بھٹی آبزی جیب نوشیونگا رکھی ہے ایمی نوشیو توہم نے سوتھم ب ی تعین کس نے لگا رکھی ہے؟ وہ شرصا رہتے کہ شاید نمائے ہیں کی رہ گئی ے میں نے جو بدن ہے کوو ملا تھا اس کا تعلقی مجمدیاتی روم یا۔ چکے ہے جیجے ہے، کھٹٹ کرنما کر آئے۔ معرت نے فرہاما نوشبو پر می ہوگی ہے ہیں، تو جائے کون ساعطم لگا رکھا ہے شروانے کی بات نہیں۔ چیرجا: آلما ٹیمرنما کر الجميات شا، صاحب نے فرمایا تناب نہیں کوئی غلانہ سمجے ہیں حقیق طور پر معوم کرنا جاہتا ہوں کہ یہ خوشبو کون کی ہے ؟" مجروہ تنائی میں حضرت کے ﴾ باس حا ضربوا ؛ ور رو کے کہنے لگا : حضرت ایمان کے لالے ہز گئے تھے آپ کا فیض محبت کام آیا۔ اللہ نے میرے دل میں بات ڈائل کہ تجاست مگا لے مفاقلت ہوجائے کی دیکھا اپڑا نیان اور اپڑا تقری سالم رکھنے کے لئے انجاست نی۔ اللہ نے تحاست کے زریعے اس کے ایمان اور آمٹویل کی إفغاضت فرمائي.

أارشاد متعجالامت

حارے حفرت نے ایک بات فرما کی کہ معاصی ہے تیجئے کے بیٹرا لا کی ٹا فرما کی ہے نکٹنے کے لئے کن زول ہے نکتے کے لئے کمر برہ ہوجا ؤ جا ہے کتی علی تخلیف الحاؤ کہ ہیں اللہ کی ٹافرہ نی کے قریب نمیں حاؤں گا اور فرما یا کہ بربی ہے بری تکلیف کا تصد کرنے تقرارے تعلیف بھٹے ٹی تمیں۔ ان کی معیت ان کی امداد شامل مال ہوگا۔ اس را دیکے اندر تو تما نہیں ہوگا ان کی معیت بھی ہوگی۔ ان کا بیار بھی تیرے ساتھ ہوگا۔ تا عزیزان اس الله والول نے اپنے تقویٰ کی حذاقت کے لیے ایسے ایسے جس کے ا ہیں۔ وانشد! میرے مہترت نے ایک جیب مات فرما لی کو جس ویت غس میں معاصی کے قتامتے پیدا ہوں۔ میں وہ وقت ہے کہ رحمت بندے ی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ نیکیوں بیں لگا ہوں سے رحمت تو اس وفٹ بھی متوجہ ہے لئین جب گنا ہوں کے فقاضے اندرے العربے لگیں اور [البلنے لکیں۔ اس وقت رحمت اپنی منامی مون میں اس کی فرف متوجہ ہوتی ے بھانے سلے اور جان لے کہ رحمتہ اپنی میری طرف متوجہ ہے۔ بس رحمت کے اوشنے کا کی وقت ہے کہ کس کے مقاضوں کو لات ۔ روی ا عائے' ' غمل کی مخالفت کرے نیمن اس وقت مخالفت کرنا فرخی ہے اور ا ٹن پر جہاد کا ٹواپ لیے گا اور شمادت کا ٹواپ لیے کا اور اللہ کی ملرق ا متوجہ بموجائے'' اور معاصی ہے اپنے آپ کو ب**یا لے' رحمت** اس کو ن ا ذهانب لیتی ہے اور یہ موروں حت بن جا آ ہے جس پر رحمت وا رہ ہوتی ہے [

اس کو موروبولتے ہیں۔ اور وہ مورو پرحمت بنانا جا ہے ہیں۔ تکریم ہیں کہ اس ہے جما گئے میں یاو رکھے! یہ اگر معصیت کو کر میضا اپنی قربہ! اپنی قربہ! اس کے اندر وقعی اور بہت تموزے دفت کی ایک لذت ی ہے اور وہ الذے الی ہے جنم کا وروا زو کھول دیتے ہے اپنی توبہ ابھی توبہ 'اور اگر نئس کی کا لفت کر میضا اور اس معصیت ہے اور د تنی لذت ہے اپنے آپ کو بھ ی قربہنت کا دروا زہ کھل جا تا ہے۔ اور ایس الی تیکیوں کی توثیق ہوتی ہے ا و را ایکی انتخاص اور ملاوت نصیب ہوتی ہے کہ کیا گئے۔ اس وقت کا م ین جا آہے۔ تموزی می ہمت کرے اس اور ہمت پر بدر کا وعدہ ہے ال شاءاللہ ہمت کرے کوئی ایک بات نہیں نفس کوئی ایس چیز نسیں کہ ہا تھ پکڑ کر معسیت کروا دے۔ ایٹا افتیا را اس پی نسیں ہے عاوت ہوا ور اس کے مقذ بلیہ کے لئے آما وہ جو ہائے کا م بن جائے گا۔ اس کو تر بھی نگا وہ کھا کیں کامین جسٹگا ۔

اشكال كأحل

یماں پر ایک افتای معترجہ نے حل قربا یا کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ طا ج می رحمتہ اللہ علیہ نے حتی تجازی کا تھم فرمایا ہے' جا ہے اللہ کا مثل : چاہے محلوق کا '' دور قصد لکھنا ہے کہ ایک ہزرگ کے یاس ایک آبای حریہ پیونے کیا تو ان ہزرگ نے فرمایا کہ اول عاشق ہو کر آؤ بہ کمیں دیستہ کروں گا اس سے بعض ہیو قونوں نے سجھ میا کہ جب تک کوئی نا جائز سواشقہ نه بو اس د تت تنه الله كا مثق عامل میں بومكيّا۔ به بدی فلطی اور أ آ تمات کی بات ہے۔ الی بات نمیں ہے بعض اکا ہرنے جو مخص اشتات [میں متغرقات میں مشغول ہو یا تھا'۔ امتشار اس کے ذہن میں ہو آ) تھا'۔ ا س کو یکسو کرنے کے لئے بعینسیوں بلوائی میں تجریز ں بلوائی میں اور جردائی ہیں۔ اپنا تصور ایسے موقع پر ایسے زمانے میں کرایا ہے آ کہ یہ اشتات اور ^ا التقرقات ہے نکل جائے اور ڈھٹٹا مرے نکے جائے اور یکسو ہو جائے جب ب ر لیمو ہوجائے کا واس کا پلٹا ذات ہوی تعاق کی ممیت میں آسان ہوج ئے اً کا۔ بس آتی ہی بات ہے لیکن ایبا تھم اور ایس تد ہیرا کا برامت نے افقار ا امیں کی جو سمعیت کے درجہ کو گڑی ہوئی ہوں توبہ! توبہ!

تصور فيخ كاورجه

نفور پینی کا درجہ ایہا ہے جیسے او جمزی کہ حلان تو ہے لیکن نقیق آوی ا خیس کھا آ لیکن علاج کے درجہ میں بعض اکا برنے تصور شیخ کی اجازت رئی اشتات اور اختشار سے بچانے کے لئے آگر میہ کیمو ہوجائے۔ یہ کیمو موجائے گا تو بس ایک می دفعہ میں اس کی توجہ اللہ کی طرف پلٹ دیں گے۔ آدار دوجہ بیان کردنے میرے معرت نے فرایر کہ تصور شیخ ہو بالا نقیا رکیا جائے کا درجہ ایان کردنے میرے معرت نے فرایر کہ تصور شیخ ہو بالا نقیا رکیا

لمبیعت میں فظائت ہے اور مغالی زیارہ ہے اس کی طبیعت قبول نمیں کرتی۔'' اس لئے اگر غیرا فقیاری طور پر اینے بھنج کا خیال آجا کے تواہے طول نہ وے آدرا ہے انتقار ہے مجھی اس تصور کو نہ اینا ہے' معالیج کے طور پر علاجٌ کے طور پر احمثار اور حغرقات ہے بیو نے کے لئے' خود مجھے تصور کھتے تجویز کرے توا غتہ رکیا جائے گا ورنہ نمیں ۔ا درہ جا ٹز نمیں' ۔ جا کر ہے'' ا و جغزی کی مثال دی مخی ہے۔ اور وہ بھی اس لئے کہ اس کے خیالات میں ہت آھٹارے ' اے کیمو کردیا جائے' ایک جانب کردی جائے۔ بب ایک بانب ہوجائے گا قراس کو اللہ کی طرف لیٹ دیا جائے۔ ابا جی ہے کسی نے برجماکہ نماز میں آپ کا خیال آجا تا ہے فرایا تا از خورلاتے ہو یا آمیا آئے ؟ کما کہ ازخود آ تا ہے فرمایا طول مت دینا ازخود آنا انجمی بات ے' بری بات نمیں ہے' کئین اپنی طرف سے برحان نہ جائے بسرمال کمنہ مثل مثالی میں اپر فن جب انبی خرورت محسوس کرتے ہیں آپکرتے ہیں۔ عام فور یہ ایہا کیا نہیں ہو آ ہارے هنرات کی اس میں کیا رائے ہے' انسوں نے ایسا کیں کیا؟ (اس نے کہ) اللہ تک چینے کا ایک راستہ ے زید کے ذریعے '' اور ایک راستہ ہے محق کے ذریعے'' طرق زیدیمی ور آئل ہے اب آئی ترس بین' ندایے جارے بین' تو ہارے تطرات نے لمربق حثق کو اختیا رکیا کہ اشتات اور اختیارے بی کراس کو بکسو ے ایک رائے ہے وال کے فرراً اوات باری تعانی کی طرف لمیت و

الله تعالى كى غيرت

طدیت شریف میں ہے حضور اکرم ملی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا :

ہرے اندر فیرت بہت ہے اللہ تعالی کو جھے ہے بھی زیادہ فیرت ہے۔ اور

فیرت می کی وجہ سے اللہ نے ہے کا مون کو حرام کیا۔ غور فرما ہے۔ آگھ

ہے دیکھناں ہاتھ سے چھوٹا کیا کان سے چھنا کے سب کے سب برے کام

میں جب کہ شموت کے ماخلہ موں۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان

ایس جب کہ شموت کے ماخلہ موں۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان

ا در ان کا زنا شموت سے دیکتا ہے' کان زنا کرتے ہیں اور ان کا زنا شموت سے دیکتا ہے' کان زنا کرتے ہیں اور ان کا زنا شموت سے بولتا ہے' لیکن کا رہا شموت سے بولتا ہے' لیکن کمی عورت یا امرا سے شموت سے باتھی کرنا ۔ ہاتھ لگانا جمونا یہ سب برے کام نہ ہوتے' رسول پاک سب برے کام نہ ہوتے' رسول پاک ملی اللہ علیہ وسلم کیوں زنا گئے۔ اس سے معلوم ہوا کہ یہ سب برے کام بیں اور برے کاموں پر افلہ کو غیرت آتی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ سب ایسے بیں اور برے کاموں پر افلہ کو غیرت آتی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ سب ایسے بیں اور برے کاموں پر افلہ کو غیرت آتی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ سب ایسے بیں کام بیں کہ اس پر افلہ کو غیرت آتی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ سب ایسے بیں کام بیں کہ اس پر افلہ کو غیرت آتی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ سب ایسے

پرے پردہ ضروری ہے

اور پوے افسوس کی یا ہے تو بیہ ہے کہ بعض پیر بھی اس بی مجنے ہوئے

ہیں۔ اور حور تول ہے یا لکل پروہ نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ برریا ہ کی جگہ

ہو تا ہے۔ یک یا ہ ہمی برہ کرے اور کہتے ہیں کہ برریا ہ ی جگہ

اللہ ہے اور غیر شرق ہے اسلام وک ٹوک ایسے سائے آنا ور سردا یسے

پیروں کے سائے اپنے کھر کی حور توں کو کردیتے ہیں اسے کناہ کیرہ ہے۔

بعض جگہ تو ایسا سنا کہا کہ حور تی تھا مکان میں جاتی ہیں جہاں پیر ہوتے

میں۔ خدا کی بناہ بھنا حضور اکرم صلی افتہ علیہ و سلم ہے ذیا وہ کون بررگ ہوگا ۔ ویکھو! آپ صلی افتہ علیہ و سلم ہے ذیا وہ کون بررگ ہوگا ۔ ویکھو! آپ صلی افتہ علیہ و سلم ہے تا دہ کون بررگ ہوگا ۔ ویکھو! آپ صلی افتہ علیہ و سلم ہے تا کا مصوم ہیں۔ است کی اسادی حور تی پردہ کرتی تھیں۔ است کی اسادی بیٹیاں ہیں آپ بالکل مصوم ہیں۔ آپ کی

ہبت کمی قتم کے گنا و کا شبہ ہمی نسیں ہو سکتا ۔ لیکن پھر ہمی عور قول کو عظم قعا کہ بروہ جس رہیں۔ اور آپ کی بیویاں تمام امت کے مردوں اور عورتوں کی ہائمیں ہیں' پہنا نیمہ قرآن جید نے اس کو بیان کردیا ہے اور نمی مخص کو آپ کی بیویوں کی نسبت کوئی ہرائی کا خیال مجی نہیں ہو سکتا۔ سب باتوں کے ہوئے ہوئے گھریمی اللہ تعالی نے ان کو تھم دیا کہ اپنے مکروں ہیں جی رہو یا ہر نہ نکلو۔ اور ان کو میر بھی تھم دیا کہ تھی ہے ترم بات مت کرد۔ کیونک جس کے دل میں ووک ہے وہ زم بات سے طع کرے گا۔ اس وجہ نے برركان فرايا ب كر مردول كو فر فرم ير فاؤكرنا العاب اور اورول كو ختک بر باؤ کرنا احجا ہے۔ مور نی غیر مردوں کے ساتھ میٹھی اور نرم یا نیمی نہ کیا کریں۔ اور نہ عی انھی سختی ہے کریں ہیں اس طرح بات کرنے کہ بوقت ضرورت ود مرا س تولے بات لؤ کر تھیں محرود مرے کے دل ہی روگ بدا نه ہو۔ نمایت ختل ہے بات کریں۔ اپنے محرم ہے ' خوہرے اور دو مری مور قول ہے بہت فری کے ساتھ بات کرے۔ وکھ لیکے وسول ہاک ملی اللہ علیہ وسلم کی بیبوں کو بہ تتم سکتے گئے۔ تاج کون محض ہے نبوذ باللہ اپنے کو ان ہے بڑھ کر کمہ تھے۔ بکہ آج کل تو فقے کا زمانہ ہے اس لحُدَّاس زمائے میں قربت اہتمام سے پرووہ وام ہاہئے۔

بو ڑھے ہے بردہ ضرور ک ب

ا کیک پزرگ بتنے وہ بردہ نمین کرائے تھے اور محدرتوں کو اپنے سرینے آنے سے نسیں روکتے تھے۔ کمل بے پردگی تھی اور اس کی دلیل ہے دیتے تھے کہ میں بہت بوڑھا ہوجا ہوں اب میرے سائنے بے بروہ ہونے میں کیا خرا بی ہے۔ ایک اور بزرگ تھے انہوں نے نفیجت کی کہ میاں! غیر مور قبل کو اینے سامنے مت آئے دو۔ اور اگر کوئی ضروری بات ہو تو پر دے میں کرنے کی اُجا زیتا ہے۔ انہوں نے تعیجت کا کچھ خیال نہ کیا اور بے بروگ ؟ سلسلہ رکھا آ تھرا نمول نے خود رسول یا ک معلی اللہ علیہ وسلم کی زیا رہ ک اور مفتور معی اللہ علیہ وسلم ہے اس منظے کومعوم کیا کہ ہی بہت بوڑھا ا ہوگیا ہوں اب میرے سائنے عورتوں کے لیے بروہ آننے میں کسی بات کا خوف ہے ہی نہیں۔ تواب کیا روہ کرا تا ضروری ہے؟ نا کبی ھالت میں سے کو ماہتے آئے رہ جائے۔ مغنور آگرم صلی انٹہ عب وسلم نے ارش د : اگر مردا تا ہزرگ ہوجا ہے کہ جنداندا وی کے مرتہ کو پیج جانے ا ور مورت! تی پر رگ ایوجائے کہ واقعہ بھر یہ میں کے م تنہ کو پہنچ جائے اور یہ ووٹول تھا مکان میں بھول ہا شیطان ان کے پاس موجود بوگا پھر حموس کیے جائز ہوسکتا ہے کہ سب عور تیں ہے ہوا تمارے ماسنے آیا کریں۔ آدی لتنا ی بو ژمها بیومائے کیکن بکھرنہ کھی ٹرانی اس میں ماتی و ابنی ہے۔ فرشتہ

تمیں ہوجا نا ہاں! ہیا اور بات ہے کہ بچھ کرنہ منکے۔ لیکن بد نظری سے لئے تر سمی قومے کی بھی شرورت منیں۔ ہو ڑھا ہی سمی تکرید نظری سے نے سکے کا۔ مرد کی پیدائش میں ایک یالؤل کی خواہش رکمی ہوئی ہے۔

حضرت تقانوی کی بر بیز گاری

باغ بت کے قرا ب! تواب جشید مل خان مرحوم اور ان کا سارا کمراند سلسلہ ایدادیہ ہے داہستہ رہا ہے۔ ان کی رشتہ داریوں کا سلسلہ اعارے ہاں علی گڑھ تک کامیلا ہوا تھا اور اب مجمی ہے۔ معترت نواب قیسر مهاحب مرخلہ کی والدہ مهاحبہ" جن کو حضرت تعانویؓ نے رابعہ وفت فرما ما ان کا مقام و کیے کیے کہ ا ؟ می جب مجمی جلال آؤوے تشریف لاتے تھے اگر کرا می جانا ہو یا تھا تو ائتمام ہے۔ فرمایا کرتے تھے کہ میں نواپ لیعرمیا دب کی والدہ صاحبہؓ ہے دعا کرائے جاؤں گا۔ معزت مفتی تحد شفیح صاحب رحمته الله عليه اور حنرت واكثر عبدالحي صاحب رحمته الله اور ديكر اكابر كا یمی کی معمول قعا۔ مو ممال کے قریب ان کی عمر تقی۔ معفرت مردے کے یای جند کرملام کرتے اور دعا کے گئے عرض کرتے تھے۔ بہت او کی نبعت تھی ان کی اپسی خاتون اور پیرا تن عرب

ا یک مرتبہ انہوں نے درخواست کی کہ بھی حفرت کے ہاتھ کو بور

ینا جائتی ہوں۔ معترت تھاٹوی رحمتہ افلہ ملیہ نے کمیل منگایا اور اپنے ہاتھ پر لیبینا۔ کتنا موٹا ہوگا ہاتھ ۔ اور اپنی اہلیہ سے کہا کہ ا ہے پکڑ کر پروہ یمی : ندر کردو۔ اور قیسر کی والدہ ہے کہر دو کہ اب اس کے اور ہے دست بری کرلیں۔ اغدا زو فرہائے! کہ عمرے اس دقت معنت کی؟ ای سان ہے زیا وہ اور کوئی بون مدی کے قریب عمرخود این کی ہے۔ بہت تعظی 'ا ہو عورت نو مرد کی نسبت اور زیاد، خدیف ہوتی ہے۔ اور پم هنرت کے ضعف کا زه در ہے ' نقطے کا کوئی احمال نسیں' مسئلہ مسئلہ ہے۔ میرے عشرت فرا یا کرتے تھے کہ لاکھ مصفحتی فرت ہوم من سنکے کے اندر فرق نہیں آتا **جا ہے۔ حضرت تعانوی رحمتہ اللہ غیر بڑے دور کی بات الاتے تھے اسور تو**ل کے مجمول میں نبھی ایسے رہیے آجایا کرتے تھے۔ کہ ہم ضیفہ ہیں اور منعیفوں ہے بردو کی کیا ضرد رہ ہے؟ و فیرہ وغیرہ' کیسے جواز کی سی بات حضرت کی زمان ہے نکوا نا حاہتی تھیں۔ حضرت نے فرمایا کہ سنج مرار آبار میں ایک بزرگ تھے شاء فعل اگر تمن میاحب سمنج سراد آیا دی رامتہ اللہ عبیہ 'اور میں ان کی خدمت میں عاضر ہوا ہوں 'اس دنت ان کی ٹمرا یک سو وس سال کی تقی ۔ جا زے کا موسم قباشود کے وقت خادم کو آواز دی ارب افلانے! (کما) کی حضرت! بھے کو بھی شیہ ہو کیا ہے" بی جا بنا ہے حس کرلوں ' هبیعت صاف ہوجائے گی۔ اب بے عضرت تھانوی رسمتہ اللہ علیہ سنا رہے بیں خارم نے بانی رکھ وہا۔ ایک سو دس سال عمرات جا ڈے میں مسل ا ایک مرتبہ کا نیور میں اوارے گھر شی عور تیل آئمی ان میں یہ آلیں الیں ذکر ہونے لگا کہ مولانا فعنل الرحمن مباحب سے بروہ نمیں کرہ جائے'ا اب ان میں کیا رکھا ہے جوان ہے مردہ کیا جائے خواہ مخواہ کی بات ہے ا ا ہزا داوا نانا ہے ہوں کریں۔ معرب نے اپنے کو بی بدیات من ل کے م ورتوں ہیں یہ طاولہ خیال ہورہا ہے۔ حفرت نے فرمایا ایک قعبہ تم جھ ہے بھی من لوان کا۔ اور سرواقعہ مخسل کا معمرت نے بیان فرمایا ۔ اور کما کہ ا بیاندا ری ہے بٹلا ؤ کہ جس آدمی کو اس ممرض بھی مخسل کی عاجت ہوا س ہے مروہ کرنا جاہیتے یا نہیں! سنائے میں آئیکی اور کوئی جواب نہ وے [عین - تو فرمان که :ب ایک مو دی برس کی محری به قصه بهومکنا ہے۔ تو پیاں برس ' سرتھ برس کی عمری کیا ہے۔ یہ تو کوئی برا ٹی بات نہیں ہے اعارے مائے کی بات ہے n دے بھین میں برطانیہ کے زمانے میں کتے تھے کر ہر تھا بھا تا ہو آ ہے ساٹھ سائل کا ہوتھ ہو با ہے۔

ا یک دکایت

اور ایک حکامت همی منا دول - مولانا سید عمدالمعبود صاحب رخت للہ علیہ معرت عالی معاصب کے خدام میں سے جن علیفہ شمیں جن معرت کے خلفاء وو تتم کے بتنے ایک توبیہ اکا پرمشائج دیوبند مب کے سب یاضا بلہ ۂ رابط (دوسرے) کچھ ایسے لوگ ہیں جنوں نے کما کہ حقرت! ہم دیما تی لوگ جیں حارے ہاں رسومات بہت میں اگر ا جازت ہو تو تیں توبہ کراویا کروں' اللہ کا نام بتا دیا کروں؟ جو تکہ آئٹری دور میں حضرت مجسم رضت تھے اکمال شفقت تھے 'اس کئے فرما دیا کرتے تھے وں بھی ! اوبا زے ہے اللہ ا عام خانے کی اس علی ہو چھنے ک کیا ضرورت ہے؟ فقیر کی طرف سے ا جازت ہے' توبہ کرا دیا کروانشہ کا نام بنا وہ کرو' تو ایسے خلفا و کی ایک جماعت کثیرید؛ ہوگئی بہت کمی جو ڈی جماعت۔ بعد میں ان سب نے کہا کہ ہم حضرت ماجی معاجب کے ظیفہ ہیں۔ جا رہے حضرت کی تحقیق ہے ہے کہ مولا ؟ عبد المعبود صاحب انہیں تجازین میں ہے ہیں۔ خیراً بندے کی ان ہے خرمین میں ثمن ملا قاتمیں ہوئی ہیں۔ ایک سال بورا وقوف عرف ان کی معیت من نعیب ہوا ہے برے بایرکت آدمی تھے۔ ساوات میں سے تھے ہم ہا رے پردا را پیر کی نشانی تھے۔ ہی نے ان سے کما! عضرت آپ کی صحت کا کیا مان ہے؟ اس وقت ان کی محرا یک سو کچین برس محی۔ دو حکامت تو پ نے حضرت تھاتوی' میرے دا دا چیر کی تن' ایک سورس سال کی۔

ان کے پہتے کی حکامت سینے ایک سوچین سال کی۔ فرمایا کیا پہتے ہما میرے سب سے چھوٹے بیچ کی عمرة بڑھ سال ہے۔ بدیاں فرت ہوتی سمئیں کے بعد دیگرے جی نے کئی فکار سکتے ہیں۔ کئی کی فصل کاٹ کر آیا ہوں جو جے بینے بین کی بالکن مطاور اعماج ہو بیجے ہیں ان کی تجا روا ری جی فور کرآ ہوں۔ افعانا بیٹھانا انماز کا انتظام کرہا کہاں تک کہ پرتوں کا بھی ہی مال ہے میری عمرا یک سوچین سال ہے۔

اب میری ان یکون سے اور بیٹیوں سے پوچھو کہ تماری کیا رائے ہے ؟ ایک حکامت تم نے ایک سودی سال کی منی اور ایک حکامت ایک سو بچین سال والے کی اب کیا خیال ہے؟ عالیت ای جی ہے کہ پردہ ہوتا ہا ہے۔ اور اس جی استثاء ضمیں ہے۔ کوئی جی کے کہ کر کس کے لئے استثاء ہو۔ نہیں وہ بات نہیں ایک صورت کمیں شمیں ملتی ہے کہ کوئی اس ہے مستئنی ہوجائے مسئلہ سنلہ ہے۔ اور اپنی جگہ بالک ؛ نل ہے۔

ظیغه نهیں معاحب نسبت ہونا ضروری ہے

بہت سے چربوان ہوئے ہیں اب قوطا فوں کی بہتات ہے خود ہیں نے مٹنا گئے حق کے طلقاء سترہ متزہ اور افغارہ افغارہ سال سکے دیکھے ہیں۔ معالب کیجے کا میرے خیال میں آخم ش مادر دی سے طرق ہیں گئے بوں کے۔ ایک جماحب نے فرمایا انہی اس سفریس بمان حاضر ہوئے سے پہلے کہ اجازت ب الله علی جار کی جگے ہوئے کم پیوٹر میج کرائے گئے نام کی جگہ اور دہتھا گی جگہ اور دہتھا گی جگہ اور دہتھا گی جگہ فالی چھوڑ وی مملی۔ عام چر حاسے ملے اوستھا کرتے ملے اور تشیم موست خالی چھوڑ وی مملی۔ اور اس کے را وی ایک عالم دین ہیں حضرت خل نور الله مرقدہ کے ممبت یا فتہ بلکہ مجاز بیعت ہیں ہوئ حرک ہیں۔ ایسے ہی یات نگل آئی تھی کہ خلافتیں بہت تشیم ہوری ہیں اس پر افسوں نے کما کہ حضرت کیا فرا رہے ہیں کہ خلافتیں تشیم ہوری ہیں! کم بیوٹر پر چھپ ری ہیں 'مدید دور ہے۔ ہیں کہ خلافتیں تشیم ہوری ہیں! کم بیوٹر پر چھپ ری ہیں' مدید دور ہے۔ بی کہ خلافتی تا در ڈھاکہ میں قربہ! توب بہت وکھ ہوا۔ ہیں نے خود بلکہ دیل کے سنرے اندر ڈھاکہ میں ورکھا کہ ان اور یہ ان کے خلیفہ ہیں۔ میں دیکھا کہ ان اور یہ ان کے خلیفہ ہیں۔ میں نے کہ میں اور یہ ان کے خلیفہ ہیں۔ میں نے کہ ایک ان افسارہ انہا در سال کے کئی لڑکے ہیں اور یہ ان کے خلیفہ ہیں۔ میں نے کہ ایک ان افسارہ انہا در سال کے کئی لڑکے ہیں اور یہ ان کے خلیفہ ہیں۔ میں

ایک صاحب اپنے بینے کو بلا کر بھو سے کہنے ملکے کہ اس کے لئے وہا فرہ سے کہ صاحب سلسلہ ہو با ہے۔ جھے اس بات ہے بہت وکھ ہوا ایری فیر عرف فرق بات ہے۔ بہت رکھ ہوا ایری فیر عرف فرق بات ہے۔ بہت میں نے کہا معا حب سلسلہ ہونے میں کیا دیر لگتی ہے۔ لوہ کی زفیر جس کو عرف میں سلسلہ ہوگیا۔ جس نے کہا کہ میں نے آج تک اپنے بیج کے لئے یہ دعا ضیں سلسلہ ہوگیا۔ جس نے کہا کہ میں نے آج تک اپنے بیج کے لئے یہ دعا ضیں کی معاجب سلسلہ ہو جائے۔ یہ وعا کر کا ہوں اپنی جسمانی ووعائی اولاد کے لئے کہ صاحب نبت ہوں۔ ول کا لی ہوں سلسلہ ہویا نہ ہو۔ آسمان می ایت ہوئے وہ آسمان می ایت ہوئی مول میں ملسلہ ہوگیا اور انہوں نے کہا کہ جو سلسلہ ہوگیا اور انہوں نے کہا کہ جو آپی این کی کیا بات ہے فران کی آمکیس کھلی اور انہوں نے کہا کہ جو آپی این کی کیا بات ہے فران کی آمکیس کھلی اور انہوں نے کہا کہ جو آپی این کی کیا بات ہے فران کی آمکیس کھلی اور انہوں نے کہا کہ جو آپ

اُ بِنِهِ بِحِول کے لیے دعا کرتے ہیں دی میرے بچوں کے لئے کردینچے میں نے کمالی میں صاحب نبست ہونے کی دعا کر آ ہوں۔ یہ کیا خاق ہے؟ یہ خااق حارے اکا برکا تنمیں ہے۔

بیں آج بی احباب ہے بیان کررہا تھا کوئی خاص بات بیل رہی تھی کہ حفرت تفاتوی دختہ ولڈ علیہ نے بعض مجا زمین ہیست کو مجازین محبت کردیا ' کیا ضرورت ہے نام کرتے گیا۔ اور مجازین محبت میں ہے سرف حضرت ڈا کڑ عبدا می ماحب کی مخصیت ہے جن کو مجاز بیست کیا ہے۔ ہا دے ابا این ہمیں سب جائے تھے اور ہارے ایا تی کے ایک رشتہ وار معرت مولا نا مافظ تحبر عرصاحب متلع میرتی بیس کنور کے رہنے والے تنے اور معترت تھانوی رحمتہ اللہ علیہ نے ا ن کو مُلاخت دے دی تھی! ور معترت کوا ن ہے بهته بیار تما اور باهمی تعلق اتنا تما که پیرانی صاحبه مج پرشکی توحافظ با ظر حسن صاحب پانی ہی ان کے تحرم شرق شے 'بیرانی صاحبہ کے بھائی شے اور أحافظ ممرصاحب اور حميداً لمجير صاحب ناظم سنرتق ان ودكو بهجيا اور فرمايا کہ جدوستے بندوق لے کر بھرالیا اور مکہ ہے بدینہ تک اپنی پیرانی کی او تنی کے ماتنے ساتنے میلنا۔ مالات بت ٹراپ نیے الوٹ کا زمانہ تھا' ہر تحو ڈے فَا صَلَّحَ بِهِ وَدُونِ لِينَةٍ شِعْرِ كِما تَعَلَّىٰ مَهَا! آخه ون تك بيدل بيرًا في ما حبه كي اُ و نَکْنِ کے ساتھ طبتے رہے۔ عبدالمجیر کے کا عرصے پر مجی بندوق اور عافظ تمر [اماحب کے کا درمے پر بھی بند دق۔ ابا بی کے قریب کے حریوں میں ہے۔ ا

تھے اور ان ہے ' میری خرب ملا قات دی ۸۸ء تک اور ۸۹ء کے آخر میں' ان کا وصال ہوا ہے۔ معرف تمانوی رحمتہ اللہ علیہ نے ان کو بیعت کی ا جازت دے رکھی متمی' ایک عرصے کے بعد فرمایا! محمر تمر میرا ہی جاہتا ہے ام کرنے ہے کیا فائدہ؟ اصل چیز تو مقام ہے بیٹی صاحب نبیت ہو؛ تم و میندا ر مو معروفیات تنها ری بهت زیا دو بس میں کبی نبرست خلفاء کی ثراکع کروں ان میں تسارا نام ہو' نام کرتے ہے کیا قائمہ میرا ہی یوں جاہتا ہے آئندہ جو فعرمت فائقاء ہے خبع ہواس میں آپ کا نام نہ دیا ج نے کیا خیال ہے؟ میرون عمل کریزے حضرت میں! کمال ہوگیا میرے دل کی میں بات ہے نام كرنے من كيا فائدواللہ نفولي مجھے اپني نبست نعيب فرماكيں معزت ميرا نام نہ و بیجئے آپ وا و واہ! معرت کمانی کردیا ' آپ نے میرے دل کی بات | فرما كي اس كاحق جمعة سنة اوا شبين جوسكنا به أتحده قبرست شائع جوكي توسولانا محمد ممرصاحب کا نام شائع نہیں ہوا۔ ان کی خوشی کا ٹھکانہ نہ رہا اور ان کا تعلق میسے سے سمیں زیا دو ہے اختا بڑھ کیا۔ اور روای ہیں ہارے اپائی رحمتہ اللہ علیہ ، آفری میری لما قامت الن سے ۸۶ میں جلال آباد میں جولي- مهاحب سلسله بويانه بهو مي زبويانه بو وي كالل بوجا ية 'المل يز

معترت تفاتوی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میرے تمام مردین اس پچایل ہیں کہ ان کو اجازت وے دی جائے۔ لیکن شیں! آکہ ججب کا شکار

نه بو جا کمن – جی آگیا مغرورت مزی مین مهاحب تسبت مو پیمر نسبت میں قرآ کرے۔ ایسے ایسے حضرت کے خلیفہ اویئے میں کہ کوئی ایک بھی ان کی ا مرمد نسیں ہوا گئیں انہوں نے ہمی کبھی یہ نمیں بتلایا کہ ہمیں حضرت کی حرف ہے اجازت مامل ہے' اپنے ذکر و فکر میں تھے رہے انب میں ز آ کرتے رہے اور نبیت میں زق کرنا جاہبے نبیت سے اللہ عاصل کرہ ہر ا مسلمان کے ذمہ قرض ہے اور اس ہر تر م حفزا ہے کا افاق ہے۔ کہ نسبت ا انی کا حصول فرض ہے و توں نے ای نئے سدہ رہزیاں' نفس کی ٹنا منتیر ' معوبتیں 'کلنتیں' کا مرات برداشت کئے ہیں باکہ ہمیں ان کی نسبت عامل ہو جا ہے۔ نبیت ہی کے لئے را توں کو جائے ہیں دلوں کو روزے رہے ہیں اخلق خدا کے قدموں میں بڑے رہے ہیں! ور مرشد ہے نئس کشی کہ طریقے بھے بن کاے کے لئے؟ نبیت کے لئے یا صاحب ملائنے کے لئے؟ 🎚 انست کے لئے۔

بات اس پر جل وی تنی کہ حضرت نے فرایا کہ آج کل نوجوان پیر بین چھوٹی چھوٹی می حمریں بین ' بیر بین ا اور فرمایا حضرت تھ نوی رحمت اللہ علیہ کے قلب پر کیا چیز دارہ ہوئی ہے۔ فرہ یا کہ آن کل تو ہر مخص بیر بن سکتا ہے ااور پیریننا مشکل می کیا ہے لیے لیے بال رکھ لو ' مونے مونے دانوں کی مشیح باتھ ہیں دکھ لو ' رفکا ہوا کرت ہین لوا بیر ہو گئے۔ عور وَں کو گھورا کریں ا لونڈول کو تکا کریں اطال کام کریں یا حرام ' ان کی بیری ایک مشہوط ہے کہ مسمی طرح جاتی می تعیں۔ اور فرایا کہ آجک ڈیے مالت ہے کہ کوئی بھٹنا گا زیادہ شریعت کے فلاف ہو آئے ہوگ اٹا ہی اس کے زیادہ معتقد ہوئے ہیں۔ یہ پہنچا ہوا ہے۔ نماز کا مج چھو تو جواب دیتے ہیں کہ نماز بیت اللہ شریف میں پڑھے ہیں دبل میں ایک بزرگ تھے انہوں نے کھا کہ اے طالم نماز ٹو قود اِں پڑھے اور مجنے موسنے کے لئے ہندوستان رکھا ہے۔ حضرت افد میں حضرت مونا تا مجرج سف بنوری رحمتہ افتہ علیہ کے والد حضرت مونا تا محد ذکریا بنوری رحمتہ اللہ علیہ بڑے میں مزے دار آدی تھے ایک

محمَّم کا میں دعوی تھا کہ وہ آن کی آن میں کے پینی جا آ ہے۔ معرب مولانا ہوری وحمتہ ابلد علیہ عمل اپیا توامنع کا رنگ تھا کہ جس کی تشجع تھی ہو کی و کھتے تنے اس کے مفتر ہوجائے تیے۔ جامع الکیالات ر الحامن نے فتح انعرب دا للجم ہے بہت اولیج آدی ہے۔ بندہ سٹرا تعزیش پچھ وقت ان کے بهت قریب رہا ہے۔ بہت محبث فرمائے تھے۔ نیکن ان کے والد معاجب برے کھرے آدمی تھے۔ وہ بزرگ جن کا یہ دعویٰ تھا کہ وہ آن کی آن مکہ کئی جائے ہیں۔ بنوری ناؤن میں بیت الحلاء میں گئے '' شنح کے لئے۔ تو حفرت مولانا بنوری رحمتہ اللہ علیہ کے والد باجد حفرت مولانا محد ذکریا ہوری صاحب نے یا ہرے کنڈی مگا دی اور پاس بٹھے گئے۔اور بعد قرا قت ا نہوں نے کنڈی کھول کر ہا ہر آنا جا ہا تو دروا زونہ کھے بہت دیر ہوگئی پمر انہوں نے اندرے آوا ذی لگا تا شروع کرمی۔ کہ ہا پرسے کنڈی کس نے

الگا دی ہے؟ کنڈی کھولو میں یا ہر آوں۔ اس پر مولانا ذکریا بنوری ہوئے اسلامیاں! تم فؤ کون کی آئوں میں ملہ پہنچ جاتے ہو۔ ذرا یا ہر ق نکل کرو کھاؤ۔ ہست ترسایا ان کو بہت ترسایا۔ ان کو بہت ترسایا ان کو بہت ترسایا۔ کا دو ہیں انہوں نے تو ہر کرا ئی۔ جب تک فویہ کرل تب انہوں نے کنڈی کھول۔ معزت بنوری کے والد ماجد جب تک زعرہ رہے ان ہزرگ نے کئی تھے و کرا مت کا تذکر انہیں کیا۔ آج کل جو کوئی شریعت کے جتنا زیا وہ خلاف ہوگا کوگ است تی زیا وہ اس کے سقد ہوں گے کہ یہ بینچا ہوا ہے اید احد کے زویک ہست مقبل ہے۔ اور اگر کوئی زیا وہ شریعت و سنت پر چاتا ہے اقد کے زویک ہست مقبل ہے۔ اور اگر کوئی زیا وہ شریعت و سنت پر چاتا ہے اقد کے زویک ہست مقبل ہے۔ اور ایک کی بین موسکا ہے کہ کوئی دیا وہ شریعت و سنت پر چاتا ہے اقد کے زویک ہدت مقبل ہے۔ اور ایک کی بین مسلک ہے۔ اور کوئی دیا وہ شریعت و سنت پر چاتا ہے اقد کے زویک ہدد دگر کیے ہو سکتا ہے کوئی دیا وہ شریعت و سنت پر چاتا ہے اور کی کی بوسکتا ہے۔ اور کوئی دیا وہ شریعت و سنت پر چاتا ہے۔

حضرت مولانا محد قاسم صاحب نا قرق رحت الله عليه اور حضرت الله عليه اور حضرت الله عليه اور حضرت الله عليه الله حضرات كه زمانه مين لوگ كنته سف كه بحق! عالم قرب بدل بين ابدرگ جس جن كانام هم وه الن بين شين هم - زم مولوی بين - بخشيت عالم قوجم الن كو ماشة بين ابر بيز كاری بحی ماشة بين المين بزرگ نام كى كوئى چيز الن بين شين هم و قرم كا مزاج ايدا ي بن كيا به ان كو ماشه بين بردگ نام كى كوئى چيز الن بين شين مهم بين بود بين سب سه بيلم كنته بين رحمته الله عليه الباتي فرمايا كرت بين مهم با تقى زنده الا كم كام مهم سالا كم كان مهم الله كم الناس مهم الله كم الناس مهم الله كم الناس مهم كرت بيلم با تقل ما الله كان مهم الله كم كان مهم الله كم كان مهم كرت بيلم با كان مهم الناس مهم كرت بيلم با كان مهم الناس مهم كرت بيلم با كان مهم الناس مهم كرت بيلم با كان مهم كان الله كم كرت بيلم با كان مهم كان الله كم كرت بيلم با كان مهم كان الله كان مهم كرت بيلم با كان مهم كرت بيلم با كان مهم كان كان مهم كرت بيلم با

مورتول كونفيحت

بسرمال اس کے بعد حضت نے کیر مورٹوں ہے تھی خطاب فرمایا ۔ بعش مورتیں الی ہے حیا ہوتی ہیں کہ خود مردوں کو دیمتی ہیں اور اینے آب کو مردوں کو دکھاتی ہیں یا ہر آ آگر 'ب پر دو ہو کر دکھاتی ہیں' اس میں بالكل احتباط نهين كرتين- مديث شريف هن ہے كه الله تعالى ويكھنے دائے کو اور جس کو دیکھا جائے دولوں کو اپنی رحمت ہے دور کردیتے ہیں۔ مورو اللغته ہوجائے جن اور لعنت کہتے جن رحمت خدا دیدی ہے دور ہوتا 'محروم ہوٹا ' **مورت کو هیمحت کی جاتی ہے کہ و کیمو!** ذرا ہردے کا خیال کرنا کہ غیر آدی کی نظرتم یا تدین جائے۔ کمتی بیں کے بات کرتے ہوایک مرتبہ دیکھے گا ساری شمرترے گا اور جو ہروں وار جس این کی یہ حالت ہے کہ خاوی کے ساہنے تو بھٹن بنی رہتی ہیں۔ اور اگر تمہیں جائیں تو بہت ہی جج کر بیکم بن کر جا کمیں۔ عالا تک عدیث شریف میں آتا ہے کہ جب سفرے وا پھی ہو تا بھتر ہے کہ کسی طرح مگیر دالوں کو اطلاع کردا دے اور علی انصبح تکرنہ آئے اسنر ے وا کبی شام کے دنت ہو اور پہلے ہے! طلاح ہو کہ شام کے دنت ہم مغر ے واپس آرہے ہیں۔ آگہ محمرو نیرو کی صفائی کرکے خود نما دھوکر' معاف ستمرے کیڑے مین لے۔ شوہر جب ممر آئے تو اس کی طبیعت میں برا کی بند

'' آ ہے تھمن نہ آ ہے'' یہ سفرے وا جس کے 'واب بین سے ہے۔ فرمایا '' ا مورے کا بنتا سنورہ کس کے لئے؟ شوہر کے لئے۔ اور کتنی نا مناسب بات ا ہے کہ شوہریں کے لئے اپنے کو بنا تی اور سنوا رقی نئیں۔ اور بعض مرد ایک بیائ ہے احتیا ملی کرتے ہیں ' تھریجا ر کر نہیں جاتے ' یے بیجارے اندر تھس جاتے ہیں۔ آکٹر عورتیں بھی الی ہی ہے احتیاط ہوتی ہیں۔ سواری سے ا تریں اور یہ معلوم نمیں کرتیں کہ گھریں کوئی ہے یا نہیں بلا اجازت اندر ہلی آتی جیں۔ حضرے تعانوی رحمتہ اینٹہ ملیہ فرما رہے ہیں کہ میں ایک دفعہ بھار تھا بہت می عور تیں عیادت کرنے ڈول میں آئیں۔ اور بلا خر کرائے ڈولی سے اُٹر کر محریطی ہے کیں۔ ہی نے خوب ان کو پرا بھلا کما۔ اور جب عورتیں ایک مبکہ بخ ہوتی ہیں اس وقت تو بالکل بے شرم ہوجاتی ہیں۔ بہت سمرتبہ ایسا ہوا کہ اس سے کھرکے مرہ دردا زے کے اند ریم سامنے کھڑے جوجاتے ہیں۔ ان بین ہے کمی نے منہ پھرلیا کمی نے دویتے کا آگیل منہ پر آ ڈال لیا۔ کوئی کی کے پیچے ہوگئیا س پر تنجب یہ ہے کہ ہرا یک سمجھتی ہے کہ مجھے نمیں دیکھا مجھے نہیں دیکھا حالا تکہ اس نے سب کوریکھ نیا۔

تظرد سے بیخے کا طریقہ

تو خلا مہ یہ ہے کہ آئکھوں کا گانا ویت تحت ہے اور اس میں بہت ہے

"آدی کھنس رہے ہیں۔ اس کا بھترا نظام ہیہ ہے کہ چلتے وقت نیکی نگاہ کرکے ا چلو۔ دیکھو آ اللہ نے چا یا تو بہت بچے رہو گے۔ اچا کے اگر بلا اراوہ کسی پر نظریز جائے اور فرراً اس کو بٹالیہ جائے توسواف ہے۔ لیکن اس کے بعد جو دویارہ دیکھنے کا فتاضا پیدا ہوگا اب مجاہرے کی ضرورت ہے۔ نئس کی افالفت کی ضرورت ہے۔ اس دفت اگر اس کو کچل دیا توان شا واللہ ایک جیب و غریب قبیق آپ کو حاصل ہوگی ذکر کی طاوت نصیب ہوگی۔ اس نئس کا سرکیل دے 'جل اینا کام کر 'جن اپنے اللہ کی مرض کے خلاف شہر کروں گا جی شہیں دیکھول گا 'ہمت کرکے ضبط کرجائے 'انظاما لڈ تم انشاء اللہ تو نیشات کے دروا ذے کھل جائیں گے۔

حصرت مجدوالف القی وحملہ اللہ طبیہ سے کمی نے عرض کیا حضرت کوئی ایسا کر بتلا و بچئے چھوٹی می بات ہو ہوری شریعت پر عمل ہوجائے قرایا حضرت مجدوصا حب نے کہ دوا کیا بھی کر ہے "منیط نئس" نئس کو کنٹرول کولیما اپنی خوا بشات کو منیط کرلیما انشاء اللہ بوری شریعت پر آسائی ہے عمل ہوجائے کا۔

بعض الل الله في نظرول كى طاعت كى خاطر بيثل بي ربنا القيار فرمايا الارب بال بجو زياده عرمه نسى بوا الا مور عن ايك بزرگ تح بوب كالمين عن سے تے - استے مخاط تھے نظرول كے معالمه عن كريش وقت بج المكول جاتے يا جس دنت اسكول سے تستے بدا بئ خافتا و سے با برند نظلے تھے خوا ، کتابی طروری کام مور این دو د تحول میں توبہت احتیاط فرماتے تھے۔

نظرید کے نقصا نات

اکی افت کے مقبول بیت افتہ کا طواف کروہ سے اور ان کی ایک آگر پر پی بندھی ہوئی تھی مواف کرتے جاتے سے اور کھتے جاتے ہے ا اللّٰهِ بَرَائِیَ اَعْوَفُوکَ مِنْکَ یا اللّٰہ اِیم آپ کے شبے ہے آپ کی خفل ہے آپ کی زات کی آپ ہے بنا و ما تک ہوں۔ کمی نے پوچھا اتنا کیوں دو رہ او کہا بات ہے؟ کمنے لگے کہ یں نے ایک لاے کو بری تظرید دیکھا تھا غیب ہو کہا بات ہے؟ کمنے لگے کہ یں نے ایک لاے کو بری تظرید دیکھا تھا غیب ایسا نہ ہوجا ہے۔

ا مام الاولیاء حطرت بیند بعند اولی سلے جارہے تھے کہ ایک مورا 'جنا ا شمرانی لڑکا ساسنے سے آرہا تھا' آپ کے حرید نے شوت نفس کے ساتھ حضرت سے بع جما ۔ کہ اللہ تعالی امی صورت کو بھی کیا دو زخ بھی ذالیں کے ؟ چرا بروا میلان اس کے نفس کا اس کی طرف تھا۔ جنید بغدا دی رحمت اللہ علیہ نے فرمایا کہ تونے علی تظریبے اس کو ریکھا ہے اس کا تجمیم مزہ چھاتا بیاے گا' چنا تیجہ قرآن مجید کا وہ مافظ تھا یالکل بحول کیا' جعش آدی یہ نظری سے پر بیز خیس کرتے امرد کو تکے رہے ہیں۔ یا پرود عور آوں کا اور آو بکو نظر نیس آیا ان کے بیروں کو دکھے کر اندر کے خدو خال کا غلا اندا زولگائے ہیں۔ عمل دن برن ان کی سخعیاتی جاتی ہے مممل کا جو تور ہو تا ہے وہ بچھ جاتا ہے ' حاقظہ قبیس وہتا 'بسیرے ان کی فوے دوجائی ہے ' توبیہ آ توبہ اور ایجی کی چڑیش تور قبیس رہتا جب تک کداس سے توب شرکے۔

ا يک خلطي کا ازاله

بین نوگوں کو دھوکہ ہوگیا ہے کہ بعض افتہ والوں نے فیصور تول ہے ۔
منتا جلنا رکھا ہے۔ اور اس بی مثال دیتے ہیں خواجہ مرزا مظرجان جاناں اور اس بی مثال دیتے ہیں خواجہ مرزا مظرجان جاناں اور تند افتہ علیہ کی۔ حالات میں انہوں نے خور جہیں کیا۔ یہ عالیہ رجمتہ افتہ علیہ کے خالہ کے جیٹے ہیں۔ بہت خوبصورت نے شاخی خالان کے فرد تھے۔ سلمتہ منتیندیہ کے مشارکہ کیار بی سے تے بدے خالان کے مرد تھے ہیب ان کی کیفیت ورب ہے کہ فیر مظمری والے ان کے مرد تھے ہیب ان کی کیفیت خوب ہیں۔

مرزا مشرجان جاناں رصتہ افلہ علیہ جب ماں کی کود بھی تنے تو ہے ڈینگی عمل وصورت والے کے پاس نہیں جائے تنے۔ اب بتاہیے کہ اس عمر بیس ایسا کیں؟ بات یہ ہے کہ دو نظرةً عن ایسے تھے کا کئی بیل جنو کرجس وَّ زَا رہے گُزُرِنا ہو یَ تَمَا مُو ہِا کِلی کے وروا زے بند کرا دیتے تھے ' فرمایا رائے ہے'' بھی وکا میں نظر آتی ہیں اور دو ہے قائدہ بنی ہوتی ہیں اس کو وکیو کر کھے تکلیف ہوتی ہے۔

تھانہ بھون میں ایک قاشی تھے وہ اینے ساتھ ایک فخص کو لے کر 'مرزا مغهریان به بال دهموی رصنه الله علیه ہے ملتے گئے۔ قامنی میاحب کے ماتھی کوٹاک ساف کرنے کی خرورت چٹن آئی وہ پاک صاف کرنے ک اخرورت سے اٹھے ' تو سب سلو ٹیں یا سکا ہے کے بیچھے تھیں۔ معترت مرزا اما حب کے مرین دروہو کیا اور فرمایا 🖫 قامنی صاحب اِ ایسے محص کے امات جس كم إسكات كاب مال بي "ب كاكي كرا را موا موا ا کبرشاہ ۴ فی جو آپ کے زمانے میں مغلبہ باوشاہ تھا۔ یہ ما تکبرتے بعد ہوئے اور انہی کے دور میں مغلبہ محوست کو بہت زیادہ زوال آیا۔ زیردہ تجرید کار تیں تھے" ایک مرتبہ آپ کی فدمت میں اکبر شاہ حاضر ہوا۔ بادشاه کویای سکی کوئی خدمت مجرای وقت یاس نه تفا-خودا نجه کریاتی پنا| [دور بانی لی کر میرا حی مرکمورا میزها رکه دیا – مرزو مظهرجان جانان رحمته اینه| علیہ کے سریمی وروہوس اور طبیعت بریٹان ہوگئ۔ لیکن آپ نے منبط کیا۔ بطیعے وقت باوشاہ نے مرض کیا کہ حضرت ! آب کے ہاں کوئی آوی خدمت کے لئے نہیں ہے اگر آپ ارشاد فرہ نمیں تو کوئی آدی بھینی دوں۔ معترت|ال مرزا صاحب سے رہائے کیا ہرداشت نہ ہو؛ فرمایا : بسے خود تو آدی بن ال

عائے مواجی رکتو وا نیزها رکھ دیا جب سے میری طبیعت پریٹان ہے۔ ہتے ! ایک محض نے آپ کی خدمت میں انگور نہیج اور وہ بہت عمرہ مزے دا رہت**ے اس محص ک**و انتظار **تھا** کہ "ب انگوروں کی تعریف کریں گے ا ور مرزا صاحب رحمته الله عليه بإنكل حيب تقع ليكن وه تعريف كالمنتظر تفاله اَ حُرَاسِ نے ہومیما معرت انگور کیے تھے؟ قرہایا۔ : کیا ہوچھتے ہوا گور کیے تھے مردوں کی ہو آری تھی۔ تحقیق کرنے کے جد مطوم ہوا کہ بات مج ہے۔ قبرستان میں انگوروں کی بیل لگائی گئی ہے وہاں کے تھے۔ معزے مرزا ما حب کو خوبصورتی احمیمی مطوم ہوتی تھی وہ ان کی پیدا کٹی بات تھی۔ ان ا کی طبیعت بیدا کئی خود پر مخالب اللہ ایسی تغی که نمی بے ڈمٹل پیز کو پیند انسیں کرتے تھے ڈھنگ وا رچز کو بہتد فرماتے تھے۔ان کے نفس میں برائی کا خیال ملا ہوا نہیں تھا۔ اللہ تعالیٰ ان کے ذکر قبر کی برکت ہے جمیں نہی الیا یا کیزونفس معنا فرہ کیں۔ بھین میں بھی ہر مو دے آدی کی گودیں نہیں جائے تھے۔ بھلا !اگر پریے نیال ہے خوبصور ٹی کوپیند فرمائے تو کیمین کے زمانے آئیں تو اس کا شبہ بھی تعین ہو سکتا۔ مرزا مظیرجان جاتاں وحلوی رحمتہ اللہ عليه خودا ي اس حالت كو ناينه فره ئے تھے جب كہ يہ حالت ان كى فطري صی۔ خواجہ میر درو رحمتہ اللہ علیہ بزے آوی تھے۔ نئی دملی بھی معمدو ان ے آگے میلے باکمی تو یکھے فاصلے پر سیدھے ہاتھ پر ان کا مزار ہے۔ خانقاہ ونجبرہ بنی ہوئی ہے۔ چکھ نا سناسب وگوں کا تبغیہ ہے۔ بڑے معاصب حال

الروک ہوئے ہیں۔ خواجہ میرورو وحمت اللہ علیہ کی است او کول نے آئے ا حضرت مرزا صاحب سے عوض کیا کہ وہ راک سفتے ہیں۔ فرمایا حضرت مرزا اصاحب کہ بھائی! ان کو کا ٹوں کا مرض ہے اور بھی کو آگھیں کا مرض اہے کہ خوبھور آن کو بہند کرتے ہوں۔ دیکھتے! اس نظری یا ہے کو بھی تا بہند فرہ ہے ہیں۔ لیکن مجبور سے۔ دیکھتے حضرت مرزا صاحب اس کو مرض فرہ دے ہیں اور حضرت رصندا للہ عنیہ کھی محققات بات لا رہ ہیں۔ انہیں کے اس قول سے کویا اللی کی حالت کا روفرہا رہے ہیں کہ دیکھتے! انہوں نے الی فران مبارک سے اپنی اس حالت کو مرض کیا اور مرض کوئی انہیں بات کو کہتے ہیں۔ بری بات کو کہتے ہیں۔ قوامرا ور موگول کو فریصورتی سے المنا جانا کہے جانزہ سکا ہے۔

ا يک برزرگ کي حکايت

ایک بزرگ کی خوبسورت ہے دیم ان کے مقدمت کیا کرتے تھے۔ اور یہ بزرگ جمی بھی ان سے بیا ربھی کرایا کرتے ہیں۔ خلیہ شفقت سے یہ صعرات جب کی کو برسہ دیے تو ہیٹائی سے یا گرون سے دیتے تھے کیہ طریق پرائے زمانے میں تھا اور کیک دن ان کے مرید نے بھی ایما می بیا رکیا کہ معارے حضرت بیا رکرتے ہیں لاؤ بھم بھی بچول سے بیار کریں۔ لیکن شیخ کو منتشف ہو آیا کہ تفسأ نیت میں جھا ہے۔ اوراس نے میری دیکھا ویکھی ایسا کیوں کیا ؟ بہت ہی یا تھی ا باتھی امین فرایا کرتے تھے۔ کہ میری یا تھی ویکھا دیکم (بخیریو بیچے مت کیا کرو۔ برجو لیا کرو۔ اور ایک : جما خامہ رمالہ تیا ر ہوجائے توثیق اٹھی اور اینے معترت کی پرکت ہے۔ بندہ اگر ان باتوں کو المان کرے تو هغرت کے متعلقین ہی جیران ہو جا کیں۔ ہریات کو اینا تا بلا تحقیق کے مناسب نمیں۔ بعض یا تھی ان کی مقامی طور پر مناسب تھیں۔ ہازار تشریف لے گئے وہ ہزرگ جن کے مرید نے امرد کو بوسہ دیا تعالہ اور الوبار کی دکان پر ایک توا و بکها لوہ کا۔ جو سمرخ انگارہ ہورہا تھا ساتھ وہ مریہ صاحب بھی تھے۔ چخ نے جا کر فوراً ۔ اس تیجے ہوئے لوے کو پیا ر کرانیا ۔ اور اس مریدے کیا آئے آئے تشریف نائے آپ بھی اس کو بیا رکھنے میرا امتاع میجئے۔ اس مرید ہے قربانی کہ ویکھا دیکھی آئندوکوئی کام سے کرتا ا برا ہری کا خیال نہ لانا۔ کئے مجلے ہے مرید مرید ہے۔ ذِب باب ہے جنا بنے : ہے ۔ بعض عمل اپنے ہوئے ہیں۔ اس میں برابری کرنے کی ایا زے ظیفہ کو بھی نہیں ہوتی عام مرد کو توجائے رہنتے۔ بالمنی طور پر انٹہ نعالی دومتام اور مرتبه عفا فرهٔ دیں تؤدہ بات اور ہے۔

أيك مغير تفيحت

ليكن كخابري هور پر ايها اندا زائليّا ركزنا جس سنه لوگون كو اللَّ خشَّى

تختی محسوی ہو'لوگوں کو محروی مج دحیہ ہی ہو' ایبا انداز اختیار نہیں کرنا جاہیے'' کلوق خدا میں اینے کو منا کر تملا ملا رے۔ کوئی اتبا زی سورت نہ ر کھے' ہر آوی معنزت گنگوی' حعزت نا نونوی 'حضرت قیانوی' معزے مین الامت کیے بن سَمَانے ؟ اینا ایک مقام ہو آ ہے ہم! یک ڈ ایک معید ر ہو آ ہے۔ اس پر وہ کجتا ہے جا ہے۔ نہ کہ ایبا انداز انظار کرے کہ ا ہے تھی جو جائے یہ خط بات ہے۔ اور ایک صورت عمل ان ہزرگوں ہے فیغی عام لبھیں ہو یا قبل محدور سور جا تاہیں۔ یہاں توا مت کا سزاج ہیا ہے کہ حوام میں گھلا ملا رہے۔ اس ہے مجب اور خود بہندی کا مرض بیدا نسیں ہو آ۔ بہت حفاظت ہے اس کے اندر۔ کوئی اتمیازی صورت اختیار نہ ئرین که لوگ قتلی اختلی مختی کا اظهار کرین و احیای کریں۔ حضرت تھا توی رحمتہ اللہ علیہ نے اپنے کے لئے فرمایا کہ وہ وروا زے سر ہمتھے ہوں کے ان کو ذرا اندر ہلا کیجے ۔ اور وصال شریف میں دو تمینا دن اباتی رو گئے تھے۔ اور اہا ہی گئے کے دروا زے پر ٹیٹھے رہے تھے دن را ہے۔

پر جیتے ہوں کے ان کو ذرا اندر ہاد کیجئے۔ اور وصال شریف میں دو تمین دن باقی رہ گئے تھے۔ اور ابا بی شخ کے دروا ذرے پر شیٹھ در بچنا تھے دن را ت۔ خاوم با بر کمیا اور ابا بی کو کھا کہ بڑے ابا آپ کو یا د کر دہے ہیں۔ بہت اچھا۔ نورڈ دو ڈکر حاضر ہوگئے۔ فراو : میرے قریب بیخہ جاؤ شعف ک دریہ ہے اونچ شمیں بول سکتا۔ قریب بیخہ سے۔ فرای اور قریب ہوجاؤ۔ برابر میں تخت اور کری عمیادت کرنے وا ہوں کی رکھی وہتی تھی۔ فرایا

میرے یاس آجاؤ' بائل یاس آیے پہلو کے ساتھ بٹھا کر فرایا۔ مولوکا ما دے! ایک بات جاؤں میں آپ کو۔ آج کوئی بھی نمی کا مقدر نہیں ہے۔ عوام کے اعتباد کا اعتبار نہ کرتا۔ اس میں بہت دموکہ ہوجا آ ہے۔ ہر تھم کے آدی آجائے ہیں۔ کس کو آینا خاص بنائے بھی گلت نہ کرنا۔ اللہ تعالی جب تھی کو خاص بنائمیں گے تو خود ہی وا رد فرمادیں گے۔ ایکی طرف سے کو مشش نہ کرنا۔ اور ایک بات میں آپ سے اور عرض کروں تربیت کے باب ٹس کہ بھوا ندا ق لیما' مموا مزاج نہ لیما' میں اس معالمے میں امور من الله تعاممي كايستر لكوا ويا 'خافنا وہے لكوا ويا وغيّے رہے وہے' ما رام' اب زبانہ دہ رہا نمیں' الی نقل میری کوئی کرے نمیں۔ سمجو لیا۔ بی سمجو لیا۔ الس كل كمنا جايتا قاء ويكما ترمطوم بواكد تحيم الامت حفرت تمانوي رحمتہ اللہ علیہ کا جو طرز تھا وہ انہیں کی زامتہ کو زیبا تھا' ان کے لئے تخصوص تفا۔ اسی طرح حضرت منبع الامت رحمته اللہ علیہ کے بعض انداؤ ز جو جلال آباد رہتے ہوئے ان کی ذات گرای کے ساتھ مخصوص تھے۔ ہم یست نیچے کے آدی ہیں ہم عوام میں ہے ہیں'عوام میں اٹر کر'فٹیب میں اثر کری کام کرنا جزے گا'اور منے دوی ہو آ ہے جو مید کے دفت میود کی ہوتی ہوئے' مریدوں کی ہولی ہوئے' وی شکاری کا میاب ہو یا ہے۔ وہ تو ایا تی کا حسن عن این جگه لیکن ہمیں اپن حیثیت معلوم ہے کہ مجمد بھی حس ہیں بہت ي كے آدى ہيں۔ ہم و مزدور كے وارول سے مى كي اي كارى ہيں۔ بكر

آئم او پے آوی کا ہے کو سمجھیں کہ ہم او پچے ہیں۔ ایدا انداز ہم کیوں لیں؟ اللہ اور الحمد خترے تعدیق قرما گئے کہ دور حاضر میں اس انداز کی ضرورت ہے۔ کام کا بھیلاؤ اور کمزاؤ اس انداز سے موگا۔ اور اس میں میں نے اپنے حضرت کے ذوق کے ساتھ بچھ یا تھی عرض کردی ہیں، عشل مندول سکے لئے اشارہ بن کائی ہے۔ فیلے نے مرید کو ذائی خروار! تم نے ماری دیکھا ویکھی کام کیوں کیا؟ اس تیج ہوئے لوے کو کرد بیار اور اس سے کو کو یا راور اس سے کو کو یا راور اس سے کو کو یا راور اس

ا يك اور بزرگ شے ان كوكى لے ديكھاك خانصورت لاكے سے بير ربوا رہے ہیں۔ وسوسہ ہوا کہ یہ کیے ہزرگ ہیں اسروے پیردیوا رہے ہیں۔ ان کو منطقت ہوگیا۔ (انسوں نے کہا) ارے فلانے اکو کلوں کی و کمق ہوئی الکیشی لانا۔ انگیشی متکوائی اور پیرر کوریا۔ پیرسیں جلے۔ اور اس ہے کما کہ مثل ہے کچھ ؟ یہ کیا بات ہے ؟ میرے نزویک یہ آگ اور ؟ مردود نوں ہرا برمیں۔ ایک اور بات پر مزید خور نہیں کیا وہ بھی کرلیں۔ میں آپ کو پھر اشاره كريا ہوں۔ بزرگوں كے إلى ايم وگ بھي آتے ہيں جو الي باتوں ير نَظُرُو کھتے ہیں۔ لا ہو رہیں ملاء کی مجلس تھی ا با بی بیان قرما رہے تھے۔ میان فرماتے فرماتے فرمایا ۔ میں آپ مصرات سے بوجھتا ہوں کہ حضور اکرم مملی الله عليه دسكم كى مجلس بم منافقين آتے تھے يا تيس آتے تھے مولانا محد تق مِدا حب ا در مولانا محد دفع صاحب نے کھا : ' چی ' تے تھے۔ ہت مخفر میایا السُوت قره یا۔ ان کے تا نمین کی مجس جی ہی آنے جا نمیں یا نمیں اور ہی گھر قرآ آنے جا نمیں۔ فرق ایک ہے متا انقین کی قتم کا ہے۔ جو متا نقین اعتقادی این وہ تو کا فرین اب وہ نمیں رہے۔ یو اعتقادی تھے در آپ کی مجلس جی استے ہیں استے تھے۔ اب منا مقین عملی ہیں وہ وقیق رقیق تھے کرتے ہیں۔ شہات پیدا کرکے لوگوں کے اندر انفع ہے روکن جا ہے ہیں۔ فیا ہے تھزات کو انعرات کو تھوات کو جو اب نہ دیا تھے۔ کرنا ہوں آپ معزات ما یہ وہ ایک تو ہریات کا جو اب نہ دیا کریں ہرائیک ہرا مقاون کے کہ موں میں ما ضرفتاں ما سے کی بات ہے۔

تهمت کی جنگهوں سے بچنا ضروری ہے

فرمایا : یاد رکھے ایسے مختص کا مرید ہوتا جائز نمیں ہے :و ظاہر تک حمری کے خلاف ہو۔ شخ بنائے کے لئے دی بزرگ ہوتے ہیں ہو سنبار سے شربیت کے موافق ہوں۔ اور جو بزرگ ظاہر میں شریعت کے خلاف ہے اسے شخ نہ بنایا جائے اور یہ مجی تواکیہ متم شرع ہے انتوامواضح المتھم رسول پاک صلی اللہ عدیہ و سنم کی ہی جو سے تھی۔ ایک مرتبہ سمجہ میں آپ نے اعتمال فرمایا۔ آپ کی زویہ حضرت سنیہ رسنی اللہ عنها آپ

کے دروا زے تک محت- سمجہ کی طرف آپ کے دولت کدو کا دروا زہ تعا سامنے ویکھا تو دو آوی آ رہے ہیں۔ آپ نے حیزت صغیبہ سے فرہایا کہ فمبر جاؤ آپ اوٹ کرکے میردہ کرکے کھڑی ہو ممکی اور اس کے بعد ان دو [آ دمیوں سے فرمایا کہ بیر میرے گھرہے ہیں 'صغیہ کوئی غیرعورت نہیں ہے یہا | بات ان در نول پر شاق ہوئی ا در عرض کیا! حضور : کیا آپ پر ایسا گمان| ا ہوسکتا ہے۔ فرمایا : شیطان آدمیوں کے جسموں کے اندر فون کی طرخ روڑ کا رہتا ہے۔ بچھے خیال ہوا کہ کمیں وہ تمہا رے ایمان کو تباہ نہ کردے۔ اسا تذه كرام معلمين كوبهت فتأط بونا جا بيئه مد در كورو ننة الاطغال بمتر ا جن مارا روف وحرا روجا یا ہے۔ بہت محاط ہونا جائے اس روف کے اندر تقویٰ کا روز و ہونا چاہئے۔ ایبا اندا زاختیا رکیا جائے کہ کسی کوبر گمانی کا موقع نہ لیے۔ بہت تصائح ہیں ایا جی کے اس بلیلے میں۔ کاش! اگر ہم لوگ اس پر خور کریں تو بہت بھے حاصل ہوسکتا ہے۔ رکھنے! کمیں ایبانہ ہو کہ تھا رے ایمان کو تیا ہ کردے میں آپ نے قرمایا ۔ پس جو لوگ دو سرل کو دین کا راستہ بنلاتے ہیں۔ وہ تو ایمی جگھول ہے بھی بھیں جس ہے وہ سردل تحويد تمالي مو

حضرت مولانا امحد علی صاحب الا دوری رحمت الله علیه کا جمیت کے ایک اجلاس میں تحکمر تشریف لانا ہوا تھا۔ چالیس سال ہو گئے اس بات کو اسوں نے فرمایا تست کی جگسوں سے بچے اور ایسی جگسوں سے بچے جمان پا الرام لگ مکا ہو۔ اور ایک اس کی مثال دی کہ جیسے سیما کے دروازے پر آ سیما کی چا رویواری کے پاس اسیما کی طرف پینے کرنے گھڑے ہوجا کی اور کچھ در کھڑے رہیں (اگرچہ) دیکھا نہیں اور اندر گئے نہیں اس بات کو برا بھی سجھتے ہیں کہ یہ تحمت کی حکہ ہے۔ گزرنے والا کی سجھے گا کہ مو دی ساحب دیکھ کرنگھ ہیں۔ چنا چاہئے المیل علم کو بہت محتا کا ہوتا چاہئے اور ان تمام باقوں کے اور احتیاطوں کے باد جود تھر بھی لوگ تو ختی کریں ا حمید قرائے ہیں۔

> الازم ہے اے وادی متحت ہے کررہا عاشق بی زاکب ہے جو بدنام نہیں ہے

یہ تو ان حضرات کے لئے ہے ' یہ نہیں کہ ہم گڑ ہو کرتے وہیں اور یہ شعر پڑھتے رہیں۔ محاط مثق حضرات کے لئے ہے۔ اب تو تکوئی حاملہ ایسے ہے کہ محالفتیں ہوری ہیں ' اس کے ذریعے خود پندی محمنڈ سے بچایا جار ہا ہے۔ اس کے لئے ہے۔

لازم ہے ابت واری مست سے سمزرتا ارمے صرف خالی شمت نمیں' شمت کی واوی ہے مزرۃ لازی ہے۔

عاشق می تیما کب ہو ہرا م نہیں ہے۔ مرے کفن باندہ لے۔

معرت مولانا الیاس صاحب کا پر معلوی رحمته الله علیہ نے ایسے موقع آ پر فرایا ان کا ملفوظ کر ای ہے کہ ہم می لات کو عنا مت مغیولیت کی سیجھتے ہیں ' ایا جی نے اس ملفوظ کر ای ہے۔ ہم فران کہ والک میچ فرمایا لیکن پھر ہمی اٹا لفت ہے اللہ کی پناہ انگا رہے۔ بعض نوگوں کو سا رئیس ہوتی لیمن کچے منفی معزات ہو تنفی تو پورا ہوتے ہیں شرسار نہ ہونے کی وجہ سے کچے ہیں۔ اللہ تفالی سے بنا وما تکنا جائے کہ یا اللہ ہم اس چیز کو پرواشت نہیں رہے۔ اللہ تفالی سے بنا وما تکنا جائے کہ یا اللہ ہم اس چیز کو پرواشت نہیں کر سے ا

خيا لات كأكناه

بجھے ایک ڈائٹر صاحب ہے جنوں نے براہ راست مجھے ہا، ت اللائی کہ ایک اچھا خاصا ہا شرع وی وارج دی مہیں! س کے علاج کے ملیط میں ہے ہوش کرنے کی مفرد رہ بیش آئی۔ بے ہوش کیا تو ایسی ایک گندی ہاتیں نہوں نے ستائمی 'اور زبان پر جاری ہوئمیں کہ میں نے کان پکڑ لئے'احم یت میں رہ کیا کہ ایسایا کیزہ چرہ ''اور بطا ہر ایسا ، کیزہ کردار'' ور ' ندر اتنا گندا بحراءوا ہے۔ توسط توسط یا انتہ اور رق ففاظت فرما ڈریا میاہئے۔ مالیتن نضول با تیں جمنے و کا باتیں' بلاوجہ چھیز چھے ز کی باتیں اشہوت اور نفرت کی اٹیں ان کے متعلق ہزر کوں نے قرمایا ہے کہ یہ شیطان کے فقیلا ہے ہیں۔ ا با می نے فرایا کہ سائک کو مور ہونا جا ہے۔ یعنی عضرت ہور میہ البلام کیا طمرح۔ فضولیات ہے باک اور انامیج نے باک' متواضع اور حجیدہ ہونا م**ن**ا ہیئے۔ اگر حجیدگی رخصت اور نشوایا ہے میں اہلا ہو تر اب ا ہے کئیں گے ہے ہورہ۔ اور تی کے القائل ہیں۔ سائک کو بور ہونا عاہدے نہ کہ ہے ہودہ۔ا در ہے ہودگی کے ساتھ تمھی تھی سزل پر نسیں پہنچ سکتا۔ کیس أليب بات فرما كف ول كي بهت على هفا عمت أل جا بنات اليك الله الت مقبول نے قربا یا کہ میں جاکیس سال ول کے دروا زے پر بینیا رہا ہوں باکہ ا الله كاغيراس مي داخل نه مونے ، نئے۔ كيا تن مي بات كو يونے

یں

بد نظری ہے بچنے کے طریقے

 تحمول میں آنکیا و کوناہ ہوجائے گئے۔ بریاد موجائے گا بریاد ' ایا ٹی کے اللہ ظ ہی چرفرمایا ۔ مجھیس قابویس کی طرع آئم گی؟ میں نے کہا ۔ اپنیال ول کی تکرا ڈوکرن طائے آتکھیں قابو میں آپ کمن کی۔ ایک خابون آئی کمن ا جمرے کے یا ہر کھڑی تھیں ان کے جانے کے بعد بھو سے موجھا۔ کہ آئٹموں ﴾] كي حفاظت أمن طرح كرني جا بيئة؟ حضرت ُوجواب دينا يزيًّا قلا انتقال لابني رَكِحِيِّ مِنْصُ الْحُدِيثُر اللَّهِ بِرِينَ مِهِ وَمِنْ بَنِيعِ الْعَامُ وَمِنْ يَنْصُ لِمِنْ مِنْ كُمَّا مُ اری ول کی عفائمت کرلی جائے تو ہر چنز کی عفائمت ہوجائے گی۔ فرمایا : انت خوب ماش والله ! میرا اس انقال دبنی ہے بہت دل خوش مِو يَا ہے۔ ول كن هذهت كرل جائے باتى بيتن ميمي اعتباء بدن انسان ك ا تدرین دل کے آباع ہیں۔ ارہے ول تو ملطان البدن ہے۔ یاوٹ وجب مها کے ہوگا موّا من کی رعیت نجی مهائے ہوگی۔ دِل کی حَفَا عَلَت کَیْجُوْ را ت دِن کے لحامت ہم فغولیا ہے کی اند رضا نئے کرتے ہیں۔ لا میٹی ایمر بے فائدہ با قال کے اندر۔اگر جہ برتی فقیہ معصیت نہیں ہیں کمیکن مقدمہ معصیت بن میاتی ا ہیں۔ ایہا نہ ہو کہ اس کے اند رہتنہ ہو کرہم معصیت کا شکار ہوجا کمیں۔ ول کی حفاظت ہے اشاء اللہ ''نصول کی تھی حفاظت ہوگی' کا نول کی جمی حَقَ صَبَ ہُوگی' رہ نَے کی بھی حَفَاظت رہ کی غرض سارے بدن کی حَفَاظت ہو ابنائے گی۔ یہ ملطان افریدن ہے اس و دشر و کو سار کیمنا ہے عوام بھی الثاء لِاللَّهُ مِعَانُ بُوعًا لِيكُورًا -

اس بد نظری کے خات کے سلط ہیں اکا برنے ایک طریق یہ بیان فرہایا ہے کہ ول بہب کی صین اور خوب صورت کی طرف راغب ہوتو
اس کا فوری علاج تو یہ ہے کہ بہت یہ صورت کا خیال تا تم کرو۔ مثلاً ایک محتی ہا اس کا رتحت کا اللہ ہے 'چیک کے داخ ہیں' آنکھوں سے اند حا ' مر اس کا رتحت کا اللہ ہے 'چیک کے داخ ہیں' آنکھوں سے اند حا ' مر اس کے آگے کو سے مخباہے وال اس کی ہمہ ری ہے ' بزے بزے وانت اس کے آگے کو نگے ہوئے ہیں' تاک سے مکٹا ہے اس سے نقطہ ہمہ رہا ہے ' بزے بزے برے برے برے ہوئ ہونٹ ہیں۔ کھیاں اس پر بھنگ ری ہیں ہم وابیا محتص و یکھا نہ ہو۔ کم علاج اس کے لئے خیال سے زائی لو۔

معترت تقانوی رحمتہ انته علیہ بنے ایک وقعہ ازراہ مزاح فرمایا کہ عارب علاقے میں ایسے گئے ہیں او نہیں کا تصور کراپا اس بیٹے ہیں او نہیں کا تصور کراپا اس بیٹ ایش ہیں۔ اور کھا یہ وکھنے کی رہتی تھی۔ اور کھا یہ وکھنے کی اختی کی مرکزی مزودت نہ تھی بلکہ قوتہ پر کھا یہ رکھ کر حماب کناب کرلیا کرتے ہے۔ ووکھنے! نویصورت کی طرف رغبت ہو تو حضرت مجترو قرما دہ ہیں کہ اس کافی الفور علاج اور کات کرنے کے لئے یہ صورت کا اتمور کا ام کرنا جا جہ خرابی کی خور غبت ہو تو حضرت مجترو قرما دہ ہیں کہ اس کافی الفور علاج اور کات کرنے کے لئے یہ صورت کا اتمور کا ام کرنا جا جہ فرایا کہ اس حاتی خوبصورت کی خوبر غبت ہو تو ختم ہوجا ہے۔ معزت نے فرمایا کے اس حاتی خوبصورت کے قصور سے اس حاتی خوبصورت کے قصور سے اس حاتی خوبصورت کے قصور سے اس حاتی ہوجا ہے۔ معزت نے فرمایا کے اس حاتی ہوجا ہے۔ معزت نے فرمایا کے اس حاتی ہوجا ہے۔

اور اکر اس خیال کے باتد ہے ہے ہوا قائدہ نہ ہواور بار بار ای ا خوبسورے کا خیال آ آگر سے کے قوید خیال باندہ و لو کہ یہ مجوب سے خوبسورے اور حمین ایک روز مرے گا۔ اور قبر بین جائے گا اہزاروں کن مئی کہ نیچے اس کو دبایا جائے گا۔ وہاں اس کا فازک بدن گل مز بائے گا کیڑے اس کو کمالیں گے۔ لیکن یہ خیال بائد معنا اسی وقت فائدہ وے کا بس وقت یہ خیال جماؤ کے۔ یہ مراقبہ اس خوبسورے کا خیال دل ہے ہتا وے گا۔ لیکن اس بین فائد و بہت ویر تک یا تی شہر دہ گا۔ اس کی وجہ ہے آئدہ مجی اس ضم کا خاص بیدا ہو سکت ہے جو کتا اور ہوشیار رہنا

آئندہ کے لئے فقائدانہ پیدا ہونے کا اعلان تو یک ہے کہ اللہ کے ذکر | عمل کمڑت سے مگوا در عذاب النبی کا خیال جماؤے اور سوچو کہ اللہ جاتنا ہے اور اس کو جھے پر پوری قدرت ہے۔ اس طرح اگر کھے مدت ننگ کرتے رہو کے قوالے ون میں چور نکل ہوئے گا۔ جلدی نمیں بائے کا کچھے در کھے گیا۔ لئین چلا جائے گا۔

آدی اگر برہند ہو کر صاف صاف اپنے مربی سے عرض کر آ دہے خوا کی تئم اس کی نظر کرم ہے بھی کا سین جائے گا۔ ایک فخص نے یار سال روضہ اقد می پر عرض کیا کہ یہ رسول ابتد! نظر کرم کا مجتاع ہوں۔ صنور یا کرم سلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہے جواب طالتہ تھر کرم آگیا یا ہے کرتے ا ہو؟ تسمارے اوپر تو ایر کرم ہے جب را بطہ ہو تا ہے تو الی یا تیں بھی ہو جاتی میں۔

بعض آدی قدیم روائل کی جب اصلاح کراتے ہیں کامیاب ہوجائے ہیں انگراس کے بعد اس کی گرائی چموز دیتے ہیں وہ روائل پارٹوٹ آتے ہیں کو پھریہ مکبرا جائے ہیں ادیکئے! روائل کا کہمی ازالہ شیں ہوتا کا ال ہوتا ہے تو اس کو طلاوائل کی مشاکح علام نے یوں کما ہے کہ حقیقاً اللہ ہوتا ہے جس کو تکماً ازالہ کما کمیا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس بن کا میاب ہوئے کے بعد اس کی تحرائی ضرور رکھتے ہیں۔ اگر محرائی ہے کا تل ہوا تو پھرابیا تن سجھ لیجے ہیے سروی کا تشمرا ہوا مانب ہے کہ وحوب تی آفی ایش خاصان شدا اس میں کامیا ہی ہوجائے کے بعد پھر بھی گرائی رکھتے میں۔ نظر شاکر رکھتے ہیں کہ مختمرا ہوا کوئے میں پڑا ہے کمیں ایبائے ہو کہ یہ مقابلے پر آجائے۔ اگر محمد اشت اور کڑی گرانی ہوتی ہے قز پھر یہ سرنمیں اضا آ۔ اندا کشت ذکر مذاب التی کا نصور اور جردت سے دھیان ہوکہ اللہ جاتا ہے 'ان کو مجھ پر بوری قدرت ہے 'اور اللہ والوں ہے عرض بھی کر آ رہے 'انٹا وافد ان کی نظر کرم ہے کام بن جائے گا۔

حضرت في قرايا كر بعث مت ما روكو عش كرت ربو- تورزا توردا كرك يه فاضا كفنا رب كالورتهما رب كايوش آجائكك

تیمرا درجہ بے کہ بالکل ما ذہ می ند رہے جس سے قتا شاپیدا ہو تا ہے۔
اور الی حالت ہوجائے کہ بالکل رغبت ہی ند ہوب دہ مرتبہ ہے کہ کم عشل
ریدا رہی اس کو مضمور سمجھ جاتے ہیں۔ اور اس سے ماصل ند ہونے سے
پیٹان ہوتے ہیں۔ جب اپنے اندر الی دخبت باتے ہیں تو سمحت الکارت ہوئی۔ حالا تکہ میہ بات شمیں ہے۔ حق کہ پریٹائی ہی اسی
مخت الکارت ہوگی۔ حالا تکہ میہ بات شمیں ہے۔ حق کہ پریٹائی ہی اسی
باتی مند سے نکل جاتی ہیں کہ بے اول اور گنائی ہو جاتی ہے۔ بہت کہ
بیٹے ہیں کہ ہم انتے روز سے ان کی طلب میں رہے تمریم پر رحم نسیں آیا الیے ہی ہم محروم ہیں۔ حالا تکہ محروی کی بات نمیں ہے ان کا معالمہ
ایسے میں ہم محروم ہیں۔ حالا تکہ محروی کی بات نمیں ہے ان کا معالمہ
امارے ساتھ رحم کا ہے۔ اتی بات ہے کہ آپ مشاہدہ نمیں کررہے۔ یا د

یہ ہود کرے اور نقات می نے ہو تو اب منا ہوں سے پینا کوئی کماں ٹی ہا ت خسیں ہے۔ اندھا اور الحل اپنی تعریف کرے کہ میں بد نظری نہیں کر آئیل کسی کو محور آئیس ہوں ' تو یہ کون می تعریف کی بات ہے۔ اس کے پاس تو ویکھتے کا آلہ می خس ۔ اور تا مرد اگر دعویٰ کرے کہ میں براہ کام نہیں کر آیا کسی عورت کے پاس نہیں جا آئی تو یہ کیا کمال کی بات ہے لاکھال تو یہ ہے کہ گٹا و کر سکو چمنا و کرنے کی قدرت ہو' اور پھر آپ اپنے ول کو دوکو' جس کا میں نے دو طرح سے ملائ ہو ان کیا 'الیک قود وجو دفت پر کام آئے' دو مرا دو

خلامہ یہ ہے کہ تھے اس کناہ پر خبرہ ار کرنا متعود ہے کیونکہ بیر گناہ
است کین گیا ہے ابو وین دار کناتے ہیں انیک اور خواص بھی اس بی
است کین گیا ہے ابا تی قربی کرتے تھے کہ بد نظری کردیا ہے اسولوں کی
امولویت ہیں کوئی فرق قیم ہے اقاری ہے جا بی ہے کوئی فرق تیں
اسولویت ہیں کوئی فرق قیم ہے اقاری ہے جس کوئی فرق تیں
اسے اعلی کے حاتی ہوئے میں کوئی فرق تیس ہے ایس سے خلمت آئی
اب ری ہے اعتمال اوی جا رہی ہے اقوبیا قیدا ندا کے وہ سلے اس کا انتظام
اسی کا دعوی ہے کہ نظر فیرافلہ پر کرتے ہو۔
اند کی میت کا دعوی ہے کر نظر فیرافلہ پر کرتے ہو۔

اس دفت بھیے ایک حکا بہت یا د آئی ایک مورت جاری تمی کوئی شوت کا بند ، اخوا بشات کا غلام اس کے بیچیے پیچیے ہولیا 'اس مورت سفے ہوتھا تم کون ہو؟ میرے چیچے کیوں آتے ہو؟ کما کہ میں تجے پر عاشق ہو کیا ہوں 'اس کے آیا ہوں ' مورت نے کہا کہ میرے پیچے میری بھن آری ہے ' وہ چھے سے بہت زیادہ خوبصورت ہے۔ اب یہ من کر اس کے دیکھنے کے لئے پیچے چلا۔ اس مورت نے اپنا ہو آ ایا رکر ہے گئی لگا کی 'اس پر محشق کا دموی کرنا ' تھا۔ یہ حیا اب مشرم 'اور محل فیلانے کردی 'ایسوں کا علاج ایسے ی

ا کیک بات گجیب در د مندی ہے حضرت قرباتے تھے کہ صاحبو! حق تعالیٰ اپنے سامنے کرکے اتنا دریافت فرمالیس کہ تم نے ہمارے فیریر تفرکیوں کی؟ اس کا کیا جواب در محے؟ معمول بات تعیں ہے' اس کا بہت انتظام کرنا جائے۔ بہت دور دور تک اس کا زیر پھیلا ہوا ہے۔

ایک اور تدبیر ہے 'جم سے کہل تدبیروں کو آتف ہے کہنے گی۔ وہ ہے کہ جب دل بھی ایدا خوالی ہیدا ہو کوراً وضو کرکے دور کعت نقل پڑھے 'اللہ ایک سامنے خوب تو یہ استعقار کرے ' افتتاء اللہ ول بھی جو نقاضا پیدا ہورہا تھا رکرے ' افتتاء اللہ ول بھی جو نقاضا پیدا ہورہا تھا رک جائے گا۔ اور ایک ون بھی کی یا دفقاضا ہو پھرا ایسائی کرو۔ حضرت نے قرایا کہ ایک ون تو بہت کی رکھات پڑھی پڑھیں گی ' دو سرے دن سے نیال بہت ہودا ' کورر اور لاغر ہوجائے گا' بہت کم آئے گا' اگر ای طرح کے نوال بہت ہودا اکر ای طرح کے دون ایک جو دون لگا رہا' انشاء اللہ نقاضا ختم ہوجائے گا' بہت کم آئے گا' اگر ای طرح کے دون کے بھی بڑھوا لو لیکن تماز بہت بھا ری ہے۔ ایا بی فریا یا کرتے تھے اگرے

مناز پر محنت کی جائے اور اس کے مکا بری وطنی آوا ب کو بورا کیے جائے تا گا محیل سلوک بہت جلد ہو جائے گا ' آنا ذقہ اواری سرائ ہے ' آنا زیڑھ کا قر یقیعاً معراج تھیب ہوگی۔ نفس پر آنا زبہت کران ہے : ہب و کیلے گا کہ ذرا ذرا مزے لینے پر ' ذرا قرائے موسلان کرنے پر ' ہب در ہے آوا کل شروع ا کردیتا ہے ' ہروفت آناز کی ثبت بائدہ لیٹا ہے ' قوا لیسے خیالات اور تھ نے تھرشیں آئیں گے۔

خواجہ صاحب رحمتہ اللہ عنیہ نے اپنے شخ معرب تعانوی رحمتہ اللہ علیہ کے ملوظات کو نقم میں ویش کیا ہے جس سے مساکل عل کرنے میں عاد المنی ہے تقرایا ہے سنت

> میلوں کے اس ہیوم میں نازم ہے اختیاط سو انظرماف ہے افصد انظر حرام

اور جان کے کہ رحمت التی متوجہ ہے۔ اور وہ حاصل ہوگی مجاہدے ہے۔
اور خان کے کہ رحمت التی متوجہ ہے۔ اور وہ حاصل ہوگی مجاہدے ہے۔
اور مخ لفت نفس سے 'جب محرمات کا خیاں آئے قو مخالفت نفس فرض ہے۔
اس کو صوفیہ کی اصطلاح میں مجاہدہ والجبہ کتے ہیں۔ محرود بارونہ وکھے 'کہی تھر بلا ارا وہ معاف ہے۔ انتخاء اللہ اب اس اراوے کو قوق وے گا قو تو فیتات کمی ہے ' بزے مزے مزے کی قوفیتات کمی ہے۔
این ساور چرخواج مد حب نے فرہ یا۔

ارے سے کیا تھلم کردہ ہے مرت والوں پر مرارہ ہے جو دم حینوں کا ہمرارہ ہے بلند ذوق نظر شیں ہے یہ اوسی ذوق کیسا تا یہ تو تھنیا ذوق کا آدی ہے۔ خِس اور تاپاک ذوق رکھنا ہے۔ الطیف ذوق کا مالک نہیں ہے۔ اور ایک مقام پر قرب یا ہے۔ یہ نگائی مت مجھ چھوٹا کتا ہ دل کو اک دم کرتی ہے۔ تا ہ

ا یک بزرگ کا مجیب انوظ

میرے بھین کا واقعہ ہے ایک بزرگ نے فرایا : ساری دنیا کے سندر ایک جُد کردیے جائیں اور وہ بمائے پانی کے بیٹاب کے کردیے بہائمیں۔ اور سکھ کوانز جا اُنورا اور پیالہ کردیا جائے کہ وہ سارا بیٹا ہے

ں میں وال ویا جائے' اس ہے سکھ اتنی تایاک تابیں ہوگی بھٹی جر م آغری ہے ہوگی' اس بات **ک**ویا و رکھیں' الحمد مثر میرے بجین کی بات ن^{ے ا}بو ا امک اللہ کے متبول نے فرمائی تھی۔ بای بے شری کی بات ہے' ہے لیمرقن ک یات ہے' دل قبوں منیں کر آیا ایک ، قبل کے مان کرنے کو 'گر کھے ڈولی کل موئی ہے اناس لے الیمی یا قبل کرنا ہیاتی میں۔ بناؤ جس نے خاند کھیا ریاں ہوا۔ چربد کظری کرے' دونسہ اقدی ریجعا ہو' قرآن ماک کی زمارت کی ہوا مغط کیا ہوا قرآن باک کی تلاوے کر آیا ہوا گھریہ تطری کرے 'تسی اٹ کے منبول ہے تعلق ہو' وائین اس کے ہاتھ میں ہو' جربہ نظری کرے مسجد پڑے جاتا ہو مگریہ نظری کرے ' مدرسہ نئی پڑھتا ہو کھ ید نظری کرے ' نوبہ! نوبہ! جاری مقل کام نمیں کرتی الشرامد ف کرے اخترہ کے مرض ہے اور آدی حمیت ی روز جاتا ہے انگرزہ ہوجا آیا ہے۔ طبیعت کو نابع کرو مثل کے دور مختل کو الع كمد شرایت كے اور شرایت و بھوا ہے تتح ہے ۔ طبیعت كی رو بر ہر كرا نہ چکو ور نہ کمیں کے ضمیں رہو ۔'' ہے۔ قب اِ توب! ایک ظلمت کی چن کی طرف طبیعت بانویں ہوری ہے' رکھنے! اللہ کن نافرہائی کے ساتھ 'نناو ک ساتھ طبیعت بانوس ہوا بہت فھرتا کہ بات ہے اس کے لئے۔ از یہ ضبیعت نز انبان کی مانوس ہوئی جانبے وا حت سے نہ کہ حرام کاری اور معسیت ہے۔ اور و مُنے میں ۔ بزرگ بٹا ہوا ہے اور یا لمن میں یہ روگ بھرے ہوئے ہیں۔ نا ریال بھری ہونی میں۔ ہوئی کندی بات ہے۔ سجھ میں تمیر آئی کہ لوگ کس طرح اس چز کو اعجها تھے ہیں!

تظريدے دي<u>مينے</u> کا انجام

اور جارے معزت نے ایک مرقع پر ایک بات فرمائی تھی کہ سمی کی من پر نظرڈا لے گا فو میرے عزیز جبری میں محنوط شیں رہے گی مکی کی بوی کو دیکھے گا۔ تیمل بندی محلوظ نہیں رہے گی مکی کی بینی دیکھے گا اجمدی بینی کی آبرد محنوظ نہیں رہے گی اور فرمایا سے حقیقت ہے اس کوسوج اس کویا د دکھ۔

ایک افد کے متبول سے سو ہوگیا تھا انہوں نے کمی فاتون کا باتھ
اریکھا تھا اور دیکھے ہیں ہے احتیاطی ہوگی جب ان کی عورت کی سائل کو
انا دینے کے لئے دروا زمے پر کئی تواس نے باتھ بکڑلیا۔ اور یہ کام نقد
ابوا ای وقت ہوا۔ ابا تی نے فرایا : وہ حورت باتھ چڑا کر ایر د
اکشی اور شوہر کو روئے ہوئے بتکا یا کہ ایسا ایسا ہوا اور وہ سائل بھاگ
کیا ہے۔ فرایا : آمحہ ایسا تیس ہوگا اللہ کے متبول تے دھیکا لگا ہیوی
نے کما : یہ کیا کہ آمکہ ایسا تیس ہوگا۔ فرایا : بحد سے ایک فلطی
یوگی تی ای جی سے اس کا قبیا وہ بھت لیا ہے۔ آمکہ و دی اس بیات
ہوگی تی ای جی اللہ کے حضور میدہ میں کر سے اور دیشاتی رکھ دی اور

تنے وٹوڑ ہے کیا کہ آئندو نہیں ہوگا۔ یہ میری ب احتیاطی کا متیجہ تھا۔ غدا کے لئے اس بات پر غور کیجۂ اس میں حارا اپر تحفظ ہے۔ اگر ہم نے ہے احتیاطی کی' تو پھر ہی ہوئی '' برو محفوظ شعن رہے گی' ریبت بڑکی ہا ت ہے" تا بالغ مڑکے صاحب نہیت ہوت میں' ایسے صاحبان نہیت کوجور میں بعق سا دات ممی ہوئے ہیں 'بعض ایل افلہ کی اولا دہیں ہے ہوئے ہیں ایپ اونیائے کرام ہیں ازات باری تعافی کا ان سے بار ہو تا ہے اس تساری طرح خداد کے باغی نسیں ہوئے' یا اکل مطلح کلیق ہیں' اور پھران کو ننطاع تھے الکانا 'خلط نگارے ویکھنا اور پھرتم چاہو کہ جاری اونا و صالح ہوجائے' خلط بات ہے میں کمل کر آپ ہے کہنا ہوں مجھن بزرگوں نے فرایا : جس نے سادات کے ساتھ ننط کام کیا وہ اوباد جیسی قبلت ہے خرد م کرد ہے تحتّے۔ ان بجوں کو دھارت کا درجہ حاصل ہے ' میں ونیر ء شیقے ہیں ' آپ کے مدوسے بیں " پ کے مکتب بیں " پ کے مما ہنے " اور ان اولیاء کے مراہنو [آب کی یہ ترکات؛ توبہ کرنی جاہئے ' ہمتہ آندی بات ہے ' یہ غیرت کے ۔ اُخلاف' ومن کے خلاف تھوی کے خلاف' ایمان کے خلاف' اسلام کے ظلاف ہے۔ بیٹھے بھائے ترام کاری میں جڑنا ہوتا کیے ستی ب الرفوات ہیں۔ ایک دفعہ حضرت ہے رہو گئے ' بچے ن ہے کما 🙏 تم اس طرح دیا کرو' یں تم کو یمے دوں گا۔ بجوں نے دما کا شفا ہوگی' آپ نے بجوں میں ہے تعتیم فرائے۔ ایس سنوب الدعوات محلوق کے ساتھ ہو معاصان نسبت

آبوں اولیاء اللہ ہوں اور تم حوام نظری کرد۔ یا در کھوا نہ تم محفوظ رہو اسے انہ تہ اول و اللہ علیہ اور تم حوام نظری کرد۔ یا در کھوا نہ تم محفوظ رہو گئے۔ تہ تہا ری اولا دمخوظ دہ کی۔ ایسی تجاست میں یا تھ وال رہے ہو۔ اور وہ بھی تہا ری نجا ست ہے۔ حدیث طریق میں آبا ہے یہ نظری شیطان کے تیم بیں۔ اور فرایا کرتے تھے ابا تی کہ تیم یوں نہیں جا رہے ہیں آرہے ہیں۔ اور وہ نہر آباد و تر تیم گھا کل کررہے ہیں۔ پھراس کا وقع تمک ہونے والد نہیں ہب کررہے ہیں۔ پھراس کا وقع تمک ہونے والد نہیں ہب تھا کہ کہ کہ کہ اللہ تعالی اس میں معنون کی تو اور یہ ایم نظائی ہے وہ اور یہ ایم معنون کے کرنا ہوں اللہ اللہ معین ہوں ہے دور یہ ایم معین ہوں کہ تھا تھا ہے کہ الی معین ہوں کہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہ معین کے دائی اس ہے محفوظ فرا کمی۔ بہت ول دکھا ہے کہ الی باکرہ ظول کے ساتھ ہے کہ الی باکرہ ظول کے ساتھ ہے کہ الی باکرہ ظول کے ساتھ ہے کہ الی

واخردعوانا الدالعمنناه رميالعلمن